

L'Aquila Marco de	Музыка для лютни Nous bergiters (по Жанкену)	Поль О Детт, лютня
Loewe C. (1796-1869)	Die Uhr	Т. Адам, бас Й. Демус, ф-но
Loewe C. (1796-1869)	Elversshoh	Т. Адам, бас Й. Демус, ф-но
Loewe C. (1796-1869)	Odins Meeresritt	Т. Адам, бас Й. Демус, ф-но
Luppatus G.	Voglio gir, фроттола	Д. Бенко, лютня А. фон Рамм, меццо-сопрано Хор "Jeunesses Musicalea" Дирижер Г. Угрин
Лавотта Я.	Венгерские повстанческие мелодии: № 10-11: Бедняк ждет своего счастья – Мажорное трио – Минор (Жалоба) – Сапожник по мелкому ремонту – Утешение в шинке	В. Мильштейн, скрипка I В. Рева, скрипка II Е. Рубаха, фортепиано С. Пешков, виолончель
Лавриненко В.	Сибиряка узнают издалека (С. Островой)	Гос. Омский русский народный хор
Лавсан	Красное знамя (слова народные)	Ганболд Эстрадный оркестр ВР Дирижер Ю. Силантьев
Лагидзе Р.	Песня о Тбилиси (П. Грузинский)	Трио «Лос Мехиканос»
Лазарев И.	Запрягу я тройку борзых (Фадеев) Обработка А. Симона	А. Сафиулин, бас Ансамбль солистов Гос. акад. Русского народного оркестра им. Н. Осипова Дирижер Н. Калинин
Лазарев И.	Запрягу я тройку борзых (Фадеев) Обработка А. Симона	А. Сафиулин, бас Оркестр рус. нар. инструментов «Былина». Худ. рук. А. Шипитко
Лазарев Э. (р. 1935)	Идол большая сюита из балета	БСО ЦТ и ВР Дирижер В. Федосеев
Лазарев Э. (р. 1935)	Симфония сонетов для баса, фортепиано и ударных на стихи из книги Ш. Бодлера «Цветы зла»	В. Панкратов, бас М. Мишук, ф-но В. Канатов, В. Иванов, Р. Рамазян, Н. Волков, ударные
Лало Э. (1823-1892)	Ария из оперы	Беньямино Джильи
Лало Э. (1823-1892)	Испанская симфония для скрипки с оркестром, соч. 21	И. Стерн, скрипка Филадельфийский оркестр Дирижер Ю. Орманди
Лало Э. (1823-1892)	Испанская симфония для скрипки с оркестром, соч. 21	Б. Губерман, скрипка Венский филармонический оркестр. Дирижер Дж. Сэлл
Лало Э. (1823-1892)	Испанская симфония, ор. 21	Я. Хейфец, скрипка; RCA Victor Symphony Orchestra, conductor William Steinberg
Лало Э.	Испанская симфония для скрипки с оркестром, ор. 21	В. Репин, скрипка Лионский Национальный оркестр Дирижер Б. Вассер
Лало Э. (1823-1892)	Концерт d-moll для виолончели с оркестром	М. Марешаль, виолончель Парижский СО. Дирижер Ф. Гобер
Лало Э. (1823-1892)	Концерт d-moll для виолончели с оркестром	А. Наварра, виолончель СО Чешской филармонии п/у К. Сильвестри
Лало Э. (1823-1892)	Концерт d-moll для виолончели с оркестром	П. Фурнье, виолончель. Национальный оркестр Фрмнцузского радио и телевидения. Дирижер Ж. Мартинон
Лало Э. (1823-1892)	Концерт d-moll для виолончели с оркестром	Оркестр Уральской государственной консерватории
Ланди С. (1587-1639)	Святой Алексей Опера-легенда	Ф. Ярусски, контртенор
Ландино Ф. (1325-1397)	Светская музыка 1. Angelica bilta. 2. Che pena e questal cor. 3. Adiu, adiu. 4. Muort'ora m'a. 5. Duolsi la vita. 6. Ecco la primavera.	Ансамбль старинной музыки «Hortus Musicus» Худ. рук. А. Мустонен

Ланнер Й.	Знаменитые вальсы	Венский симфонический оркестр. Берлинский симфонический оркестр. Дирижер Р. Штольц
Лантош Т. (ок.1550)	История из Трансильвании	Солисты, Трио лютнистов «Балинт Бакфарк» Камерный хор им. Ф. Листа дирижер И. Паркаи
Липидус М.	Вальс	Оркестр народных инструментов ВР. Дирижер В. Федосеев
Лара А.	Гранада	В. Пьявко, тенор Академический оркестр русских народных инструментов ЦТ и ВР Дирижер Н. Некрасов
Лара А.	Гранада	Х. Каррерас Симфонические оркестры «Maggio Festivale Fiorentino» & «Teatro Dell'Opera Di Roma» Дирижер З. Мехта
Ларраньяга Х.	Соната d-moll для клавесина	Хеновева Гальвес, клавесин
Ларичев Е.	Вариации на тему русской народной песни «Ивушка»	В. Широков, гитара
Ласковский И. (1799-1855)	Вальс f-moll	А. Межирова, ф-но
Ласковский И. (1799-1855)	Мазурка A-dur	А. Межирова, ф-но
Ласковский И. (1799-1855)	Мазурка b-moll	Г. Коган, ф-но
Ласковский Я.	Разноцветные ярмарки (Б. Пургалин)	В. Леонтьев
Ласковский Я.	Разноцветные ярмарки (Р. Улицкий)	М. Родович, А. Малинин
Лассо О. ди (ок.1532-1594)	Ich weiss mir ein Maidlein	Хор «Мадригал» Дирижер М. Константин
Лассо О. ди (ок.1532-1594)	«In monte Olivetti» мотет «Margo labourez les vignes» мадригал	Хилард ансамбль. Дирижер Поль Хийе
Лассо О. ди (ок.1532-1594)	Matona mia cara	Хор «Мадригал» Дирижер М. Константин
Лассо О. ди (ок.1532-1594)	Or vi riconfortate	Печский камерный хор Дирижер А. Тиллаи
Лассо О. ди (ок.1532-1594)	Два дуэта для блок-флейт	Ансамбль старинной музыки «Pro Anima»
Лассо О. ди (ок.1532-1594)	Два мадригала	Ансамбль «Pro Arte Antiqua»
Лассо О. ди (ок.1532-1594)	Мадригалы	Пражские певцы мадригалов п/у М. Венгоды
Лассо О. ди (ок.1532-1594)	Пять произведений для хора	Камерный хор им. Кюна Хормейстер П. Кюн Simposium musicum Дирижер М. Клемент
Лассо О. ди (ок.1532-1594)	Темная и холодная ночь шансонетка	Musica Antiqua Vienna рук. Б. Клебель
Лассо О. ди (ок.1532-1594)	Эхо	Московский хор молодежи и студентов Худ. рук. Б. Тевлин
Лассо О. ди (ок.1532-1594)	Эхо	Ивановский городской хор текстильщиков. Худ. рук. И. Иванова
Лассо О.	Эхо	
Ласт Дж.	Приглашение (С. Уандер)	Оркестр и вокальная группа «Диско» п/у И. Петренко
Латвийская народная музыка	«Вей, ветерок»	Хор Латвийского радио
Латвийская народная музыка	«Парни большие и малые»	Сельская капелла п/у Г. Орделовскиса
Латинская Америка	Шедевры этнической музыки	Кондор
Лаул Р. (р. 1939)	Соната № 3 для фортепиано, соч. 18	А. Угорский, ф-но
Лашук В.	Идем в поход (А. Матвейчук, В. Лашук)	Группа «Дисплей»
Лашук В.	Челленджер (А. Матвейчук, В. Лашук)	Группа «Дисплей»
Лашук В.	Ночь (В. Лашук)	Группа «Дисплей»
Лашук В.	Динамо (А. Матвейчук, В. Лашук)	Группа «Дисплей»

Лащук В.	Забег на 10 000 метров инструментальная сюита: 1. Иностранка. 2. Клондайк. 3. Забег на 10 000 метров.	Группа «Дисплей»
Ле Жён К. (ок.1530-1600)	La belle Aronde	Musica Antiqua Vienna рук. Б. Клебель
Ле Жён К. (ок.1530-1600)	O Roze, reyne des fleurs	Musica Antiqua Vienna рук. Б. Клебель
Ле Жён К. (ок.1530-1600)	Фантазия	Musica Antiqua Vienna рук. Б. Клебель
Лебедев В.	Дуэт Флоридора и Урсулы из т/ф «Небесные ласточки» (В. Уфлянд)	А. Миронов, Н. Балафина Оркестр
Левашов В.	А там, впереди все дороги (С. Гребенников)	Л. Лещенко
Левашов В.	Бери шинель (Б. Окуджава)	В. Трошин
Левашов В.	Бери шинель (Б. Окуджава)	И. Кобзон Оркестр
Левашов В.	Зачем мы ссорились (Н. Палькин)	А. Стрельченко Инструментальный ансамбль
Левашов В.	Зеленый вяз, кудрявый вяз (И. Казаков)	В. Трошин Инструментальный ансамбль п/у А. Цадиковского
Левашов В.	Зимушка (В. Семернин)	Гос. акад. Русский народный хор им. Пятницкого. Худ. рук. В. Левашов
Левашов В.	Знаю, ты не придешь (В. Левашов)	К. Шульженко
Левашов В.	Как не любить мне эту землю (В. Лазарев)	Квартет «Улыбка»
Левашов В.	Магистраль «Союз» (С. Гребенников)	Л. Лещенко
Левашов В.	Над широкой Обью (В. Пухначев)	Ю. Притула, И. Круглов
Левашов В.	Огни магистрали (С. Гребенников)	ВИА «Рапсодия»
Левашов В.	Песня на трассе (С. Гребенников)	Э. Лабковский
Левашов В.	Поет гармонь на перекрестке (Л. Кондырев)	Гос. акад. Русский народный хор им. Пятницкого. Худ. рук. В. Левашов
Левашов В.	Поэма о Москве Песня «Ты раскинулась в приволье» и финал (В. Пухначев)	Гос. акад. Русский народный хор им. Пятницкого. Худ. рук. В. Левашов
Левашов В.	Скерцо	Оркестр русских народных инструментов Новосибирского радио Дирижер И. Гуляев
Левашов В.	Ты цветы, Россия наша (Н. Палькин)	Гос. акад. Русский народный хор им. Пятницкого. Худ. рук. В. Левашов
Леви В.	Я не знаю (В. Леви)	Группа «Гамбури»
Левина З.	Десять музыкальных размышлений Слова Э. Мошковской (фрагменты из тетради): 1. А такого красивого камешка нет. 2. Вот цветочек распустился. 3. Замерзает пруд. 4. Пишет мама. 5. Про слона. 6. Ну и пусть уходит поезд. 7. Кто сказал, что было тихо. 8. Незабудка.	В. Иванова З. Левина, ф-но
Левина З.	Старый буфет	З. Долуханова Б. Козель, ф-но
Левина З.	Старинный вальс (Л. Глазкова)	К. Шульженко Инструментальный ансамбль «Рапсодия» п/у Г. Парасоля
Левина З.	У реки черемуха (О. Высотская)	Хор мальчиков Московского Гос. хорового училища Худ. рук. А. Свешников Дирижер В. Попов К. Алемасова, ф-но
Левина З.	Утонуло солнце в реке (М. Ивенсен)	Хор мальчиков Московского Гос. хорового училища Худ. рук. А. Свешников Дирижер В. Попов К. Алемасова, ф-но

