

Hanff J. N. (ок.1710)	Хоралы для органа	К. Альбрехт, орган
Хавкин М.	Бородино	Образцовый военный оркестр Почетного караула Дирижер А. Приходченко Гл. дирижер Б. Дылдин
Хавтан Е.	Верю я (И. Сукачев)	Ансамбль «Браво»
Хавтан Е.	Желтые ботинки (Ж. Агузарова)	Ансамбль «Браво»
Хавтан Е.	Звездный каталог (А. Тарковский)	Ансамбль «Браво»
Хавтан Е.	Кошки (У. Дж. Смитт, перевод Ю. Мориц)	Ансамбль «Браво»
Хавтан Е.	Ленинградский рок-н-ролл (Ж. Агузарова)	Ансамбль «Браво»
Хавтан Е.	Медицинский институт (С. Черный)	Ансамбль «Браво»
Хавтан Е.	Открытие (Ж. Агузарова)	Ансамбль «Браво»
Хавтан Е.	Розы (В. Степанцов)	Ансамбль «Браво»
Хавтан Е.	Синеглазый мальчик (В. Степанцов)	Ансамбль «Браво»
Хавтан Е.	Старый отель (К. Кавалерьян)	Ансамбль «Браво»
Хавтан Е.	Чудесная страна (Ж. Агузарова, А. Понизовский)	Ансамбль «Браво»
Хагагортян Э.	Симфония для баяна соло	В. Мунтяну, баян
Хаггард Б.	Парад на улице Южного ополчения	Ленинградский диксиленд
Хаджиев П. (р. 1912)	Сюита в трех частях: 1. Песня; 2. Рученица; 3. Хор	Э. Дарварова, скрипка В. Попова, ф-но
Хадсон У.	Лунный свет	Джаз-ансамбль «Невская восьмерка» п/у В. Смирнова
Хайт Ю.	Все выше (П. Герман)	Е. Кибкало. Хор
Хайт Ю.	Все выше (П. Герман)	Образцовый военный оркестр Почетного караула Дирижер А. Приходченко Гл. дирижер Б. Дылдин
Хайт Ю.	Гитарный перебор (П. Григорьев)	Т. Церетели Б. Прозоровский, ф-но
Халонен К.	Время превращает нас (Р. Линн)	Ансамбль «Рок отель»
Хандошкин И. (1747-1804)	Вариации на русскую песню «Помню, я молодухой была», соч. 1 № 3	В. Мильштейн, скрипка I В. Рева, скрипка II
Хандошкин И. (1747-1804)	Концерт для скрипки с оркестром C-dur Рондо «La Chasse» (транскрипция В. Семенова)	Ю. Шишкин, баян
Хандошкин И. (1747-1804)	Российская народная песня с вариациями	Д. Благой, фортепиано
Хандошкин И. (1747-1804)	Соната № 3 для скрипки соло D-dur	Г. Фейгин, скрипка
Хандошкин И. (1747-1804)	То теряю, что люблю Вариации на тему русской народной песни	Л. Коган, скрипка М. Ростропович, виолончель
Хандошкин И. (1747-1804)	Чувствительная ария (для скрипки соло)	Гидон Кремер, скрипка
Ханок Э.	Белый аист (А. Поперечный)	Л. Лещенко Группа «Спектр»
Ханок Э.	Верба (Ю. Рыбчинский)	Ансамбль «Самоцветы»
Ханок Э.	Давай поговорим (И. Резник)	А. Миронов Оркестр п/у К. Кримца
Ханок Э.	Давай поговорим (И. Резник)	С. Берлин, Ю. Богатиков Инструментальный ансамбль
Ханок Э.	Зима (С. Островой)	Э. Хиль Инструментальный ансамбль
Ханок Э.	Качели (В. Харитонов)	Л. Лещенко
Ханок Э.	Малиновки слышит голосок	Ансамбль «Верасы»

	(А. Поперечный)	
Ханок Э.	Около твоего двора (М. Глушенко)	Н. Пащенко. Эстрадный ансамбль п/у Л. Зайдермана
Ханок Э.	Песня первоклассника (И. Шаферан)	А. Пугачева Ансамбль «Аракс»
Ханок Э.	Разговоры (Г. Серебряков)	М. Пахоменко. Оркестр
Ханок Э.	Ты возьми меня с собой (И. Шаферан)	А. Пугачева Ансамбль «Аракс»
Ханок Э.	Я у бабушки живу (И. Шаферан)	Ансамбль «Верасы»
Хардин Л.	Выступая торжественно вперед	Ленинградский диксиленд
Хардин Л.	Горячий корнет	Ленинградский диксиленд
Харито Н.	Тени минувшего (А. Френкель)	Г. Карева, меццо-сопрано А. Белицкий, ф-но
Хартберг Х.	Пятиугольный генерал	Три О'Транг
Хартман К. (1905-1963)	Траурный концерт для скрипки соло и струнного оркестра (1939 г.)	М. Шерцер, скрипка. Дрезденский филармонический оркестр. Дирижер Г. Кёгель
Харченко А.	Музыка стиха (Л. Магамедов, перевод В. Калигорского)	В. Лепилин Эстрадно-симфонический оркестр Гостелерадио СССР Дирижер А. Петухов
Харченко А.	Не забывай (А. Ревоненко)	И. Смирнова Эстрадно-симф. оркестр Гостелерадио СССР. Дирижер А. Петухов
Харченко А.	Россия – родина моя (С. Орлов)	Г. Фофанов Эстрадно-симф. оркестр Гостелерадио СССР. Дирижер А. Петухов
Хасанов Р.	Дюртиюлинский вальс (В. Казыханов)	Р. Маликов Инструментальный ансамбль «Дустар»
Хасанов Р.	Золотое кольцо (А. Тагирова)	Р. Гареев Инструментальный ансамбль «Дустар»
Хаскин Я.	Весенняя песенка (И. Аркадьев)	Изабелла Юрьева. Инстр. ансамбль п/у С. Кагана
Хаславский А.	Вокруг любви (И. Кохановский)	ВИА «Здравствуй, песня»
Хаславский А.	Все сбудется (Я. Гальперин)	Ансамбль «Здравствуй, песня»
