

БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ
«СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Специальность 53.02.07 «Теория музыки»

КУРСОВАЯ РАБОТА

по дисциплине «Зарубежная музыкальная литература»

на тему

«Некоторые особенности романтической программности в творчестве Ф. Листа
на примере фортепианного цикла «Годы странствий. Швейцария»»

Руководитель

Уланова М.А

Студентка 2 курса

Емельяненко А.А

Сургут, 2016

ГБОУ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

КУРСОВАЯ РАБОТА НА ТЕМУ:
«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ».

Выполнила студентка 2 курса ОТМ Бутриченко Елена
Научный руководитель: Уланова Мрина Анатольевна

Сургут
2015 г.

БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ
«СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Специальность 53.02.07 «Теория музыки»

КУРСОВАЯ РАБОТА

по дисциплине «Зарубежная музыкальная литература»
на тему «Семантика музыки В. А. Моцарта»

Руководитель

М. А. Уланова

Студентка 2 курса

М. С. Кашина

Сургут, 2015

БЮЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ
«СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Специальность 53.02.07 «Теория музыки»

КУРСОВАЯ РАБОТА

по дисциплине «Зарубежная музыкальная литература»

на тему «Искусство менестрелей»

Руководитель

М.А. Уланова

Студентка 2 курса

А.Е. Зоткина

Сургут

2016 г.

БУ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

КУРСОВАЯ РАБОТА НА ТЕМУ:
«К ВОПРОСУ ОБ ЭВОЛЮЦИИ КОНЦЕПЦИЙ СОНАТ Ф.ШОПЕНА».

Выполнила студентка 2 курса ТМ Федорова Элина
Научный руководитель: Уланова Марина Анатольевна

Сургут
2017 г.

ГБОУ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Курсовая работа на тему:

«Достижения и новаторство в творчестве Рихарда Вагнера на примере оперы “Нюрнбергские мастерзингеры”».

Выполнила студентка 2 курса ОТМ Лешкова Ольга
Научный руководитель: М.А. Уланова

Сургут
2014 г.

ГБОУ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

КУРСОВАЯ РАБОТА НА ТЕМУ:

«ОПЕРА РИХАРДА ВАГНЕРА «ТРИСТАН И ИЗОЛЬДА» В СВЕТЕ ЕГО
ОПЕРНОЙ РЕФОРМЫ».

Выполнила студентка 2 курса ОТМ Ершова Анастасия
Научный руководитель: Уланова Марина Анатольевна

Сургут
2015 г.

БУ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

КУРСОВАЯ РАБОТА НА ТЕМУ:
«О ВЛИЯНИИ ТВОРЧЕСТВА Н. ПАГАНИНИ НА МУЗЫКАЛЬНОЕ
ИСКУСССВО ЗАПАДНО-ЕВРОПЕЙСКИХ РОМАНТИКОВ».

Выполнила студентка 2 курса ТМ Тимофеева Наталья
Научный руководитель: Уланова Марина Анатольевна

Сургут
2017 г.

БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ
«СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Специальность 53.02.07 «Теория музыки»

КУРСОВАЯ РАБОТА
по дисциплине «Зарубежная музыкальная литература»
на тему «Новаторство Г. Берлиоза в области оркестровки на примере
«Фантастической симфонии»»

Руководитель

М.А. Уланова

Студент 2 курса

Н.С. Рычкова

Сургут 2016 г.

ГБОУ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

КУРСОВАЯ РАБОТА НА ТЕМУ:

«ВЕРИЗМ В ИТАЛЬЯНСКОЙ ОПЕРНОЙ МУЗЫКЕ КОНЦА XIX –
НАЧАЛА XX ВЕКА»

Выполнила студентка 2 курса ОТМ Ириневич Ирина
Научный руководитель: Уланова Марина Анатольевна

Сургут
2015 г.

ГБОУ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Курсовая работа на тему:

«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЭКСПРЕССИОНИЗМ В КОНТЕКСТЕ КУЛЬТУРЫ
XX ВЕКА»

Выполнила студентка 2 курса ОТМ Ульянова Снежана
Научный руководитель: Уланова Марина Анатольевна

Сургут
2015 г.