Левиновский Н.	Отдавали молоду Фантазия на тему русской народной песни	Ансамбль «Аллегро»
Левиновский Н.	Песнь увядающих цветов	Джаз-ансамбль «Аллегро» Руководитель Н. Левиновский
Левиновский Н.	Портреты друзей концертная сюита	Джаз-ансамбль «Аллегро» Руководитель Н. Левиновский
Левиновский Н.	Праздник	Ансамбль «Мелодия» п/у Г. Гараняна
Левиновский Н.	Сфинкс	Джаз-ансамбль «Аллегро» Руководитель Н. Левиновский
Левиновский Н.	Триптих: 1. Шествие. 2. Интерлюдич. 3. Чертова дюжина.	Джаз-ансамбль «Аллегро» Руководитель Н. Левиновский
Левитин Ю. (р. 1912)	В дальнем рейсе (Н. Лабковский)	М. Бернес Эстрадный оркестр п/у В. Кнушевицкого

Левитин Ю. (р. 1912)	Далеко от дома (Н. Лабковский)	М. Бернес Эстрадный оркестр п/у В. Кнушевицкого
Левитин Ю. (р. 1912)	Квартет № 10 для двух скрипок, альты и виолончели h-moll, соч. 73	Квартет им. Глинки
Левитин Ю. (р. 1912)	Квартет № 12 для двух скрипок, альты и виолончели G-dur, соч. 86	Квартет им. Прокофьева: Л. Губерман, И. Листова, скрипки Н. Бельская, альт Т. Прохорова, виолончель
Левитин Ю. (р. 1912)	Квартет № 9 для двух скрипок, альты и виолончели a-moll, соч. 66	Квартет им. Глинки
Левитин Ю. (р. 1912)	Маленькая сюита для вибратона, маримбафона и засурдиненного фортепиано, соч. 65	В. Гришин, А. Мамыко, М. Мунтян
Левитин Ю. (р. 1912)	Полевая почта (Н. Лабковский)	М. Бернес Эстрадный оркестр п/у В. Кнушевицкого
Левитин Ю. (р. 1912)	Полевая почта (Н. Лабковский)	Л. Гурченко
Левитин Ю. (р. 1912)	Соната для фагота и фортепиано, соч. 70	В. Попов, П. Мещанинов
Левитин Ю. (р. 1912)	Соната для кларнета и арфы, соч. 71	Л. Михайлов, О. Эрдели
Левитин Ю. (р. 1912)	Сонатина для скрипки и фортепиано, соч. 61	А. Михлин, Ц. Квернадзе
Левитин Ю. (р. 1912)	Школьная команда (О. Фадеева)	Детская хоровая студия «Пионерия» Худ. рук. и дирижер Г. Струве Оркестр п/у А. Бирчанского
Левкин С.	Когда с тобой любовью (В. Гин)	Ансамбль «Синяя птица»
Легар Ф.	Ария из оперетты	Марио Ланца
Легар Ф.	Dein ist Ganzes Herz	П. Доминго Симфонические оркестры «Maggio Festivale Fiorentino» & «Teatro Dell' Opera Di Roma» Дирижер З. Мехта
Легар Ф.	Веселая вдова Монтаж оперетты	А. Киселева, О. Кленов, М. Миглау, Д. Королев, Т. Шмыга, В. Алчевский, Б. Витюхов, А. Пиневиц, Б. Поваляев, А. Ткаченко, М. Туманов Хор и оркестр Московского театра оперетты. Дирижер А. Михайлов
Легар Ф.	Веселая вдова Оперетта в трех действиях. Либретто Леона	Э. Шварцкопф, Н. Гедда. Филармонический хор и оркестр. Дирижер Л. Матачич
Легар Ф.	Граф Люксембург Монтаж оперетты Текст Г. Ярона. Стихи Г. Шерговой.	А. Яковенко, О. Викландт, Н. Рубан, А. Пронин, А. Консовский, Г. Ярон, И. Муштакова, Е. Савицкая, А. Зубов, Г. Колошко, В. Елисейев, Б. Иванов, В. Рыбаков, Л. Тарский, А. Рубцов, И. Аверьянов, М. Названов Хор и оркестр ВР. Дирижер Ю. Силантьев

Легар Ф.	Веселая вдова Ария Данило из оперетты	Э. Орловецкий Оркестр Московского театра оперетты. Дирижер Э. Абусалимов
Легар Ф.	Граф Люксембург Монтаж оперетты Стихи Г. Шерговой, проза Г. Ярона Постановка Г. Ярона	А. Яковенко, А. Пронин, Г. Ярон, И. Муштакова, Н. Рубан, Е. Савицкая, Г. Колошко, В. Елисейев, В. Рыбаков, А. Рубцов, И. Аверьянов, М. Названов Хор и СО ВР. Дирижер Ю. Силантьев Чтецы: Л. Татарский, Б. Иванов, А. Зубов, О. Викландт, А. Консовский
Легар Ф.	Граф Люксембург Дуэт Бриссара и Жюльетты из 1 д. оперетты	Н. Рубан, тенор; И. Муштакова Эстрадный оркестр ВР Дирижер Ю. Силантьев
Легар Ф.	Граф Люксембург Дуэт Бриссара и Жюльетты из 1 д. оперетты	С. Варгузова, Э Орловецкий Оркестр Московского театра оперетты. Дирижер Э. Абусалимов
Легар Ф.	Граф Люксембург Ария Анжель	Е. Лебедева Оркестр
Легар Ф.	Граф Люксембург Сцена и дуэт Анжель и Рене	Е. Лебедева, М. Качалов Оркестр
Легар Ф.	Страна улыбок Оперетта в трех действиях.	Э. Шварцкопф, Н. Гедда. Филармонический хор и оркестр. Дирижер Отто Аскерман
Легар Ф.	Страна улыбок Ария	П. Доминго
Легар Ф.	Царевич Дуэт Софьи и Царевича из 2 д. оперетты	Н. Рубан, тенор; З. Белая Ансамбль солистов ВР Дирижер Я. Эльяшкевич
Легар Ф.	Цыганская любовь Монтаж оперетты	Д. Потаповская, Ю. Борисова, В. Ивановский, Ю. Яковлев, Б. Оленин А. Усманов, Е. Карташов-Элькинд, А. Яковенко, Н. Ткачева, Ю. Якушев, Н. Пажитнов, К. Константинова, И. Карташова, С. Ценин, В. Шишкин, Г. Дударев, Л. Пирогов, Н. Бродский, М. Розен-Санин, К. Михайлов Хор и эстрадный оркестр ВР Дирижер А. Ковалев
Легран М.	Друг покинул этот мир (Ж. Дрежак)	Группа Стаса Намина
Легран М.	Ищу тебя (Ж. Деми)	Группа Стаса Намина
Легран М.	Летнее знакомство	Ансамбль п/у И. Бутмана
Легран М.	Лето 42-го	Группа Стаса Намина
Легран М.	Лето Пикассо (А. и М. Бергман, Ж. А. Брэн)	Группа Стаса Намина
Легран М.	О любви и мире (Ж. Дрежак, перевод А. Вознесенского)	М. Легран, Л. Сенчина Группа Стаса Намина
Легран М.	Оковы счастья (Э. Марнэ)	Группа Стаса Намина
Легран М.	Парафраза на темы песен	Группа Стаса Намина
Легран М.	Первая любовь (Ж. Дрежак)	Группа Стаса Намина
Легран М.	Подводный замок (Ж. Дрежак)	Группа Стаса Намина
Легренци Дж.	Трио-соната C-dur	Ансамбль "Pro anima"
Леденев Р. (р. 1930)	Песни и романсы на стихи Н. Некрасова Тетрадь I: 1. Утро; 2. Мать; 3. Смолкли честные; 4. Столица; 5. Что ни год – уменьшаются силы	А. Ведерников, бас Р. Леденев, ф-но
Леденев Р. (р. 1930)	Песни и романсы на стихи Н. Некрасова Тетрадь II: 1. Осень; 2. Над чем мы смеемся; 3. Дома – лучше! 4. Маша; 5. Я сегодня так грустно настроен	А. Ведерников, бас Р. Леденев, ф-но
Леденев Р. (р. 1930)	Шесть пьес для арфы, двух скрипок альты и виолончели	Т. Платинова, арфа; Квартет им. С. Прокофьева
Ле Жен К.	Теряю рассудок перед Вами (Ж. А. де Баиф)	Московский камерный хор Худ. рук. В. Минин

Лей Ф.	Какая странная судьба (русский текст Подберезский)	Дм. Маликов, Н. Ветлицкая
Лейбер Дж.	Галстук (Х. Мирка)	Ансамбль «Рок отель»
Лейли Ж.	Жига Транскрипция Л. Годовского	Э. Гилельс, ф-но
Леклер Ж. М. (1697-1764)	Соната D-dur , соч. 9 № 3	Д. Ойстрах, скрипка В. Ямпольский, фортепиано
Леклер Ж. М. (1697-1764)	Соната D-dur , соч. 9 № 3	А. Бучинская, скрипка Т. Степанова, ф-но
Леклер Ж. М. (1697-1764)	Соната D-Dur , соч. 9 № 3	С. Лаутенбахер, скрипка Э. Мёллер, клавесин
Леклер Ж. М. (1697-1764)	Соната C-dur для двух скрипок, ор. 3 № 3	Л. Коган, Э. Гилельс-Коган, скрипки