Хаславский А.	Свет в окне (И. Кохановский)	А. Махмудов Ансамбль «Здравствуй, песня»
Хаславский А.	Только любовь (И. Шаферан)	Ансамбль «Здравствуй, песня»
Хаславский А.	Ты очень красива (М. Рябинин)	Ансамбль «Здравствуй, песня»
Хаславский А.	Ты снова мне скажи (И. Кохановский)	Ансамбль «Здравствуй, песня»
Хаславский А.	Я радуюсь (Я. Гальперин)	Ансамбль «Здравствуй, песня»
Хассе И. А. (1699-1783)	La Clemenza di Tito Ария из оперы	Й. Ковальский, тенор Берлинский камерный оркестр Дирижер М. Поммер
Хассе И. А. (1699-1783)	Lucio Papirio Dittatore Ария из оперы	Й. Ковальский, тенор Берлинский камерный оркестр Дирижер М. Поммер
Хассе И. А. (1699-1783)	La Conversione di Sant' Agostino: ария Алипио из первого действия оперы	А. Кёлер, кастрат Камерный оркестр
Хассе И. А. (1699-1783)	La Conversione di Sant' Agostino: ария Агостино из первого действия оперы	Р. Попкер, кастрат Камерный оркестр
Хассе И. А. (1699-1783)	Клеофид ария Поро из первого действия оперы	Д. Ли Рагин, кастрат Камерный оркестр
Хассе И. А. (1699-1783)	Клеофид дуэт Поро и Клеофида из первого действия оперы	Д. Ли Рагин, кастрат Э. Киркби, сопрано Камерный оркестр
Хассе И. А. (1699-1783)	Клеофид ария Алессандро из второго действия оперы	Д. исе, кастрат Камерный оркестр
Хасслер Х. Л. (1562-1612)	Ach Lieb hier ist das Herze	Хор «Мадригал» Дирижер М. Константин
Хасслер Х. Л. (1562-1612)	Ach Lieb hier ist das Herze	Ансамбль старинной музыки «Pro Musica». Худ. рук. Н. Гринберг
Хасслер Х. Л. (1562-1612)	Nun fanget an ein guts Liedlein zu singen	Ансамбль старинной музыки «Pro Musica». Худ. рук. Н. Гринберг
Хасслер Х. Л. (1562-1612)	All lust und freud	Ансамбль старинной музыки «Pro Musica». Худ. рук. Н. Гринберг
Хасслер Х. Л. (1562-1612)	Tanzten und springen	Ансамбль старинной музыки «Pro Musica». Худ. рук. Н. Гринберг
Хасслер Х. Л. (1562-1612)	Четыре песни 1. Начинайте. 2. Радость и веселье. 3. Ты пленила меня. 4. Попляшем и попрыгаем	Вокально-инструментальный ансамбль «Мадригал». Худ. рук. А. Волконский

Хаусман В. (1540-1614)	Польские танцы	Ансамбль старинной музыки «Hortus Musicus». Худ. рук. А. Мустонен
Хауг Л.А.	Малыш	Три О` Транг
Хаханов Д. (р. 1921)	Ацамаз и Агунда Танец юношей из балета	Гос. СО Северо-Осетинской АССР Дирижер П. Ядых
Хаханов Д. (р. 1921)	Симфония № 4	Гос. СО Северо-Осетинской АССР Дирижер П. Ядых
Хаханов Д. (р. 1921)	Хетаг фрагменты из балета: 1. Вариация Залимхан; 2. Шуточный танец девушек; 3. Адажио; 4. Финал	Гос. СО Северо-Осетинской АССР Дирижер П. Ядых
Хачатурян А. (1903-1978)	Адажио и Скерцо для ансамбля скрипачей	Ансамбль скрипачей ГАБТа. Худ. рук. Ю. Реентович
Хачатурян А. (1903-1978)	Вальс дружбы (Г. Рублев)	Детский хор
Хачатурян А. (1903-1978)	Гаянэ Сюита из балета 1. Лезгинка 2. Колыбельная. 3. Буря 4. Танец с саблями. 5. Танец горцев. 6. Инвенция	Лондонский симфонический оркестр. Дирижер А.Хачатурян
Хачатурян А. (1903-1978)	Гаянэ фрагменты из балета, соч. 1942 г. 1. Танец с саблями. 2. Колыбельная. 3. Вариации Нунэ. 4. Горская пляска. 5. Адажио Гаянэ. 6. Танец молодых курдов 7. Танец розовых девушек. 8. Лезгинка	Акад. СО Ленинградской Гос. филармонии Дирижер Г. Рождественский
Хачатурян А. (1903-1978)	Гаянэ фрагменты из балета, соч. 1942 г. 1. Танец розовых девушек. 2. Рассвет и танец Айши. 3. Колыбельная. 4. Вариации Нунэ. 5. Танец горцев. 6. Адажио Гаянэ. 7. Танец молодых курдов. 8. Танец с саблями. 9. Лирический дуэт. 10. Лезгинка	Лондонский СО Дирижер А. Хачатурян (1-3, 6, 8-10) Академический СО Ленинградской филармонии Дирижер Г. Рождественский (4, 5, 7)
Хачатурян А. (1903-1978)	Гаянэ фрагменты из балета, соч. 1942 г. 1. Танец с саблями. 2. Пробуждение и танец Айшэ. 3. Лезгинка. 4. Адажио Гаянэ. 5. Гопак	Кливлендский симфонический оркестр Дирижер Л. Мазель
Хачатурян А. (1903-1978)	Гаянэ фрагменты из балета, соч. 1942 г. 1. Танец с саблями. 2. Пробуждение и танец Айшэ. 3. Лезгинка. 4. Адажио Гаянэ. 5. Гопак	Венский филармонический оркестр Дирижер Арам Хачатурян
Хачатурян А. (1903-1978)	Гаянэ Фрагменты из балета Танец розовых девушек. Лезгинка. Танец с саблями.	Королевский филармонический оркестр Дир. Ю. Темирканов.
Хачатурян А. (1903-1978)	Гаянэ Лезгинка	Молодежный симфонический оркестр СНГ. Дирижер В.Спиваков
Хачатурян А. (1903-1978)	Гаянэ Танец с саблями	Я. Хейфец, скрипка; Б. Смит, фортепиано
Хачатурян А. (1903-1978)	Гаянэ Танец с саблями	Ансамбль народных инструментов п/у В.Круглова
Хачатурян А. (1903-1978)	Гаянэ Танец с саблями	

Хачатурян А. (1903-1978)	Гаянэ Танец с саблями	Ансамбль народных инструментов «Уголок России»
Хачатурян А. (1903-1978)	Гаянэ Адажио для скрипки соло из балета, соч. 1942 г.	Л. Коган, скрипка
Хачатурян А. (1903-1978)	Гаянэ фрагменты из балета, соч. 1942 г. 1. Танец Айши. 2. Танец с саблями Обработка Я. Хейфеца	Л. Коган, скрипка А. Мытник, ф-но
Хачатурян А. (1903-1978)	Гаянэ Танец с саблями	М. Венгеров, скрипка
Хачатурян А. (1903-1978)	Концерт d-moll для скрипки с оркестром.	Л. Коган, скрипка БСО ВР и ТВ. Дирижер А. Хачатурян
Хачатурян А. (1903-1978)	Концерт d-moll для скрипки с оркестром, соч. 1940 г. Каденция Д. Ойстраха. 1. Allegro con fermezza. 2. Andante sostenuto. 3. Allegro vivace.	Д. Ойстрах, скрипка Большой СО ВР Дирижер А. Хачатурян
Хачатурян А. (1903-1978)	Концерт d – moll для скрипки с оркестром	Г. Шеринг, скрипка Лондонский симфонический оркестр. Дирижер А. Дорати
Хачатурян А. (1903-1978)	Концерт d – moll для скрипки с оркестром II. Andante sostenuto. III. Allegro vivace	Руджиеро Риччи, скрипка Лондонский филармонический оркестр Дир. Анатолий Фистулари
Хачатурян А. (1903-1978)	Концерт d-moll для скрипки с оркестром. Финал.	Д. Ойстрах, скрипка БСО. Дирижер А. Хачатурян
Хачатурян А. (1903-1978)	Концерт E-dur для виолончели с оркестром	С. Кнушевицкий, виолончель Гос. Акад. СО СССР Дирижер А. Гаук
Хачатурян А. (1903-1978)	Концерт E-dur для виолончели с оркестром. 2, 3 ч.	Оркестр Уральской Государственной консерватории
Хачатурян А. (1903-1978)	Концерт-рапсодия для скрипки с оркестром, соч. 1961 г.	Л. Коган, скрипка СО Московской Гос. филармонии Дирижер К. Кондрашин
Хачатурян А. (1903-1978)	Концерт-рапсодия для виолончели с оркестром, соч. 1963 г.	М. Ростропович, виолончель Гос. СО СССР. Дирижер Е. Светланов
Хачатурян А. (1903-1978)	Концерт для фортепиано с оркестром	А. Сервадей, фортепиано Лондонский симфонический оркестр. Дирижер Й. Гунта
Хачатурян А. (1903-1978)	Лермонтов Лезгинка из музыки к спектаклю	Образцово-показательный оркестр Комендатуры Московского Кремля Дирижер Г. Смущенко

Хачатурян А. (1903-1978)	Маскарад сюита из музыки к драме М. Лермонтова, соч. 1941 г.: 1. Вальс; 2. Ноктюрн; 3. Мазурка; 4. Романс; 5. Галоп	БСО ВР Дирижер С. Самосуд
Хачатурян А. (1903-1978)	Маскарад 1. Вальс. 2. Ноктюрн. 3. Мазурка. 4. Романс. 5. Галоп	Шотландский национальный оркестр. Дирижер Н. Ярви
Хачатурян А. (1903-1978)	Маскарад сюита из музыки к драме М. Лермонтова, соч. 1941 г.: 1. Вальс	СО ГАБТ СССР Дирижер М. Эрмлер
Хачатурян А. (1903-1978)	Маскарад сюита из музыки к драме М. Лермонтова, соч. 1941 г.: 1. Вальс	СО Братиславского радио Дирижер П. Багин
Хачатурян А. (1903-1978)	Маскарад Сюита из музыки к драме М.Ю.Лермонтова «Маскарад» Вальс	Лондонский симфонический оркестр Дирижер Стенли Блек
Хачатурян А. (1903-1978)	Маскарад сюита из музыки к драме М. Лермонтова, соч. 1941 г.: 2. Ноктюрн	Л. Коган, скрипка БСО ВР и ТВ Дирижер С. Самосуд
Хачатурян А. (1903-1978)	Маскарад 1. Вальс. 3. Мазурка.	Большой Симфонический оркестр. Дирижер А. Лазарев
Хачатурян А. (1903-1978)	О чем мечтают дети (П. Градов)	Детский хор
Хачатурян А. (1903-1978)	Песня – поэма (в честь ашугов)	И. Медведева, скрипка М. Кравченко, ф-но
Хачатурян А. (1903-1978)	Песня – поэма (в честь ашугов)	Л. Коган, скрипка Н. Вальтер, ф-но
Хачатурян А. (1903-1978)	Соната-монолог для скрипки соло, соч. 1975 г.	В. Пикайзен, скрипка
Хачатурян А. (1903-1978)	Соната-фантазия для виолончели соло, соч. 1974 г.	Н. Шаховская, виолончель
Хачатурян А. (1903-1978)	Спартак балет в четырех действиях, девяти картинах, соч. 1954 г. Либретто Н. Волкова	Солисты, хор (№ 47) и оркестр ГАБТ СССР Дирижер А. Жюрайтис
Хачатурян А. (1903-1978)	Спартак балет в трех актах	И. Мухамедов, А. Ветров, Л. Семеняка Артисты балета и СО ГАБТа Дирижер А. Жюрайтис
Хачатурян А. (1903-1978)	Спартак балет	В. Васильев, Е. Максимова, Т. Голикова Артисты балета и СО ГАБТа Дирижер А. Жюрайтис
Хачатурян А. (1903-1978)	Спартак Фильм-балет в трех актах	В. Васильев, Н. Бессмертнова, М. Лиёпа, Н. Тимофеева. Постановка Ю. Григоровича. Оркестр БТ. Дир. А. Жюрайтис
Хачатурян А. (1903-1978)	Спартак Сюита из балета 1. Вариации Эгины. 2. Адажио Спартака и Фригии. 3. Выход Гармония и Адажио Эгины и Гармония 4. Танец гадитанских дев и приближение восставших.	Лондонский симфонический оркестр. Дирижер А. Хачатурян
Хачатурян А. (1903-1978)	Спартак 1. Адажио Спартака и Фригии. 2. Вариации Эгины и вакханалии. 3. Сцена и танец. 4. Танец и победа Спартака. 5. Танец пиратов. 6. Рынок. 7. Танец грека – раба. 8. Танец египетской девушки. 9. Танец молодых фракийцев с мечами.	Кливлендский симфонический оркестр. Дирижер Л. Мазель (1) Шотландский национальный оркестр Дирижер Н. Ярви (2 – 9)