Лекко Ш. (1832-1918)	Дочь мадам Анго Гавот из оперетты переложение С. Мацюшевича	Н. Казанцева, сопрано А. Бернар, ф-но
Лекко Ш. (1832-1918)	Дочь мадам Анго Дуэт Ланж и Анж Питу из 2 д. оперетты	Т. Янко, меццо-сопрано; Г. Нэлепп Хор и СО ВР. Дирижер Е. Акулов
Лекуона Э.	Андалузия Переложение Г. Х. Неш	Н. Петров, А. Гиндин, фортепиано
Лекуона Э.	Малагуэнья Переложение Н. Худякова	Уральское трио баянистов
Лекуона Э.	Малагуэнья Переложение Г. Х. Неш	Н. Петров, А. Гиндин, фортепиано
Лекции	О музыкальном исполнительстве Лекция № 1	Л. Гаккель, профессор Санкт – Петербургской консерватории, доктор искусствоведения
Лекции	Назначение музыкально-педагогической профессии Лекция № 2	Л. Гаккель, профессор Санкт – Петербургской консерватории, доктор искусствоведения
Лекции	О виртуозах и виртуозности Лекция № 3	Л. Гаккель, профессор Санкт – Петербургской консерватории, доктор искусствоведения
Лекции	Русская пианистическая школа Лекция № 4	Л. Гаккель, профессор Санкт – Петербургской консерватории, доктор искусствоведения
Лекции	Советское фортепианное исполнительство Лекция № 5	Л. Гаккель, профессор Санкт – Петербургской консерватории, доктор искусствоведения
Лекции	Миражи исполнительства Лекция № 6	Л. Гаккель, профессор Санкт – Петербургской консерватории, доктор искусствоведения
Леман А. (р. 1915)	Где б ни скитался я (В. Мятлев)	Л. Утесов
Леман А. (р. 1915)	Ленин Оратория на стихи В. Кубанева, В. Маяковского, Н. Заболоцкого, В. Спасского, Н. Заряна в переводе П. Антокольского	Б. Шумилов, баритон М. Злотопольский, бас Республиканская русская хоровая капелла. БСО ВР. Дирижер А. Юрлов
Леман А. (р. 1915)	Сон (В. Мятлев)	Т. Церетели Б. Прозоровский, ф-но
Леман А. (р. 1915)	Татарская рапсодия	Гос. СО Татарской АССР Дирижер Н. Рахлин
Леннон Дж.	Вчера	Эстрадно-симфонический оркестр ВР и ЦТ. Дирижер П. Сауль
Леннон Дж. – Маккартни П.	Maxwell's Silver Hammer	Липецкое трио баянистов
Ленский А.	Сонца умыйся расою (А. Белевич)	Гос. акад. хоровая капелла БССР. Худ. рук. Г. Ширма
Ленский А.	Тост (М. Лужанин)	Гос. акад. хоровая капелла БССР. Худ. рук. Г. Ширма
Лео Л.	Концерт для виолончели с оркестром: 2. Largo	Б. Маццакурати, виолончель «Виртуозы Рима» Дирижер Р. Фазано
Леонидов М.	Алиса (Д. Рубин)	Бит-квартет «Секрет»
Леонидов М.	Ветер новых дней (Д. Рубин, М. Леонидов)	Группа «Секрет»
Леонидов М.	Вниз по течению (М. Леонидов)	Бит-квартет «Секрет»
Леонидов М.	Именины у Кристины (Д. Рубин)	Бит-квартет «Секрет»
Леонидов М.	Привет (Д. Рубин)	Бит-квартет «Секрет»
Леонидов М.	Тысяча пластинок (Д. Рубин)	Бит-квартет «Секрет»

Леонидов М. – Рубин Д.	Лиза (Д. Рубин)	Группа «Секрет»
Леонидов М. – Фоменко Н.	Беспечный ездук (Н. Фоменко, М. Леонидов)	Группа «Секрет»
Леонидов М. – Фоменко Н.	Блюз бродячих собак (Н. Фоменко, М. Леонидов)	Группа «Секрет»
Леонидов М. – Фоменко Н.	Домой (Н. Фоменко, М. Леонидов)	Группа «Секрет»
Леонидов М. – Фоменко Н.	Ленинградское время (Н. Фоменко, М. Леонидов)	Группа «Секрет»
Леонидов М. – Фоменко Н.	Мама (Н. Фоменко, М. Леонидов)	Группа «Секрет»
Леонидов М. – Фоменко Н.	Моя любовь на пятом этаже (Н. Фоменко, М. Леонидов, В. Гин)	Бит-квартет «Секрет»
Леонидов М. – Фоменко Н.	Одна в трехкомнатной квартире (Н. Фоменко, М. Леонидов)	Группа «Секрет»
Леонидов М. – Фоменко Н.	Отказали тормоза (Н. Фоменко, М. Леонидов)	Группа «Секрет»
Леонидов М. – Фоменко Н.	Последний час декабря (Н. Фоменко, М. Леонидов)	Бит-квартет «Секрет»
Леонидов М. – Фоменко Н.	Прощай, ночь, прости (Н. Фоменко, М. Леонидов)	Группа «Секрет»
Леонидов М. – Фоменко Н.	Сара Бара-бу (Ф. Хопп, перевод Ю. Вронского)	Бит-квартет «Секрет»
Леонидов М. – Фоменко Н.	Твой папа был прав (Н. Фоменко, М. Леонидов)	Бит-квартет «Секрет»
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Арии из опер	Энрико Карузо
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Ария из опер	Рихард Тауберг
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Богема Опера в четырех действиях Либретто Х. Мюргега	Ф. Бонизолли, Б. Вейкль. Хор и оркестр Баварского радио. Дирижер Х. Вальберг
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Заза Романс Каскара (4 д.)	М. Гришко, баритон
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Комедианты интермеццо ко 2 акту оперы	СО Братиславского радио Дирижер О. Ленард
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Mattinata	Марио Ланца
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы опера в двух действиях. Либретто автора	Марио дель Монако, Е. Рыбкин, Л. Масленникова, Н. Гресь, А. Иванов, А. Абращенко, Н. Тимченко, Е. Белов, Л. Маслов Солисты, хор и оркестр БТ СССР Дирижер В. Небольсин
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы опера в двух действиях. Либретто автора	П. Лисициан, Д. Узунов, А. Яковенко, В. Захаров, Г. Пищаев Хор ВР. Оркестр Моск. Гос. фил. Дирижер С. Самосуд
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы опера в двух действиях. Либретто автора	Б. Джильи, И. Пачетти, М. Базиола, Дж. Несси, Л. Пачи Хор и оркестр театра «Ла Скала» Дирижер Ф. Гионе
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы Опера в двух действиях с прологом. Либретто Р. Леонкавалло	М. Каллас, Дж. ди Стефано, Р. Панераи, Т. Гобби, Н. Монти Хор и оркестр театра Ла Скала. Хормейстер В. Венециани. Дирижер Т. Серафин
Леонкавалло Р.	Паяцы опера в двух действиях с прологом	Т. Стратас, П. Доминго, Х. Понс, Ф. Андреолли Хор и оркестр театра «Ла Скала» Дирижер Дж. Претре
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы Фрагменты	К. Бензони, У. Бенелли. Хор и оркестр театра Ла Скала. Дирижер Г. фон Караян
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы Пролог	Г. Отс, баритон
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы Пролог	Алексей Иванов, баритон. Оркестр БТ. Дирижер В. Дельман
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы Пролог	Павел Лисициан, С. Лемешев Оркестр ГАБТ СССР. Дирижер А. Мелик-Пашаев

Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы Пролог	Н. Алексеев, баритон СО Ленинградского акад. малого театра оперы и балета Дирижер А. Дмитриев
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы Ариозо Канио	Э. Карузо, тенор
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы Ариозо Канио	Пласидо Доминго. Лондонский симфонический оркестр. Дирижер Нелло Санги
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы Ария из оперы	Э. Карузо, тенор
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы Ария из оперы	Марио Ланца
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы Хор из оперы	Симфонический оркестр и хор радио Любляна Дирижер М. Мюнх
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы Ариозо Канио (1 д.)	К. Петраускас, тенор Оркестр Литовской Гос. оперы Дирижер Л. Гофмеклерис
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы Ариозо Канио (1 д.)	Дм. Тарханов, тенор БСО ВР. Дирижер О. Брон
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы Ариозо Канио (1 д.)	Н. Фигнер, тенор. Оркестр общества «Gramophone»
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы Речитатив и ариозо Канио (1 д.)	Н. Печковский, тенор
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Паяцы Речитатив и ариозо Канио (1 д.)	В. Атлантов, тенор. СО ГАБТ СССР. Дирижер М. Эрмлер
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Рассвет (слова автора)	Э. Карузо, тенор. Р. Леонкавалло, фортепиано
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Серенада Русский текст Н. Рождественской	Н. Казанцева, сопрано А. Бернар, ф-но
Леонкавалло Р. (1858-1919)	Чаттертон Ария Чаттертона	М. Гришко, баритон
Леонтович М. (1877-1921)	Із-за гори сніжок летить (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Ішов козак без ліс (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Вишні – черешні розвиваються (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Гра в зайчика (слова народные)	К. Огневой, Л. Криворотова Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Гра в зайчика (слова народные)	Гос. акад. хоровая капелла УССР «Думка». Худ. рук. и дирижер М. Кречко
Леонтович М. (1877-1921)	Дударик (слова народные)	Хор Ленинградского ТВ и Р Дирижер Г. Сандлер
Леонтович М. (1877-1921)	Дударик (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Дударик (слова народные)	Гос. акад. хоровая капелла УССР «Думка». Худ. рук. и дирижер М. Кречко
Леонтович М. (1877-1921)	Женчикок – бреничок (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	За городом качки пливуть (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Зашуміла ліщинонька (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Зеленая та ліщинонька (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Коза (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Козака несуть (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Козака несуть (слова народные)	Гос. акад. хоровая капелла УССР «Думка». Худ. рук. и дирижер М. Кречко
Леонтович М. (1877-1921)	Котилася зірка (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский

Леонтович М. (1877-1921)	Літні тони (В. Сосюра)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Легенда (М. Вороний)	К. Огневой Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский Квартет им. Н. Лысенко
Леонтович М. (1877-1921)	Льодолом (В. Сосюра)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Льодолом (В. Сосюра)	Гос. акад. хоровая капелла УССР «Думка». Худ. рук. и дирижер М. Кречко
Леонтович М. (1877-1921)	Мак (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Мала мати одну дочку (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Мала мати одну дочку (слова народные)	Гос. акад. хоровая капелла УССР «Думка». Худ. рук. и дирижер М. Кречко
Леонтович М. (1877-1921)	Моя пісня (К. Білиловський)	К. Огневой Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский Квартет им. Н. Лысенко
Леонтович М. (1877-1921)	Над річкою бережком (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Не стій, вербо (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Ой вийду я на вулицю (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Ой горе тій чайці (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Ой з-за гори кам'яної (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Ой з-за гори кам'яної (слова народные)	Гос. акад. хоровая капелла УССР «Думка». Худ. рук. и дирижер М. Кречко
Леонтович М. (1877-1921)	Ой лугами – берегами (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Ой ніхто ж там не бував (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Ой піду я лугом (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Ой посеред двору (слова народные)	К. Огневой Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Ой темная та невидная ніченька (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Ой у саду голуби гудуть (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Ой устану я в понеділок (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Ой час, пора до куреня (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Піють півні (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Піють півні (слова народные)	Гос. акад. хоровая капелла УССР «Думка». Худ. рук. и дирижер М. Кречко
Леонтович М. (1877-1921)	Прелюдія (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Пряля (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Пряля (слова народные)	Гос. акад. хоровая капелла УССР «Думка». Худ. рук. и дирижер М. Кречко
Леонтович М. (1877-1921)	Смерть (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Чернушко – душко (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Щедрик (слова народные)	Хор Ленинградского ТВ и Р Дирижер Г. Сандлер

Леонтович М. (1877-1921)	Щедрик (слова народные)	Хор Киевской Гос. консерватории Диржер П. Муравский
Леонтович М. (1877-1921)	Щедрик (слова народные)	Гос. акад. хоровая капелла УССР «Думка». Худ. рук. и дирижер М. Кречко
Лепин А. (р. 1907)	Вальс из к/ф «Карнавальная ночь»	Эстрадный оркестр
Лепин А. (р. 1907)	Возьми гитару (М. Пляцковский)	К. Шульженко
Лепин А. (р. 1907)	Гармоника (А. Блок)	А. Васильев Камерный оркестр Латвийского радио. Дирижер Ц. Крикис
Лепин А. (р. 1907)	Есть на Волге городок (Фрагменты из оперетты) 1. Песня Елены с хором. 2. Две арии Виктора. 3. Дуэт Елены и Виктора. 4. Песня о городке.	Н. Казанцева (Елена) А. Орфенов (Виктор) Хор и концертный ансамбль ВР Дирижер Л. Пятигорский
Лепин А. (р. 1907)	Казачок (Ф. Лаубе)	В. Макаров Оркестр
Лепин А. (р. 1907)	Как в степи сожженной (Е. Долматовский)	О. Андреева Ансамбль русских народных инструментов. Худ. рук. А. Николаев
Лепин А. (р. 1907)	Кисет (В. Алехина)	Джаз-оркестр п/у А. Цфасмана
Лепин А. (р. 1907)	Натянулись гитарные струны (А. Блок)	А. Васильев Камерный оркестр Латвийского радио. Дирижер Ц. Крикис
Лепин А. (р. 1907)	Незабудка (Ф. Лаубе)	К. Шульженко Оркестр
Лепин А. (р. 1907)	Песенка фантазеров (М. Пляцковский)	Г. Дягтерева, О. Ткачук Детский хор. Оркестр
Лепин А. (р. 1907)	Песня матросов (А. Блок)	Г. Антипов Камерный оркестр Латвийского радио. Дирижер Ц. Крикис
Лепин А. (р. 1907)	Пламя озорное (Ф. Лаубе)	Э. Саркисян Оркестр
Лепин А. (р. 1907)	Подъезд (Ф. Лаубе)	К. Шульженко
Лепин А. (р. 1907)	После свадьбы (Фрагменты из оперетты) 1. Студенческая песня. 2. Песня Лены. 3. Дуэт Барбарисова и Амалии Карповны. 4. Ариозо Лены. 5. Ариозо Муратова	В. Красовицкая (Лена) Е. Кибкало (Муратов) В. Елисеев (Барбарисов) А. Матюшина (Амалия Карповна) Хор и оркестр ВР Дирижер Л. Пятигорский
Лепин А. (р. 1907)	Причалы (Ф. Лаубе)	В. Обухов Оркестр
Лепин А. (р. 1907)	Русский перепляс (А. Дитерихс)	Л. Лещенко, И. Карелина Оркестр
Лепин А. (р. 1907)	Сольвейг (А. Блок)	К. Заринь Камерный оркестр Латвийского радио. Дирижер Ц. Крикис
Лепин А. (р. 1907)	Ты или не ты (Ф. Лаубе)	Э. Саркисян Оркестр
Лепин А. (р. 1907)	Ты меня не любишь, не жалеешь (С. Есенин)	А. Васильев Камерный оркестр Латвийского радио. Дирижер Ц. Крикис
Лепин А. (р. 1907)	Утихает светлый ветер (А. Блок)	Э. Типайне Камерный оркестр Латвийского радио. Дирижер Ц. Крикис
Лепин А. (р. 1907)	Цимлянские волны (Фрагменты из оперетты) 1. Ариозо Тани. 2. Куплеты Авдея	В. Красовицкая (Таня) Г. Абрамов (Авдей) Эстрадный оркестр. Дирижер Ю. Силантьев
Лепин А. (р. 1907)	Эх вы, сани (С. Есенин)	К. Заринь Камерный оркестр Латвийского радио. Дирижер Ц. Крикис
Лепин А. (р. 1907)	Я неверную встретил (А. Блок)	А. Васильев Камерный оркестр Латвийского радио. Дирижер Ц. Крикис
Лесюр Д.	Серенада, Часть 3	Камерный оркестр п/у П. Кунц
Летов С.	Три «О» (Три отверстия)	Ансамбль современной музыки
Летов С.	Юлия К. (Элегия)	Ансамбль современной музыки

Летов С. – Шилклопер А. – Кириченко А.	Записки путешественника	Ансамбль современной музыки
Лёве Ф.	Моя прекрасная леди Мюзикл в двух действиях Либретто и стихи А. Дж. Леренера	К. Канава, В. Митчелл. Лондонский симфонический оркестр. Дирижер Джон Маукери
Лепский Г.	Бригантина (П. Коган)	Ю. Пузырев
Лернер	Ария из оперы	Марио Ланца
Лигети Д.	Ночь (Ш. Вёрш)	Московский хор молодежи и студентов. Худ. рук. Б. Тевлин
Лиепиньш З.	Бумеранг (Б. Салибов)	М. Зивере, И. Ванзович Группа «Опус»
Лиепиньш З.	Високосный год (И. Резник)	М. Зивере
Лиепиньш З.	Играй ещё (К. Димитерс)	ВИА «Модо»
Лиепиньш З.	Испорченный телефон (И. Резник)	М. Зивере, И. Ванзович Группа «Опус»
Лиепиньш З.	Музыкальный оптимист (В. Костров)	М. Зивере, И. Ванзович Группа «Опус»
Лиепиньш З.	Мы почти позабыли (В. Костров)	М. Зивере, И. Ванзович Группа «Опус»
Лиепиньш З.	На кого ты похож? (М. Дмитриенко)	М. Зивере, И. Ванзович Группа «Опус»
Лиепиньш З.	Пробуй (А. Дидуров)	М. Зивере, И. Ванзович Группа «Опус»
Лиепиньш З.	След на песке (М. Дмитриенко)	М. Зивере, И. Ванзович Группа «Опус»
Лизогуб А. (1790-1839)	Ноктюрн № 1 Es-dur	М. Степаненко, ф-но
Лизогуб А. (1790-1839)	Ноктюрн № 2 As-dur	М. Степаненко, ф-но
Лизогуб А. (1790-1839)	Ой, у полі криниченька Вариации на тему украинской народной песни	М. Степаненко, ф-но
Лиль Р. де	Марсельеза (Р. де Лиль)	Ф. Шаляпин, бас
Лиль Р. де	Марсельеза (Р. де Лиль)	П. Лавров. Большой хор и БСО ВР Худ. рук. К. Птица
Линденберг У.	Горизонт (М. Тэтчер)	У. Линденберг
Линденберг У.	Джонни-боксер (М. Тэтчер)	У. Линденберг
Линденберг У.	Романс (М. Тэтчер)	У. Линденберг
Линденберг У.	Скажи «Нет» (М. Тэтчер)	У. Линденберг
Линденберг У.	Я не знаю (М. Тэтчер)	У. Линденберг
Линдлей Д.	Блюз	В. Сафонов, труба Гос. джаз СССР п/у В. Кнушевицкого
Линк П.	Das Reich der Indra мелодия из оперетты	Ю. Малашек, ф-но
Липатов А.	Письмо к матери (С. Есенин)	К. Шульженко
Липатов А.	Письмо к матери (С. Есенин)	И. Сластенко
Липатов В.	Письмо к матери (С. Есенин)	Н. Сличенко Н. Морозов, Р. Мелешко, Г. Орлов, Л. Менро, гитары А. Якулов, скрипка И. Космачев, ф-но Хор театра «Ромэн» Оркестр кинематографии Дирижер В. Кнушевицкий
Липницкий Л.	Посвящение летчику Русту (И. Иртенъев)	Группа «Зодчие»
Лист Ф. (1811-1886)	Adagio	Дмитрий Рузанов, орган.
Лист Ф. (1811-1886)	Ave Maria	И. Архипова, меццо-сопрано. О. Янченко, орган
Лист Ф. (1811-1886)	Ave Maria	Камерный хор «Ave Sol» Худ. рук. и Дирижер И. Кокарс А. Калейс, орган
Лист Ф. (1811-1886)	Ave Maria Транскрипция песни Ф. Шуберта	Я. Паненка, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Angelus! Из цикла «Годы странствий» Год третий	Л. Берман, ф-но