Хачатурян А. (1903-1978)	Спартак Фрагменты из балета Адажио Спартака и Фригии. Танец Гадитанских дев и победа Спартака. Вариации Эгины и вакханалии.	Венский филармонический оркестр Дирижер Арам Хачатурян
Хачатурян А. (1903-1978)	Спартак Танец с мечами из балета Переложение П. Шпитального	Духовой оркестр Киевского военного округа. Дирижер Г. Кузнецов
Хачатурян А. (1903-1978)	Спартак Танец Эгины	И. Зайцева, фортепиано Ансамбль скрипачей БТ СССР. Худ. рук. Ю. Реентович

Хачатурян А. (1903-1978)	Танец № 1 для скрипки и фортепиано	А. Габриэлян, скрипка П. Романовский, ф-но
Хачатурян А. (1903-1978)	Траурная ода памяти Ленина	Оркестр ГАБТа Дирижер А. Хачатурян
Хачатурян А. (1903-1978)	Третья симфония (Симфония - поэма) C-dur, соч. 1947 г.	Г. Гродберг, орган. Ансамбль трубачей БТ СССР. СО Московской государственной филармонии. Дирижер К. Кондрашин
Хачатурян А. (1903-1978)	Трио для кларнета, скрипки и фортепиано, соч. 1932 г.	Р. Багдасарян, кларнет В. Пикайзен, скрипка А. Каплан, фортепиано
Хачатурян К. (р. 1920)	Квартет для двух скрипок, альты и виолончели, соч. 1969 г. «Памяти отца»	Е. Алиханова, скрипка-1; В. Алыкова, скрипка-2; Т. Кохановская, альт; О. Огранович, виолончель
Хачатурян К. (р. 1920)	Миг истории оратория для чтеца, смешанного хора и большого симфонического оркестра на документальные тексты революции, соч. 1971 г.	А. Павлов Гос. республиканская акад. Русская хоровая капелла им. А. Юрлова. Гос. СО СССР. Дирижер А. Лазарев
Хачатурян К. (р. 1920)	Простая девушка монтаж оперетты. Либретто С. Ценина по комедии В. Шекспира	Ю. Савельев, А. Клещева, Э. Орловецкий, Л. Белобрагина Солисты, хор и оркестр ВР Дирижер Ю. Силантьев
Хачатурян К. (р. 1920)	Симфония № 2, соч. 1968 г.	Гос. СО СССР Дирижер А. Лазарев
Хачатурян К. (р. 1920)	Соната C-dur для виолончели и фортепиано, соч. 1966 г.	В. Янглинг, виолончель К. Хачатурян, ф-но
Хачатурян К. (р. 1920)	Соната g-moll для скрипки и фортепиано, соч. 1 (1947 г.)	А. Михлин, скрипка Ц. Квернадзе, ф-но
Хачатурян К. (р. 1920)	Трио для валторны, скрипки и фортепиано, соч. 1981 г.	А. Михлин, скрипка Ц. Квернадзе, ф-но Б. Афанасьев, валторна
Хватов В.	Липецкая матаня	Русский оркестр хора им. Пятницкого
Хвойницкий В.	Город милосердия (Л. Малинский)	А. Ворошило Эстрадно-симфонический оркестр Гостелерадио СССР Дирижер А. Петухов
Хейбергер Р.	Chambre separee мелодия из оперетты	Ю. Малашек, ф-но
Хельмесбергер Й. (1828-1893)	Этюд	СО Берлинского радио Дирижер Р. Ханель
Хейли Б.	Рок-н-ролл	Ансамбль народных инструментов «Уголок России»
Хенди У. – Силей Б. – Пугачев В.	Буги – Вуги (на тему Сент-Льюис Блюза)	В. Пугачев, баян
Хенли К.	Часы (Х. Мирка)	Ансамбль «Рок отель»
Херманис А.	Крылья (Р. Фоминс)	Р. Фоминс Группа «Ремикс»
Хефти Н.	Тедди-жаба	Джаз-оркестр Ростовского училища искусств. Худ. рук. К. Назаретов
Хиллемахер П.	Gavotte tendre	П. Казальс, виолончель Н. Медников, фортепиано
Хинастера А. (1916-1983)	Adagio molto appassionato из Сонаты	А. Рейес, ф-но
Хинастера А.	Danza De La Moza Donosa	А. Бодак, ф-но
Хинастера А.	Danza Del Gaucho Matrero	А. Бодак, ф-но
Хинастера А.	Danza Del Vie Jo Boyero	А. Бодак, ф-но
Хинастера А. (1916-1983)	Концерт для арфы с оркестром, соч. 25	Ю. Зофф, арфа Дрезденский СО. Дирижер З. Курц
Хинастера А. (1916-1983)	Концерт для струнного оркестра	Н. Кэрл, И. Розен, скрипки. Ж. де Паскаль, альт. С. Мейс, виолончель. Р. Скотт, контрабас. Филадельфийский оркестр. Дирижер Ю. Орманди
Хиндемит П. (1895-1963)	Ludus Tonalis Цикл фортепианных пьес I. Praeludium. Largo	С. Навсардян, ф-но
Хиндемит П. (1895-1963)	Амур и Психея увертюра к балету	Студенческий оркестр Московской Гос. консерватории Дирижер Г. Рождественский
Хиндемит П. (1895-1963)	Гармония мира Симфония, соч. 1951 г.	СО Ленинградской Гос. филармонии Дирижер Е. Мравинский

Хиндемит П. (1895-1963)	Камерная музыка № 1 соч. 24 № 1	Ансамбль солистов Акад. СО Ленинградской филармонии Дирижер И. Блажков
Хиндемит П. (1895-1963)	Камерная музыка № 3 соч. 36 № 2 (Концерт для виолончели и десяти солирующих инструментов)	И. Монигетти, виолончель Ансамбль солистов Акад. СО Московской Гос. филармонии Дирижер Дм. Китаенко
Хиндемит П. (1895-1963)	Камерная музыка № 4 для скрипки с оркестром, соч. 36 № 3	И. Ойстрах, скрипка БСО ВР Дирижер Г. Рождественский
Хиндемит П. (1895-1963)	Камерная музыка № 5 для альта и камерного оркестра, соч. 36 № 4	А. Людевиг, альт Ленинградский камерный оркестр Дирижер А. Дмитриев
Хиндемит П. (1895-1963)	Камерная музыка № 6 (концерт для виолы д'аморе и камерного оркестра), соч. 46 № 1	М. Талпыго, альт, виола д'аморе Ленинградский камерный оркестр старинной и современной музыки Дирижер Э. Серов
Хиндемит П. (1895-1963)	Концерт для скрипки с оркестром	Д. Ойстрах, скрипка Гос. СО СССР Дирижер Г. Рождественский