Лист Ф. (1811-1886)	Aufenthalt Транскрипция песни Ф.Шуберта	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Auf dem Wasser zu singen Транскрипция песни Ф.Шуберта	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Der Lindenbaum Транскрипция песни Ф.Шуберта	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Der Mueller und der Bach Транскрипция песни Ф.Шуберта	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Die Post Транскрипция песни Ф.Шуберта	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Horch, horch, die Lerch Транскрипция песни Ф.Шуберта	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	"Largo al factotum" Транскрипция из оперы Д.Россини "Севильский цирюльник"	Г. Гинзбург, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Lebe wohl! Транскрипция песни Ф.Шуберта	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Lob der Traenen Транскрипция песни Ф.Шуберта	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Soirees de Vienne: Valse-Caprice № 6 Транскрипция песни Ф.Шуберта	В. Горовиц, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Widmung (по Р. Шуману)	М. Дихтер, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Wohin? Транскрипция песни Ф.Шуберта	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Sunt Lacrymae rerum (в венгерском стиле). Из цикла «Годы странствий» Год третий	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Sunt Lacrymae rerum (в венгерском стиле). Из цикла «Годы странствий» Год третий	Л. Власенко, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Sursum corda Из цикла «Годы странствий» Год третий	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Sursum corda Из цикла «Годы странствий» Год третий	Б. Барток, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	«Аида» Парафраз из опер Дж. Верди	К. Аррау, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Атлас Транскрипция песни Ф.Шуберта	М. Гринберг, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Баллада № 2 h-moll	Акико Эби, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Баркарола Транскрипция песни Ф.Шуберта	М. Гринберг, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Битва гуннов Симфоническая поэма	Оркестр «Гевандхауз» г. Лейпциг. Дирижер К. Мазур
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 1 g-moll Preludio. Andante. Non troppo lento	И. Смолина, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 1 g-moll Preludio. Andante. Non troppo lento	Н. Петров, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 2 Es-dur Andante («Октавы»)	М. Плетнев, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 2 Es-dur Andante («Октавы»)	Д. Лилл, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 2 Es-dur Andante («Октавы»)	М. Раэкаллио, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 2 Es-dur Andante («Октавы»)	И. Смолина, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 2 Es-dur Andante («Октавы»)	Н. Петров, фортепиано

Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 3 gis-moll « La campanella». Allegretto	Григорий Гинзбург, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 3 gis-moll « La campanella». Allegretto	Э. Гилельс, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 3 gis-moll « La campanella». Allegretto	Н. Петров, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 3 gis-moll « La campanella». Allegretto	А. Гаврилов, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 3 gis-moll « La campanella». Allegretto	Дж. Огдон, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 3 gis-moll « La campanella». Allegretto	Юрий Диденко, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 3 gis-moll « La campanella». Allegretto	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 3 gis-moll « La campanella». Allegretto	И. Смолина, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 4 E-dur «Арпеджио» Vivo	Григорий Гинзбург, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 4 E-dur «Арпеджио» Vivo	Н. Петров, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 4 E-dur «Арпеджио» Vivo	И. Смолина, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 5 E-dur Allegretto «Охота»	Григорий Гинзбург, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 5 E-dur Allegretto «Охота»	Э. Гилельс, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 5 E-dur Allegretto «Охота»	Н. Петров, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 5 E-dur Allegretto «Охота»	И. Смолина, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 6 a-moll Quasi presto «Вариации»	Н. Петров, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 6 a-moll Quasi presto «Вариации»	Е. Рывкин, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Большие этюды по Паганини Этюд № 6 a-moll Quasi presto «Вариации»	И. Смолина, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Большой хроматический галоп	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	В путь Транскрипция песни Ф. Шуберта из цикла «Прекрасная мельничиха»	С. Рахманинов, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Вальс из оперы Ш. Гуно «Фауст» Транскрипция Ф.Листа	Г. Гинзбург, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Вальс из оперы Ш. Гуно «Фауст» Транскрипция Ф.Листа	М. Кампанелла, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Вальс из оперы Ш. Гуно «Фауст» Транскрипция Ф.Листа	Л. Тимофеева, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Вальс-экспромт	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Вариации на тему Баха, соч. 1862 г.	М. Юдина, ф-но

Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская коронационная месса	Ш. Маргиттай, орган И. Сечеди, М. Тисай, Й. Шиманди, А.Фараго Венгерский Гос. концертный оркестр. Дирижер Янош Ференчик Хор «Будапешт» Дирижер Миклош Форрай
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 1	Георг Цифра, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 1	БСО ВР Дирижер Н. Рахлин
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 1 f-moll Оркестровая редакция Дюплера	Оркестр Венгерской филармонии. Дирижер В. Босковский
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 10	Георг Цифра, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 11 a-moll	Вадим Монастырский, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 11 a-moll	Б. Вадзони, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 11 a-moll	Георг Цифра, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 11 a-moll	С. Доренский, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 12 d-moll	БСО ЦТ и ВР Дирижер Г. Черкасов
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 12 d-moll	Ван Клиберн, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 12 d-moll	М. Плетнев, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 12 d-moll	Б. Ставенгаген, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 12 d-moll	Георг Цифра, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 12 d-moll	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 13 a-moll	Вадим Монастырский, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 13 a-moll	Ф. Бузони, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 13 a-moll	Б. Вадзони, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 13 a-moll	Георг Цифра, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 13 a-moll	А. Володось, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 14 f-moll	Вадим Монастырский, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 14 f-moll	А. Фишер, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 14 f-moll	Георг Цифра, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 14 f-moll	А. Скляр, баян
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 15 «Ракоци-марш»	Э. Гилельс, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 15 «Ракоци-марш»	Михаил Плетнев, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 15 «Ракоци-марш»	Т. Гольдфарб, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 15 «Ракоци-марш»	Вадим Монастырский, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 15 «Ракоци-марш»	Б. Вадзони, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 15 «Ракоци-марш»	Георг Цифра, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 15 «Ракоци-марш» Оркестровая редакция Дюплера	Оркестр Венгерской филармонии. Дирижер В. Босковский
Лист Ф.	Венгерская рапсодия № 15 «Ракоци-марш»	Инструм. обработка

Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 16	Б. Вадзони, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 16	Георг Цифра, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 16	Вадим Монастырский, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 17	Б. Вадзони, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 17	Вадим Монастырский, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 19 d-moll Транскрипция В. Горовица	В. Горовиц, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 19 d-moll	Георг Цифра, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 2 cis-moll	БСО ВР Дирижер Н. Рахлин
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 2 cis-moll	Георг Цифра, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 2 cis-moll	Э. Гилельс, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 2 cis-moll	С. Рахманинов, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 2 cis-moll	Л. Оборин, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 2 cis-moll	Б. Вадзони, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 2 cis-moll	Глеб Аксельрод, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 2 cis-moll Оркестровая редакция Доплера	Оркестр Венгерской филармонии. Дирижер В. Босковский
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 2 cis-moll	Шаукат Амиров, балалайка. Искрина Блинова, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 3 B-dur	Вадим Монастырский, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 3 B-dur	Лазарь Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 3 B-dur	Георг Цифра, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 3 B-dur	Б. Вадзони, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 3 D-dur Оркестровая редакция Доплера	Оркестр Венгерской филармонии. Дирижер В. Босковский
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 4 Es-dur	Вадим Монастырский, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 4 Es-dur	Георг Цифра, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 4 d-moll Оркестровая редакция Доплера	Оркестр Венгерской филармонии. Дирижер В. Босковский
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 5 e-moll	Б. Вадзони, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 5 e-moll	Георг Цифра, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 5 e-moll	Вадим Монастырский, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 5 e-moll	Э. Тазаки, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 5 e-moll	БСО ЦТ и ВР Дирижер Г. Черкасов
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 5 e-moll	Лондонский фестиваль оркестр. Дирижер А. Шольц
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 5 e-moll Оркестровая редакция Доплера	Оркестр Венгерской филармонии. Дирижер В. Босковский
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 6 Des-dur	В. Бунин, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 6 Des-dur	Б. Вадзони, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 6 Des-dur	Георг Цифра, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 6 Des-Dur	Лю Ши-Кунь, фортепиано

Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 6 Des-Dur	Вадим Монастырский, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 6 Des-Dur	Нюрнбергский симфонический оркестр. Дирижер А. Шольц
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 6 Des-Dur	Нюрнбергский симфонический оркестр. Дирижер М. Лой
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 6 Des-dur	М. Рубацките, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 6 Des-dur Оркестровая редакция Дюплера	Оркестр Венгерской филармонии. Дирижер В. Босковский
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 6 Des-dur (аранжировка для баяна В.Романько)	В.Романько, баян
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 7	Георг Цифра, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 8 fis-moll	Вадим Монастырский, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 8 fis-moll	Георг Цифра, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 9 «Пештский карнавал»	Гос. СО СССР Дирижер А. Гаук
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 9 «Пештский карнавал»	Э. Гилельс, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 9 «Пештский карнавал»	М. Плетнев, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 9 «Пештский карнавал»	Георг Цифра, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерская рапсодия № 9 «Пештский карнавал»	БСО ВР Дирижер Н. Рахлин
Лист Ф. (1811-1886)	Венгерский штурмовой марш	Оркестр Венгерской филармонии. Дирижер В. Босковский
Лист Ф. (1811-1886)	Весенняя ночь Транскрипция песни Р. Шумана	М. Гринберг, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Весенние упования Транскрипция песни Ф. Шуберта из цикла «Лебединая песнь»	В. Софроницкий, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Венские вечера Транскрипция песни Ф. Шопена (№ 6)	Т. Корреньо, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Видения № 1 Senza lentezza quasi allegretto	Л. Власенко, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Воспоминание об опере «Норма» В. Беллини	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Воспоминание о «Дон Жуане»	Г. Гинзбург, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Воспоминание о «Дон Жуане»	Н. Петров, А. Гиндин, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Гимн ребенка при пробуждении («Поэтические и религиозные гармонии», № 6)	Р. Мюраро, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Годы странствий	Георг Цифра, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Гондольера Из цикла «Годы странствий»	С. Нейгауз, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Гондольера Из цикла «Годы странствий»	М. Р. Арриета, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Гондольера Из цикла «Годы странствий» Дополнение ко второму году – Венеция и Неаполь	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Гондольера Из цикла «Годы странствий» Дополнение ко второму году – Венеция и Неаполь	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Гондольера Из цикла «Годы странствий» Дополнение ко второму году – Венеция и Неаполь	Альдо Чикколини, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Гондольера Из цикла «Годы странствий» Дополнение ко второму году – Венеция и Неаполь	Б. Березовский, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Грезы любви Ноктюрны: № 1-3	Д. Баренбойм, фортепиано

Лист Ф. (1811-1886)	Грезы любви ноктюрн № 3 As-Dur	Р. Тиллинг, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Грезы любви ноктюрн № 3 As-Dur	С. Капова, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Грезы любви ноктюрн № 3 As-dur	Эуген Келдер, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Грезы любви ноктюрн № 3 As-dur	А. Рубинштейн, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Грезы любви ноктюрн № 3 As-dur	Л. Власенко, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Грезы любви ноктюрн № 3 As-dur	Гос. Акад. СО СССР Дирижер Е. Светланов
Лист Ф. (1811-1886)	Грезы любви ноктюрн № 3 As-dur	Ван Клиберн, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Грезы любви ноктюрн № 3 As-dur	Й. Болет, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Грезы любви ноктюрн № 3 As-dur	Елена Матыцина, фортепиано.
Лист Ф. (1811-1886)	Грезы любви ноктюрн № 3 As-dur	И. Зайцева, ф-но Ансамбль скрипачей ГАБТа Худ. рук. Ю. Реентович
Лист Ф. (1811-1886)	Грезы любви ноктюрн № 3 As-dur	Гос. Акад. русский народный оркестр им. Осипова. Дирижер Н. Калинин
Лист Ф. (1811-1886)	Грезы любви ноктюрн № 3 As-dur	М. Марешаль, виолончель
Лист Ф. (1811-1886)	Грезы любви ноктюрн № 3 As-dur	Инструм. обработка
Лист Ф. (1811-1886)	Гроза Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Гроза Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Гуситская песня	Я. Паненка, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Данте-симфония	«Оркестр Романской Швейцарии». Хор коллежда им. Вольтера. Дирижер Й. Липез-Кобос
Лист Ф. (1811-1886)	Двойник Транскрипция песни Ф.Шуберта	М. Гринберг, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Двойник Транскрипция песни Ф.Шуберта	В. Софроницкий, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Двойник Транскрипция песни Ф.Шуберта	А. Володось, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Долина Обермана Из цикла «Годы странствий»	В. Горовиц, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Долина Обермана Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Долина Обермана Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Долина Обермана Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Л. Власенко, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Дон Жуан Парафраза на тему из оперы В. А. Моцарта	Ф. Бузони, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Дон Жуан Фантазия на темы из оперы В. А. Моцарта	Г. Гинзбург, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Дон Жуан Фантазия на темы из оперы В. А. Моцарта	Э. Зауэр, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Дон Жуан Фантазия на темы из оперы В. А. Моцарта	Симон Барер, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Дон Жуан Парафраза на тему из оперы В. А. Моцарта	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Дон Жуан Парафраза на тему из оперы В. А. Моцарта	Я. Паненка, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Дон Карлос Парафраз из опер Дж. Верди	К. Аррау, фортепиано

Лист Ф. (1811-1886)	Желание Транскрипция песни Ф. Шопена	И. Гофман, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	«Женевские колокола» , ноктюрн Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	«Женевские колокола» , ноктюрн Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Забывтый вальс № 1 Fis-dur	Э. Гилельс, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Забывтый вальс № 1 Fis-dur	Дж. Огдон, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Забывтый вальс № 1 Fis-dur	С. Доренский, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Забывтый вальс № 1 Fis-dur	В. Софроницкий, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Забывтый вальс № 1 Fis-dur	Байрон Джейнис, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Забывтый вальс № 2 E-dur	Яков Флиер, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Забывтый вальс № 2 E-dur	Дж. Огдон, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Звуки праздника симфоническая поэма № 7	Оркестр «Гевандхауз» Дирижер Курт Мазур
Лист Ф. (1811-1886)	Идеалы симфоническая поэма № 12	Оркестр «Гевандхауз» Дирижер Курт Мазур
Лист Ф. (1811-1886)	Иллюстрация № 2 из оперы Дж. Мейербера «Пророк» Транскрипция Ф.Листа	М. Кампанелла, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Испанская рапсодия	Лазарь Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Испанская рапсодия	Э. Гилельс, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Как дух Лауры (В. Гюго)	И. Архипова, меццо-сопрано Ансамбль скрипачей ГАБТа Худ. рук. Ю. Реентович
Лист Ф. (1811-1886)	Канцона Из цикла «Годы странствий»	С. Нейгауз, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Канцона Из цикла «Годы странствий» Дополнение ко второму году – Венеция и Неаполь	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Канцона Из цикла «Годы странствий» Дополнение ко второму году – Венеция и Неаполь	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Канцона Из цикла «Годы странствий» Дополнение ко второму году – Венеция и Неаполь	Б. Березовский, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Канцона (Ф. Фрейлиграт)	Г. Олейниченко, сопрано И. Зайцева, ф-но Ансамбль скрипачей ГАБТ СССР п/у Ю. Реентовича
Лист Ф. (1811-1886)	Канцона (Ф. Фрейлиграт)	Е. Гороховская, меццо-сопрано Н. Головнева, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Канцона (Ф. Фрейлиграт)	А. Огнивцев, бас Н. Корольков, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Канцонетта Сальватора Розы Из цикла «Годы странствий» Год второй – Италия	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Канцонетта Сальватора Розы Из цикла «Годы странствий» Год второй – Италия	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Когда я сплю (В. Гюго)	А. Огнивцев, бас Н. Корольков, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	Р. Тиллинг, фортепиано Нюрнбергский симфонический оркестр. Дирижер М. Лой
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	А. Бенедетти-Микеланджели, фортепиано. Оркестр Римского радио. Дирижер Рафаэль Кубелик

Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	Нюрнбергский симфонический оркестр. Дирижер А. Шольц
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	П. Ланг, фортепиано Мюнхенский симфонический оркестр. Дирижер Г. Адольф
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	Хорхе Боле, фортепиано. Рочестерский филармонический оркестр. Дирижер Д. Зинман
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	Тамас Васари, фортепиано. Бамбергский симфонический оркестр. Дирижер Ф. Прохаска
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	В. Кедр, ф-но Оркестр национальной филармонии г. Варшава. Дирижер Ян Кренц
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	Лев Власенко, ф-но Гос. академический СО СССР Дирижер В. Вербицкий
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	Лазарь Берман, ф-но Венский СО. Дирижер К. М. Джулини
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	Святослав Рихтер, ф-но Лондонский СО Дирижер К. Кондрашин
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	Р. Керер, ф-но СО Московской Гос. филармонии Дирижер В. Дубровский
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	Дж. Огдон, ф-но Гос. СО СССР Дирижер В. Дубровский
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	К. Аррау, ф-но СО Берлинского радио Дирижер Х. Розбауд
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	Э. фон Зауэр, ф-но Оркестр Общества концертов Парижской консерватории Дирижер Ф. фон Вайнгартнер
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	Э. Гилельс, ф-но Государственный СО СССР Дирижер К. Кондрашин
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	Лю Ши-Кунь, ф-но СО Московской Гос. филармонии Дирижер К. Элиасберг
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	В. Кемпф, фортепиано. Лондонский симфонический оркестр. Дирижер А. Фистолари.
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	Л. Пеннорио, фортепиано Королевский филармонический оркестр. Дирижер Р. Лейбовиц
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 1 для фортепиано с оркестром Es-dur	Тамаш Вашари, фортепиано. Бамбергский симф. оркестр. Дирижер Феликс Прохаска
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 2 для фортепиано с оркестром A-dur	Х. Накаяма, фортепиано Нюрнбергский симфонический оркестр. Дирижер Р. Чупп
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 2 для фортепиано с оркестром A-dur	Хорхе Болетт, фортепиано. Ростерский филармонический оркестр. Дирижер Д. Зинман
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 2 для фортепиано с оркестром A-dur	Тамас Васари, фортепиано. Бамбергский симфонический оркестр. Дирижер Ф. Пронаска
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 2 для фортепиано с оркестром A-dur	В. Кедр, ф-но Оркестр национальной филармонии г. Варшава. Дирижер Ян Кренц
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 2 для фортепиано с оркестром A-dur	Лев Власенко, ф-но Гос. академический СО СССР Дирижер В. Вербицкий
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 2 для фортепиано с оркестром A-dur	Лазарь Берман, ф-но Венский СО. Дирижер К. М. Джулини
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 2 для фортепиано с оркестром A-dur	Святослав Рихтер, ф-но Лондонский СО Дирижер К. Кондрашин

Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 2 для фортепиано с оркестром A-dur	Лев Власенко, ф-но СО ВР. Дирижер А. Гаук
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 2 для фортепиано с оркестром A-dur	Г. Нейгауз, ф-но Гос. СО СССР Дирижер В. Дегтяренко
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 2 для фортепиано с оркестром A-dur	В. Кемпф, фортепиано. Лондонский симфонический оркестр. Дирижер А. Фистолари.
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 2 для фортепиано с оркестром A-dur	Л. Пеннорио, фортепиано Королевский филармонический оркестр. Дирижер Р. Лейбовиц
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 2 для фортепиано с оркестром A-dur	Я. Флиер, фортепиано. СО ЦТ и ВР. Дирижер М. Шостакович
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 2 для фортепиано с оркестром A-dur	М. Плетнев, ф-но СО РАИ. Дирижер А. Ведерников
Лист Ф. (1811-1886)	Концерт № 2 для фортепиано с оркестром A-dur	А. Брендель, фортепиано. СО Франкфуртского радио. Дирижер Э. Инбал
Лист Ф. (1811-1886)	Концертный этюд № 2 f-moll	Г. Гинзбург, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Концертный этюд № 2 f-moll	М. Плетнев, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Концертный этюд № 2 f-moll	М. Рубацките, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Концертный этюд № 2 f-moll	А. Морейра-Лима, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Концертный этюд № 3 Des-dur	Г. Гинзбург, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Концертный этюд № 3 Des-dur	А. Фишер, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Концертный этюд № 3 Des-dur	Г. Бауэр, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Легенда № 1	Б. Ставенгаген, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Легенда № 2	Тамас Васари, фортепиано.
Лист Ф. (1811-1886)	Леджерецца	М. Деянова, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Лесной царь Транскрипция песни Ф. Шуберта	В. Софроницкий, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Лесной царь Транскрипция песни Ф. Шуберта	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Липа Транскрипция песни Ф. Шуберта	Я. Паненка, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Литания Транскрипция песни Ф. Шуберта	В. Софроницкий, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Ломбардцы Парафраз из опер Дж. Верди	К. Аррау, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Malediction	Хорхе Болетт, фортепиано. Лондонский симфонический оркестр. Дирижер Иван Фишер
Лист Ф. (1811-1886)	Маргарита за прялкой Транскрипция песни Ф. Шуберта	Э. Петри, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Марш из оперы Р. Вагнера «Парсифаль» Транскрипция Ф. Листа	З. Кошич, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Мертвые траурная ода № 1	Ене Яндо, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Мельник и ручей Транскрипция песни Ф. Шуберта из цикла «Прекрасная мельничиха»	В. Софроницкий, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Мельник и ручей Транскрипция песни Ф. Шуберта из цикла «Прекрасная мельничиха»	А. Володось, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Мефисто-вальс	СО ВР. Дирижер Б. Хайкин
Лист Ф. (1811-1886)	Мефисто-вальс	СО Ленинградской Гос. филармонии Дирижер Е. Мравинский
Лист Ф. (1811-1886)	Мефисто-вальс	Михаил Плетнев, ф-но

Лист Ф. (1811-1886)	Мефисто-вальс	Ван Клиберн, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Мефисто-вальс	В. Софроницкий, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Мефисто-вальс	Дж. Огдон, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Мефисто-вальс	Л. Берман, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Мефисто-вальс	Артур Рубинштейн, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Мефисто-вальс	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Мефисто-вальс	И. Смолина, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Мефисто-вальс	Е. Скуратовская, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Мефисто-вальс	Б. Березовский, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Мефисто-вальс	М. Трушечкин, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Моряк Большой концертный дуэт для скрипки и фортепиано на тему романса Ш. Лафона	И. Ойстрах, скрипка Н. Зерцалова, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Мыслитель Из цикла «Годы странствий»	БСО ЦТ и ВР Дирижер Геннадий Черкасов
Лист Ф. (1811-1886)	Мыслитель Из цикла «Годы странствий»	Михаил Плетнев, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Мыслитель Из цикла «Годы странствий» Год второй – Италия.	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Мыслитель Из цикла «Годы странствий» Год второй – Италия.	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	На Валленштадтском озере Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	На Валленштадтском озере Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	На Валленштадтском озере Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Альдо Чикколини, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Норма Фантазия на темы оперы В. Беллини	Григорий Гинзбург, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Ночь траурная ода № 2	Ене Яндо, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Нюрнбергские мейстерзингеры Парафраза на тему из оперы Р. Вагнера	Яков Флиер, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	На крыльях песни Транскрипция песни Ф. Мендельсона	Э. Зауэр, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Обручение Из цикла «Годы странствий»	БСО ЦТ и ВР Дирижер Геннадий Черкасов
Лист Ф. (1811-1886)	Обручение Из цикла «Годы странствий»	В. Софроницкий, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Обручение Из цикла «Годы странствий» Год второй – Италия	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Обручение Из цикла «Годы странствий» Год второй – Италия	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Обручение Из цикла «Годы странствий» Год второй – Италия	Л. Власенко, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Орфей симфоническая поэма № 4	Венгерский Гос. СО Дирижер Янош Ференчик
Лист Ф. (1811-1886)	Орфей симфоническая поэма № 4	Лондонский фестиваль оркестр. Дирижер А. Шольц
Лист Ф. (1811-1886)	Оцепенение Транскрипция песни Ф. Шуберта	М. Гринберг, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	От колыбели до могилы Симфоническая поэма	Оркестр «Гевандхауз» г. Лейпциг. Дирижер К. Мазур

Лист Ф. (1811-1886)	Парафраз на темы вальса из оперы Ш. Гуно «Фауст»	Л. Тимофеева, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Пастораль Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Пастораль Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Патетический концерт для двух фортепиано e-moll, соч. 1865 г.	Наталия и Александр Багдасаровы, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Патетический концерт для двух фортепиано e-moll, соч. 1865 г.	Н. Петров, А. Гиндин, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Песня Изольды Транскрипция на тему из оперы Р. Вагнера (Тристан и Изольда)	Владимир Горовиц, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Пляска смерти Парафраза на тему Dies irae для фортепиано с оркестром	Л. Власенко, фортепиано. Гос. Академический СО СССР. Дирижер В. Вербицкий
Лист Ф. (1811-1886)	Пляска смерти Парафраза на тему Dies irae для фортепиано с оркестром	Х. Боле, фортепиано Лондонский симфонический оркестр. Дирижер И. Фишер
Лист Ф. (1811-1886)	Пляска смерти Парафраза на тему Dies irae для фортепиано с оркестром	Д.Мацуев, фортепиано. Уральский академический филармонический оркестр. Дирижер Д.Лисс
Лист Ф. (1811-1886)	Погребальное шествие	В. Софроницкий, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Погребальное шествие	Яков Флиер, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Погребальное шествие	Д. Голдман, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Полонез № 2 E-dur	Ф. Бузони, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Полонез № 2 E-dur	С. Рахманинов, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Полонез № 2 E-dur	Ф. Раух, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Полонез из оперы П. Чайковского «Евгений Онегин» Транскрипция Ф.Листа	М. Кампанелла, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Полонез из оперы П. Чайковского «Евгений Онегин» Транскрипция Ф.Листа	Г. Гинзбург, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Польская песня Транскрипция песни Ф. Шопена, ор. 75 № 5	М. Розенталь, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Посвящение Транскрипция песни Р. Шумана	М. Гринберг, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	«После прочтения Данте», фантазия-соната Из цикла «Годы странствий». Год второй – Италия.	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	«После прочтения Данте», фантазия-соната Из цикла «Годы странствий». Год второй – Италия.	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	«После прочтения Данте», фантазия-соната Из цикла «Годы странствий». Год второй – Италия.	Н. Сук, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	«После прочтения Данте», фантазия-соната Из цикла «Годы странствий». Год второй – Италия.	Барри Дуглас, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	«После прочтения Данте», фантазия-соната Из цикла «Годы странствий». Год второй – Италия.	А. Володось, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Посол любви Транскрипция песни Ф.Шуберта	М. Гринберг, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Похоронная гондола	Г. Кремер, скрипка О. Майзенберг, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Похоронный марш Из цикла «Годы странствий» Год третий	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Поэтические и религиозные гармонии	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Поэтические и религиозные гармонии № 7 Траурное шествие	А. Рубинштейн, ф-но

Лист Ф. (1811-1886)	Прелюдия и fuga на тему ВАСН	С. Цацорин, орган
Лист Ф. (1811-1886)	Прелюдия и fuga В-А-С-Н	И. Жабо, орган
Лист Ф. (1811-1886)	Прелюдия и fuga на тему ВАСН	Дмитрий Рузанов, орган.
Лист Ф. (1811-1886)	Прелюды симфоническая поэма № 3	Венгерский Гос. СО Дирижер Янош Ференчик
Лист Ф. (1811-1886)	Прелюды симфоническая поэма № 3	Гос. Акад. СО СССР Дирижер Е. Светланов
Лист Ф. (1811-1886)	Прелюды симфоническая поэма № 3	Дрезденская государственная капелла. Дирижер К. Бём
Лист Ф. (1811-1886)	Прелюды симфоническая поэма № 3	СО ВР. Дирижер Н. Рахлин
Лист Ф. (1811-1886)	Прелюды симфоническая поэма № 3	Оркестр Южно-германской филармонии. Дирижер А. Шольц
Лист Ф. (1811-1886)	Прелюды симфоническая поэма № 3	Лондонский фестиваль оркестр. Дирижер А. Шольц
Лист Ф. (1811-1886)	Прелюды симфоническая поэма № 3	Королевский филармонический оркестр. Дирижер Рене Лейбовиц
Лист Ф. (1811-1886)	Прелюды симфоническая поэма № 3	Лондонский филармонический оркестр. Дирижер Сэр Георг Шолти
Лист Ф.	Прелюды симфоническая поэма № 3	СО РАИ Дирижер А. Ведерников
Лист Ф. (1811-1886)	Приют Транскрипция песни Ф. Шуберта	В. Софроницкий, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Проклятие	Х. Боле, фортепиано Лондонский симфонический оркестр. Дирижер И. Фишер
Лист Ф. (1811-1886)	Прометей	Лондонский филармонический оркестр. Дирижер Сэр Георг Шолти
Лист Ф. (1811-1886)	Пророк Фантазия и fuga на тему хорала из оперы Дж. Мейербера	Л. Ройзман, орган
Лист Ф. (1811-1886)	Пророк Фантазия и fuga на тему хорала из оперы Дж. Мейербера	Б. Миезе, орган
Лист Ф. (1811-1886)	Прощание Транскрипция песни Ф. Шуберта	М. Гринберг, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Пуритане Фантазия по мотивам оперы В. Беллини «Пуритане»	Я. Паненка, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Радость и горе (В. Гете)	Е. Гороховская, меццо-сопрано Н. Головнева, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Ракоци – марш	Оркестр Южно-германской филармонии. Дирижер А. Шольц
Лист Ф. (1811-1886)	Риголетто Концертная парафраза на темы Дж. Верди	Д. Баренбойм, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Риголетто Концертная парафраза на темы Дж. Верди	Эуген Келдер, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Риголетто Концертная парафраза на темы Дж. Верди	Г. Гинзбург, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Риголетто Концертная парафраза на темы Дж. Верди	Ф. Бузони, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Риголетто Концертная парафраза на темы Дж. Верди	А. Есипова, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Риголетто Концертная парафраза на темы Дж. Верди	Е. Кисин, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Риголетто Концертный парафраз на темы Дж. Верди	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Рикорданс	М. Деянова, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Свадебный марш Эльзы из оперы Р. Вагнера «Лоэнгрин» Транскрипция Ф. Листа	З. Кошич, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Свадьба Фигаро Фантазия на темы оперы В. А. Моцарта	Григорий Гинзбург, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Серенада Транскрипция песни Ф. Шуберта из цикла «Лебединая песнь»	М. Плетнев, ф-но