Хиндемит П. (1895-1963)	Концерт для скрипки с оркестром, соч. 1939г.: II. Langsam	Давид Ойстрах, скрипка. Гос. симф. оркестр СССР. Дирижер Г. Рождественский
Хиндемит П. (1895-1963)	Концерт для альта с оркестром, соч. 1935г.	Оркестр г. Сан-Франциско. Дирижер Г. Бломстед
Хиндемит П. (1895-1963)	Концертная музыка для альта и камерного оркестра, соч. 1930 г.	М. Талпыго, альт, виола д'аморе Ленинградский камерный оркестр старинной и современной музыки Дирижер Э. Серов
Хиндемит П. (1895-1963)	Малая камерная музыка для флейты, гобоя, кларнета, рожка и фагота, соч. 24 № 2	Духовой квинтет Чешской филармонии
Хиндемит П. (1895-1963)	Одной ночи, ор.15	Ганс Петермандл, фортепиано
Хиндемит П. (1895-1963)	Питтсбургская симфония	ORF-Symphonieorchester Дирижер М. Хорват
Хиндемит П. (1895-1963)	Симфонические метаморфозы тем К. М. Вебера	СО Гос. филармонии г. Брно Дирижер Я. Ференчик
Хиндемит П. (1895-1963)	Симфонические метаморфозы тем К. М. Вебера	ORF-Symphonieorchester Дирижер М. Хорват
Хиндемит П. (1895-1963)	Симфонические метаморфозы тем К. М. Вебера	Оркестр г. Сан-Франциско. Дирижер Г. Бломстед
Хиндемит П. (1895-1963)	Соната для арфы	К. Патрас, арфа
Хиндемит П. (1895-1963)	Соната для виолончели и фортепиано, соч. 11 № 3	Н. Шаховская, виолончель А. Аминтаева, ф-но
Хиндемит П. (1895-1963)	Соната для виолончели и фортепиано, соч. 1948 г.	А. Васильева, виолончель М. Мунтян, ф-но
Хиндемит П. (1895-1963)	Соната для виолончели и фортепиано, соч. 1948 г.	А. Ведерников, фортепиано Н. Гутман, виолончель
Хиндемит П. (1895-1963)	Соната для виолончели соло, соч. 25 № 3	Э. Мак-Колл, виолончель
Хиндемит П. (1895-1963)	Соната для флейты и фортепиано	И. Валек, флейта Й. Гала, ф-но
Хиндемит П. (1895-1963)	Соната № 1 для фортепиано	А. Ведерников, фортепиано
Хиндемит П. (1895-1963)	Соната № 3 B-dur для фортепиано	М. Юдина, фортепиано
Хиндемит П. (1895-1963)	Соната для фортепиано в четыре руки	Г. Дихлер, Й. Дихлер, ф-но
Хиндемит П. (1895-1963)	Соната для двух фортепиано (1942г.)	М. Юдина, М. Дроздова, фортепиано
Хиндемит П. (1895-1963)	Соната B-dur для кларнета и фортепиано, соч. 1939 г.	А. Федотов, кларнет Г. Федоренко, ф-но
Хиндемит П. (1895-1963)	Соната B-dur для трубы и фортепиано, соч. 1939 г.	Т. Докшицер, труба А. Наседкин, ф-но
Хиндемит П. (1895-1963)	Соната B-dur для трубы и фортепиано, соч. 1939 г.	В. Юнек, труба З. Лохманова, ф-но
Хиндемит П. (1895-1963)	Соната E-dur для виолончели и фортепиано, соч. 1948 г.	В. Фейгин, виолончель В. Полторацкий, ф-но
Хиндемит П. (1895-1963)	Соната Es-dur для скрипки и фортепиано, соч. 11 № 1	Й. Сук, скрипка Й. Гала, ф-но

Хиндемит П. (1895-1963)	Соната № 2 для органа	И. Ропек, орган
Хиндемит П. (1895-1963)	Сюита 1922 , соч.26	Ганс Петермандл, фортепиано
Хиндемит П. (1895-1963)	Танцевальные пьесы , соч.19	Ганс Петермандл, фортепиано
Хиндемит П. (1895-1963)	Тема и четыре вариации для фортепиано с оркестром «Четыре темперамента»	Т. Николаева, ф-но Литовский камерный оркестр Дирижер С. Сондецкис
Хиндемит П. (1895-1963)	Тема и четыре вариации для фортепиано с оркестром «Четыре темперамента»	А. Ведерников, фортепиано. Ленинградский камерный оркестр. Дирижер Л. Гозман
Хиндемит П. (1895-1963)	Траурная музыка для альта и струнного оркестра, соч. 1936 г.	М. Талпыго, альт, виола д'аморе Ленинградский камерный оркестр старинной и современной музыки Дирижер Э. Серов
Хиндемит П. (1895-1963)	Три пьесы для виолончели и фортепиано, соч. 8 1. Capriccio. 2. Fantasiestuck. 3. Scherzo	Н. Гутман, виолончель И. Сухаребская, фортепиано
Хиндемит П. (1895-1963)	Фортепианная музыка , соч. 37 № 2	П. Кадоша, ф-но
Хиндемит П. (1895-1963)	Художник Матис симфония для симфонического оркестра	Филадельфийский оркестр. Дирижер Ю. Орманди
Хиндемит П. (1895-1963)	Художник Матис симфония для симфонического оркестра	ORF-Symphonieorchester Дирижер М. Хорват
Хиндемит П. (1895-1963)	Художник Матис симфония для симфонического оркестра	Оркестр г. Сан-Франциско. Дирижер Г. Бломстед
Хиндемит П.	Художник Матисе симфония	Orchestra Della Svizzera Italiana Дирижер С. Бодо
Ходжа-Эйнатов Л.	Элегическая поэма a-moll , соч. 1953 г.	СО Ленинградской государственной филармонии. Дирижер А. Янсонс
Ходжес Д.	Джипс блюз	Ленинградский диксиленд
Ходоско И.	Русская песня	Орловское трио баянистов
Хозак Р.	Синеглазка (Е. Агранович)	К. Шульженко Инструментальный ансамбль «Рапсодия» п/у Г. Парасоля
Хойзен Дж. ван	Лунные ночи	Джаз-квартет «Таллин» Худ. рук. Л. Саарсалу
Хоккер Дж. Л.	1. Boom Boom. 2. Send Me Your pillow. 3. Good Rockin' mama. 4. I'm So Excited. 5. Dimples. 6. Old Time Shimmy. 7. Baby Lee. 8. No Shoes. 9. Dusty Road. 10. Onions.	Дж. Л. Хоккер
Холл Д.	Большой блюз	А. Шилклопер, валторна М. Каретников, контрабас
Холмен Б.	Лицо свинга	Джаз-оркестр «Радуга» Худ. рук. А. Шацкий
Холминов А. (р. 1925)	В хрустальной вазе на столе твоём (С. Капутикян, перевод М. Алигер)	А. Огневцев, бас; Н. Корольков, ф-но А. Грузенберг, скрипка Д. Миллер, виолончель А. Корнеев, флейта Ю. Рудаметкин, Г. Рамишвили, фаготы Е. Коханова, челеста О. Буданков, кастаньеты
Холминов А. (р. 1925)	Квартет для двух скрипок, альта и виолончели, соч. 60	М. Хомицер, виолончель Гос. камерный хор Мин. культуры СССР Худ. рук. и дирижер В. Полянский Квартет Союза композиторов
Холминов А. (р. 1925)	Концерт для виолончели и камерного хора	М. Хомицер, виолончель Гос. камерный хор Мин. культуры СССР Худ. рук. и дирижер В. Полянский Квартет Союза композиторов
Холминов А. (р. 1925)	Концертная пьеса	В. Петров, баян Акад. оркестр русских народных инструментов ЦТ и ВР Дирижер Н. Некрасов
Холминов А. (р. 1925)	Концерт-симфония для флейты и струнного оркестра, соч. 54	А. Корнеев, флейта Камерный оркестр Ульяновской филармонии. Дирижер И. Жуков

Холминов А. (р. 1925)	Оптимистическая трагедия Сцена Комиссара, Командира и Вайнонена (2 д.)	И. Архипова, меццо-сопрано В. Валайтис, А. Григорьев Мужской хор и СО БТ СССР Дирижер М. Эрмлер
Холминов А. (р. 1925)	Песня о Ленине (Ю. Каменецкий)	А. Ведерников Гос. республиканская академ. русская хоровая капелла
Холминов А. (р. 1925)	Сюита для баяна: 1. Песня. 2. Скерцо. 3. Ноктюрн. 4. Финал.	А. Скляров, баян
Холминов А. (р. 1925)	Чапаев опера в пяти картинах. Либретто А. Холминова по одноименному роману Д. Фурманова и киносценарию братьев Васильевых	А. Ломоносов, А. Поляков Ю. Ельников, А. Усманов, В. Винников, В. Ермаков, Л. Белобрагина, И. Гринь Солисты, большой хор и СО ЦТ и ВР. Дирижер Л. Николаев
Холст Г.	Планеты, ор. 32	Берлинский филармонический оркестр. Дирижер Г. Фон Караян
Холст Г.	Планеты, ор. 32. IV. Юпитер	Берлинский филармонический оркестр. Дирижер Г. Фон Караян
Хольм Л.	Любовь причиняет страдания (И. Форсман)	А. Пугачева. Вокальная группа Инструментальный ансамбль
Хольм Л.	Певчая птичка (И. Форсман)	А. Пугачева. Вокальная группа Инструментальный ансамбль
Хольм Л.	Такое чудо (Я. Далин)	А. Пугачева. Вокальная группа Инструментальный ансамбль
Хомченко М.	Твои слова (В. Дюнин)	Т. Хохлова. Ансамбль русских народных инструментов «Лель» Худ. рук. В. Котов
Хондер Я. (1498-1549)	1. Rectius vives 2. Vitam que faciunt	Солисты, Трио лютнистов «Балинт Бакфарк» Камерный хор им. Ф. Листа дирижер И. Паркаи
Hotteterre	Сюита для флейты и ВС	Г. Линде, флейта Камерный оркестр
Хоралов А.	Давай попробуем вернуть (А. Дементьев)	Ансамбль «Красные маки»
Хоралов А.	Заброшенный лес (А. Дементьев)	А. Хоралов Инструментальный ансамбль п/у Ю. Чернавского
Хорес Сильвер	Блюз	Джаз-оркестр «Радуга» Худ. рук. А. Шацкий
Хофхаймер П. (1459-1537)	Музыка Венгерского королевского двора 1490-1526	Камерата Хунгарика Арс Рената. Рук. Л. Вираг. Худ. рук. Л. Цидра
Хренников Т. (р. 1913)	Безродный зять Колыбельная Лаврушки (2 д.)	В. Громова, сопрано СО Московского акад. Муз. театра им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко Дирижер Г. Жемчужин

Хренников Т. (р. 1913)	Безродный зять Песня Мамки (3 д.)	Т. Янко, меццо-сопрано СО Московского акад. Муз. театра им. К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко Дирижер К. Абдуллаев
Хренников Т. (р. 1913)	Безродный зять Монолог Тугай Редедина (5 к.)	Л. Болдин, бас СО Московского акад. Муз. театра им. К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко Дирижер К. Абдуллаев
Хренников Т. (р. 1913)	В бурю Ариозо Аксиныи (1 д.)	И. Архипова, меццо-сопрано СО ГАБТа. Дирижер М. Эрмлер
Хренников Т. (р. 1913)	Гусарская баллада	Оркестр БТ СССР Дирижер А. Копылов
Хренников Т. (р. 1913)	Гусарская баллада сюита из балета	БСО ЦТ и ВР Дирижер В. Федосеев
Хренников Т. (р. 1913)	Двух жизней нет (А. Софронов)	А. Ворошило Оркестр Госкино СССР Дирижер В. Васильев
Хренников Т. (р. 1913)	Доротея комическая опера в двух действиях, соч. 27. Либретто Я. Халецкого по комедии Р. Шеридана «Дуэнья»	В. Федоркин, Л. Захаренко А. Вознесенская, А. Лошак Текст от автора читает А. Ширвиндт Солисты, хор и оркестр Московского акад. Муз. театра им. К. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко Хормейстер И. Мертес Дирижер В. Кожухарь
Хренников Т. (р. 1913)	Дружба (А. Барто)	Т. Янко, меццо-сопрано А. Бернар, ф-но
Хренников Т. (р. 1913)	Есть на севере хороший городок (В. Гусев)	Ансамбль «Лейся, песня»
Хренников Т. (р. 1913)	Каждый четвертый (М. Матусовский)	И. Кобзон Эстрадно-симфонический оркестр ЦТ и ВР. Дирижер Ю. Силантьев
Хренников Т. (р. 1913)	Казак уходил на войну (В. Гусев)	Л. Зыкина Эстрадно-симфонический оркестр ЦТ и ВР. Дирижер Ю. Силантьев
Хренников Т. (р. 1913)	Казак уходил на войну (В. Гусев)	Л. Гурченко
Хренников Т. (р. 1913)	Как в степи кубанской (Я. Шведов)	Гос. акад. Русский народный хор им. Пятницкого Худ. рук. В. Левашов
Хренников Т. (р. 1913)	Как в степи кубанской (Я. Шведов)	Ансамбль советской песни ЦТ и ВР. Дирижер В. Краснощеков
Хренников Т. (р. 1913)	Как соловей о розе (П. Антокольский)	С. Мигай. В. Ульрих, фортепиано
Хренников Т. (р. 1913)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром F-dur, соч. 1	Т. Хренников, ф-но Гос. акад. СО СССР Дирижер Е. Светланов
Хренников Т. (р. 1913)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром F-dur, соч. 1	В. Кастельский, фортепиано. СО ВР. Дирижер Ю. Аранович
Хренников Т. (р. 1913)	Концерт № 2 для фортепиано с оркестром C-dur, соч. 21	Т. Хренников, ф-но Гос. акад. СО СССР Дирижер Е. Светланов
Хренников Т. (р. 1913)	Концерт № 2 для фортепиано с оркестром C-dur, соч. 21: Рондо.	Т. Хренников, ф-но Гос. акад. СО СССР Дирижер Е. Светланов
Хренников Т. (р. 1913)	Концерт № 2 для скрипки с оркестром C-dur, соч. 23	И. Ойстрах, скрипка БСО ЦТ и ВР. Дирижер В. Федосеев
Хренников Т. (р. 1913)	Куплеты Кокареля (Я. Халецкий)	Л. Серебренников Эстрадно-симфонический оркестр ЦТ и ВР. Дирижер Ю. Силантьев
Хренников Т. (р. 1913)	Любовью за любовь балет в двух актах, соч. 24. Либретто В. Боккардо и Б. Покровского	Оркестр БТ СССР Дирижер А. Копылов
Хренников Т. (р. 1913)	Марш шахтеров (Е. Долматовский)	Ансамбль песни и пляски Московского ВО. Дирижер В. Гордеев
Хренников Т. (р. 1913)	Мать Сцена у Власовых (1 д.)	И. Архипова, меццо-сопрано Московский камерный хор Худ. рук. В. Минин СО ГАБТа. Дирижер Б. Хайкин

Хренников Т. (р. 1913)	Мать Монолог Ниловны (1 д.)	И. Архипова, меццо-сопрано СО ГАБТа. Дирижер Б. Хайкин
Хренников Т. (р. 1913)	Мать Ария Ниловны (1 д.)	А. Ильина, меццо-сопрано СО ГАБТа. Дирижер М. Эрмлер
Хренников Т. (р. 1913)	Много шума из-за... сердец комическая опера в двух действиях. Либретто Б. Покровского по комедии В. Шекспира «Много шума из ничего». Стихи П. Антокольского и Е. Шатуновского	Е. Белых, Е. Болучевский, Я. Радионик, Э. Акимов Солисты, хор и оркестр Московского камерного театра Дирижер В. Агронский
Хренников Т. (р. 1913)	Московские окна (М. Матусовский)	И. Понаровская Ленинградский концертный оркестр. Дирижер А. Бадхен
Хренников Т. (р. 1913)	Московские окна (М. Матусовский)	И. Бржевская
Хренников Т. (р. 1913)	Московские окна (М. Матусовский)	Л. Гурченко Струнная группа ГАБТа Ансамбль «Мелодия» п/у Г. Гараняна
Хренников Т. (р. 1913)	Московские окна Аранжировка Р. Конниффа	Московский камерный хор Худ. рук. В. Минин Вокальный квартет «Улыбка» Ансамбль «Мелодия» п/у Г. Гараняна Дирижер Р. Коннифф
Хренников Т. (р. 1913)	Московские окна (М. Матусовский)	Л. Утесов
Хренников Т. (р. 1913)	Песенка друзей (А. Коваленков)	Л. Полосин, Б. Кузнецов Ансамбль электромузыкальных инструментов п/у В. Мещерина
Хренников Т. (р. 1913)	Песня артиллеристов (В. Гусев)	Вокальный октет Краснознаменного ансамбля
Хренников Т. (р. 1913)	Песня Менго (Я. Халецкий)	И. Кобзон Оркестр симфонической и эстрадной музыки ЦТ и ВР Дирижер А. Михайлов
Хренников Т. (р. 1913)	Песня о дружбе (М. Матусовский)	М. Магомаев Эстрадно-симфонический оркестр ЦТ и ВР. Дирижер Ю. Силантьев
Хренников Т. (р. 1913)	Песня о Москве (В. Гусев)	Е. Серкебаев Эстрадно-симфонический оркестр ЦТ и ВР. Дирижер Ю. Силантьев
Хренников Т. (р. 1913)	Песня о Москве (В. Гусев)	Н. Тимченко
Хренников Т. (р. 1913)	Песня о Москве из к/ф «Свинарка и пастух»	Н. Тимченко. Эстрадный оркестр п/у В. Кнушевицкого
Хренников Т. (р. 1913)	Песня о песне (Н. Тихонов)	Т. Янко, меццо-сопрано О. Томина, ф-но
Хренников Т. (р. 1913)	Песня цветочницы (Я. Халецкий)	Л. Шемчук Эстрадно-симфонический оркестр ЦТ и ВР. Дирижер Ю. Силантьев
Хренников Т. (р. 1913)	Песня цветочницы (Я. Халецкий)	Т. Синявская Ансамбль «Мелодия» п/у Б. Фрумкина
Хренников Т. (р. 1913)	Поверьте мне (Я. Халецкий)	В. Трошин Эстрадно-симфонический оркестр ЦТ и ВР. Дирижер Ю. Силантьев
Хренников Т. (р. 1913)	Романс Леониды (Я. Халецкий)	Л. Сенчина Ансамбль «Мелодия» п/у Б. Фрумкина
Хренников Т. (р. 1913)	Симфония № 1 b-moll, соч. 4	Т. Хренников, ф-но Гос. акад. СО СССР Дирижер Е. Светланов
Хренников Т. (р. 1913)	Симфония № 3, соч. 22	Т. Хренников, ф-но Гос. акад. СО СССР Дирижер Е. Светланов
Хренников Т. (р. 1913)	Скорее скажите (Я. Халецкий)	Л. Серебrenников Эстрадно-симфонический оркестр ЦТ и ВР. Дирижер Ю. Силантьев
Хренников Т. (р. 1913)	Скорее скажите (Я. Халецкий)	Л. Серебrenников Эстрадно-симфонический оркестр ЦТ. Дирижер Ю. Силантьев
Хренников Т. (р. 1913)	Сонет (В. Шекспир, перевод С. Маршака)	А. Пугачева

Хренников Т. (р. 1913)	Твои глаза (Я. Халецкий)	В. Трошин Эстрадно-симфонический оркестр ЦТ и ВР. Дирижер Ю. Силантьев
Хренников Т. (р. 1913)	Три пьесы для скрипки и фортепиано, соч. 26 1. Дифирамб. 2. Интермеццо. 3. Танец	И. Ойстрах, скрипка Н. Зерцалова, фортепиано
Хренников Т. (р. 1913)	Ты звени задорней, бубен (Я. Шведов)	Гос. русский народный хор им. Пятницкого
Хренников Т. (р. 1913)	Фрол Скобеев Ария Варвары (2 д.)	Т. Янко, меццо-сопрано СО Гос. Акад. Муз. театра им. К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко Дирижер С. Самосуд
Христич С. (1885-1958)	Охридская легенда два танца из балета	Ансамбль скрипачей ГАБТ СССР п/у Ю. Реентовича
Христов Д.	Ныне отпускаеши	Е. Нестеренко, бас Московский камерный хор Худ. рук. и дирижер В. Минин
Христов Д.	Ныне отпускаеши	Б. Христов, бас Смешанный хор Храма «Александр Невский». Дирижер А. Константинов
Христов Д.	Хвалите имя Господне	Е. Нестеренко, бас Московский камерный хор Худ. рук. и дирижер В. Минин
Христов Д.	Хвалите имя Господне	Б. Христов, бас Смешанный хор Храма «Александр Невский». Дирижер А. Константинов
Христофор Инок	Русские страсти. Фрагменты рукописи 1604 года.	Г. Долбонос, меццо-сопрано, В. Стародубцев, бас (пение, чтение). Ленинградская акад. капелла им. М.Глинки. Дирижер В.Чернушенко
Христофор Инок	Литургия XVII в. (фрагменты) Приидите, поклонимся (знаменное многоголосие). Святыи Боже (знаменное многоголосие). Видехом свет истинный (демественное многоголосие). Да исполнятся (знаменное многоголосие). Буди имя Господне (демественное многоголосие)	Мужской хор Московского Патриархата п/у Николая Носова
Христофор Инок	Всенощная. XVII в. Ныне отпускаеши (Киевский распев). Богородице, Дево, радуйся (греческий распев). Шестопсалмие (знаменный распев). Псалом 3 Бог Господь и тропарь воскресный (1-й глас знаменного распева) Хвалите имя Господне (знаменный распев)	Московский хор молодежи и студентов. Дирижер Борис Тевлин
Хромушин О.	Аэлита Фрагменты из радиомюзикла по одноименному роману А. Толстого: 1. Вступление. 2. Диалог и песня Аэлиты (Т. Галушко). 3. Лабиринт. 4. Мечеть.	Т. Мелентьева (2); С. Захаров (2) Эстрадно-симфонический оркестр им. В. П. Соловьева-Седого (1, 3) Оркестр Ленинградского мюзик-холла (2, 4). Дирижер С. Горковенко
Хромушин О.	Мосты Ленинграда (Б. Гершт, Г. Прусов)	Оркестр и вокальная группа «Диско» п/у И. Петренко
Хромушин О.	Твои глаза (В. Крутецкий)	В. Баглаенко Эстрадный оркестр п /у В. Нореца
Хромушин О.	Экспромт	Г. Карась, флейта Э-СО ЦТ и ВР. Дирижер Ю. Силантьев
Хубай Е. (1858-1937)	Зефир	В. Пригиода, скрипка М. Раухайзен, ф-но
Хубай Е. (1858-1937)	Скрипач из Кремоны	М. Эрденко, скрипка Е. Эрденко, фортепиано

Художественный фильм	Александр Невский Музыка С. Прокофьева	
Художественный фильм	Амадей (реж. М. Форман)	
Художественный фильм	Андрей Рублев	
Художественный фильм	Апокриф: музыка для Петра и Павла (о П. Чайковском)	
Художественный фильм	Бетховен	
Художественный фильм	Блеск	
Художественный фильм	Борис Годунов Музыка М. Мусоргского	
Художественный фильм	Братья Карамазовы	
Художественный фильм	В.А.Моцарт (реж. Ю.Хертц)	
Художественный фильм	Ватель	
Художественный фильм	Ветка сирени (о С.Рахманинове)	
Художественный фильм	Ветры перемен, ветры любви (о К. В. Глюке)	
Художественный фильм	Вивальди – принц Венеции	
Художественный фильм	Все утра мира	
Художественный фильм	Глинка (реж. А.Арнштам)	
Художественный фильм	Грёзы любви (О Ф. Листе)	
Художественный фильм	Джузеппе Верди	
Художественный фильм	Жизнь Берлиоза (6 серий)	
Художественный фильм	Kasta Diva (о В.Беллини)	
Художественный фильм	Композитор Глинка (реж. А.Александров)	
Художественный фильм	Король танцует (Ж.Б.Люлли)	
Художественный фильм	Красная скрипка	

Художественный фильм	Легенда о Григе (м/ф)	
Художественный фильм	Леди Каролина Ламб	
Художественный фильм	Мусоргский	
Художественный фильм	Неоконченная песнь (о Ф.Листе)	
Художественный фильм	Никколо Паганини (1-4 серии)	
Художественный фильм	Призраки Гойи (реж М. Форман)	
Художественный фильм	Римский – Корсаков	
Художественный фильм	Россини	
Художественный фильм	Серебряные струны (В.В.Андреев)	
Художественный фильм	Сон в летнюю ночь (Ф.Мендельсон)	
Художественный фильм	Фаринелли	
Художественный фильм	Ф.Шуберт Песнь любви и отчаяния	
Художественный фильм	Чайковский	
Художественный фильм	Экспромт (о Ф.Шопене)	
Художественный фильм	Шопен. Желание любви	
Художественный фильм	Эронка (о Л.Бетховене)	
Худoley И. (1940-2001)	Борис Годунов Сюита по опере М. Мусоргского: № 1 Народ и царь. № 2 Печаль на Руси. № 3 Песня Варлаама («Как во городе было во Казани»). № 4 Царь Борис. № 5 «Расходилась, разгулялась» (Сцена под Кромами). № 6 Лжедмитрий (Самозванец). № 7 Юродивый. № 8 Звоны.	И. Худoley, ф-но
Худoley И. (1940-2001)	Борис Годунов Сюита по опере М. Мусоргского: № 4 Царь Борис (транскрипция Ю. Шишкина)	Ю. Шишкин, баян
Худоян А. (р. 1921)	Концерт № 2 для виолончели с оркестром C-dur	СО ТВ и Р Армении Дирижер Р. Мангасарян М. Абрамян, виолончель
Худяков Н.	Альпийское эхо	Уральское трио баянистов
Хумпердинк Э.	Хензель и Гретель Опера в трех действиях Либретто А. Ветте	Д. Фишер-Дискау, А. Моффо. Хор и оркестр Мюнхенского радио. Дирижер К. Айххорн
Хьюз Л. (1902-1967)	Черные блюзы вариации на темы блюзов Б. Фрумкина	Б. Фрумкин, ф-но И. Кантюков, бас-гитара А. Симоновский, ударные В. Гусейнов, труба. М. Козаков, чтение
Хэнди У.	Сент-Луис блюз	Джаз-оркестр «Радуга» Худ. рук. А. Шацкий
Хэнди У.	Сент-Луис блюз	Н. Громин, А. Кузнецов, гитары
Хэнкок	Человек – арбуз (Хендрик)	Карин Крог и «Паблик Энемис»