Лист Ф.	Серенада Транскрипция песни Ф. Шуберта из цикла «Лебединая песнь»	С. Рахманинов, фортепиано
Лист Ф.	Серенада Транскрипция песни Ф. Шуберта из цикла «Лебединая песнь»	О.Бошнякович, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Серенада Транскрипция песни Ф. Шуберта из цикла «Лебединая песнь»	Я. Паненка, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Симфония «Фауст»	СО ВР Дирижер А. Гаук
Лист Ф. (1811-1886)	Симфония к «Божественной поэме» Данте 1. Inferno. 2. Purgatorio.	Оркестр «Гевандхауз» г. Лейпциг. Дирижер К. Мазур
Лист Ф. (1811-1886)	Скерцо и марш	Горовиц В. фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Скиталец Транскрипция песни Ф.Шуберта	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Скиталец Транскрипция песни Ф.Шуберта	М. Гринберг, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Соната h-moll для фортепиано	Михаил Плетнев, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Соната h-moll для фортепиано	Лев Власенко, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Соната h-moll для фортепиано	Л. Берман, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Соната h-moll для фортепиано	Эуген Келдер, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Соната h-moll для фортепиано	Д. Алексеев, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Соната h-moll для фортепиано	М. Гринберг, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Соната h-moll для фортепиано	Х. Картие-Брессон, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Соната h-moll для фортепиано	В. Софроницкий, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Соната h-moll для фортепиано	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Соната h-moll для фортепиано	Юджа Вонг, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Соната h-moll для фортепиано	Б. Березовский, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Соната h-moll для фортепиано	А. Морейра-Лима, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Сонет Петрарки № 47	Д. Баренбойм, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Сонет Петрарки № 47 Из цикла «Годы странствий» Год второй – Италия.	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Сонет Петрарки № 47 Из цикла «Годы странствий» Год второй – Италия.	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Сонет Петрарки № 104 (Год второй. Италия) Из цикла «Годы странствий»	Д. Баренбойм, фортепиано
Лист Ф.	Сонет Петрарки № 104 (Год второй. Италия) Из цикла «Годы странствий»	В. Горовиц, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Сонет Петрарки № 104 (Год второй. Италия) Из цикла «Годы странствий»	Лев Власенко, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Сонет Петрарки № 104 Из цикла «Годы странствий» Год второй – Италия	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Сонет Петрарки № 104 (Год второй. Италия) Из цикла «Годы странствий»	В. Софроницкий, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Сонет Петрарки № 104 (Год второй. Италия) Из цикла «Годы странствий»	М. Деянова, ф-но

Лист Ф. (1811-1886)	Сонет Петрарки № 104 (Год второй. Италия) Из цикла «Годы странствий»	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Сонет Петрарки № 104 (Год второй. Италия) Из цикла «Годы странствий»	Альдо Чикколини, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Сонет Петрарки № 104 (Год второй. Италия) Из цикла «Годы странствий»	Байрон Джейнис, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Сонет Петрарки № 123 Из цикла «Годы странствий» Год второй – Италия	Ван Клиберн, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Сонет Петрарки № 123 Из цикла «Годы странствий» Год второй – Италия	Д. Баренбойм, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Сонет Петрарки № 123 Из цикла «Годы странствий» Год второй – Италия	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Сонет Петрарки № 123 Из цикла «Годы странствий» Год второй – Италия	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Сонет Петрарки № 123 Из цикла «Годы странствий» Год второй – Италия	И. Смолина, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Тангейзер Транскрипция увертюры к опере Р. Вагнера	И. Гофман, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Тарантелла Из цикла «Годы странствий»	С. Нейгауз, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Тарантелла Из цикла «Годы странствий»	БСО ЦТ и ВР Дирижер Геннадий Черкасов
Лист Ф. (1811-1886)	Тарантелла Из цикла «Годы странствий»	СО ВР. Дирижер Б. Хайкин
Лист Ф. (1811-1886)	Тарантелла Из цикла «Годы странствий» Дополнение ко второму году – Венеция и Неаполь	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Тарантелла Из цикла «Годы странствий» Дополнение ко второму году – Венеция и Неаполь	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Тарантелла Из цикла «Годы странствий» Дополнение ко второму году – Венеция и Неаполь	Р. Матсузаки, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Тарантелла Из цикла «Годы странствий» Дополнение ко второму году – Венеция и Неаполь	Б. Березовский, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Тассо симфоническая поэма № 2	Лондонский фестиваль оркестр. Дирижер А. Шольц
Лист Ф. (1811-1886)	Тассо. Жалоба и триумф симфоническая поэма № 2	Венгерский Гос. СО Дирижер Янош Ференчик
Лист Ф. (1811-1886)	Тоска по родине Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Тоска по родине Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Тоска по родине Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Альдо Чикколини, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Totentanz	Хорхе Болетт, фортепиано. Лондонский симфонический оркестр. Дирижер Иван Фишер
Лист Ф. (1811-1886)	Трансцендентные этюды	Хорхе Болетт, фортепиано.
Лист Ф. (1811-1886)	Трансцендентные этюды № 10 f-moll	Л. Баранья, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Траурная прелюдия и Траурный марш	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Траурное шествие	Х. Боле, фортепиано

Лист Ф. (1811-1886)	Три пьесы из «Легенды о святой Елизавете»	Ене Яндо, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Три концертных этюда 1. Il lamento. 2. La leggerezza. 3. Un sospiro.	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Триумфальное траурное шествие Тассо , траурная ода № 3	Ене Яндо, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Трубадур Парафраза на тему из оперы Дж. Верди	Яков Флиер, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Трубадур Парафраз из опер Дж. Верди	К. Аррау, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Утешения №№ 1-6	Д. Баренбойм, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Утешения	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Утешение E-dur, № 2	Горовиц В. фортепиано
Лист Ф.	Утешение № 3	В. Горовиц, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Утешение	С. Капова, фортепиано
Лист Ф.	Утешение	М. Пивка, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	У родника Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	У родника Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	У кипарисов виллы д’Эсте. Тренодия (Andante non troppo lento). Из цикла «Годы странствий» Год третий	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Фантазия C-dur «Скиталец» , ор. 15 Оркестровая редакция Ф. Листа	Х. Боле, фортепиано Лондонский филармонический оркестр. Дирижер Г. Шолти
Лист Ф. (1811-1886)	Фантазия на венгерские народные темы для фортепиано с оркестром	Л. Власенко, фортепиано. Гос. Академический СО СССР. Дирижер В. Вербицкий
Лист Ф. (1811-1886)	Фантазия на венгерские народные темы для фортепиано с оркестром	Х. Боле, фортепиано Лондонский симфонический оркестр. Дирижер И. Фишер
Лист Ф. (1811-1886)	Фантазия и fuga на хорал “Ad nos, ad salutarem undam”	Евгений Могилевский, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Фауст-симфония	Чикагский симфонический хор и оркестр. Дирижер Сэр Георг Шолти
Лист Ф. (1811-1886)	Фонтаны виллы д’Эсте Из цикла «Годы странствий»	Михаил Плетнев, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Фонтаны виллы д’Эсте Из цикла «Годы странствий»	М. Рубацките, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Фонтаны виллы д’Эсте	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Фонтаны виллы д’Эсте Из цикла «Годы странствий»	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Фонтаны виллы д’Эсте Из цикла «Годы странствий»	Альдо Чикколини, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Форель Транскрипция песни Ф. Шуберта	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Хоровод гномов	Д. Голдман, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Хоровод гномов	Г. Гинзбург, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Хоровод гномов	С. Рахманинов, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Хоровод гномов	В. Софроницкий, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Хоровод гномов	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Хоровод гномов	Елена Матыцина, фортепиано.
Лист Ф. (1811-1886)	Хор прях из оперы Р. Вагнера «Летучий голландец» Транскрипция Ф. Листа	З. Кошич, фортепиано

Лист Ф. (1811-1886)	Хроматический галоп	БСО ВР Дирижер Б. Хайкин
Лист Ф. (1811-1886)	Часовня Вильгельма Телля Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Часовня Вильгельма Телля Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Что слышно на горе Симфоническая поэма	Оркестр «Гевандхауз» г. Лейпциг. Дирижер К. Мазур
Лист Ф. (1811-1886)	Шарманщик Транскрипция песни Ф. Шуберта из цикла «Зимний путь»	Г. Коган, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Шум леса	Д. Голдман, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Шум леса	Й. Болет, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Шум леса	Елена Матыцина - фортепиано.
Лист Ф. (1811-1886)	Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen Прелюдия на тему Баха из кантаты № 12	Владимир Горовиц, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Эклога Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Эклога Из цикла «Годы странствий» Год первый – Швейцария	Л. Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Эпиталама для скрипки и фортепиано, соч. 1872 г.	И. Ойстрах, скрипка Н. Зерцалова, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	«Эрнани» Парафраз из опер Дж. Верди	К. Аррау, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Этюд № 10 f-moll	Елена Матыцина - фортепиано.
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Прелюдия. Presto.	Лазарь Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Прелюдия. Presto	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Molto vivace.	Лазарь Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Molto vivace	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Пейзаж. Poco adagio.	Лазарь Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Пейзаж. Poco adagio	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Мазепа. Allegro.	Лазарь Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Мазепа. Allegro.	Э. Зауэр, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Мазепа. Allegro.	Клаудио Аррау, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Мазепа. Allegro	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Блуждающие огни. Allegretto	Лазарь Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Блуждающие огни. Allegretto	Л. Тимофеева, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Блуждающие огни. Allegretto	Ф. Лямонд, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Блуждающие огни. Allegretto	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Блуждающие огни. Allegretto	Б. Березовский, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Видение. Lento.	Лазарь Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Видение. Lento	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Героика. Allegro.	Лазарь Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Героика. Allegro	Х. Боле, фортепиано

Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Дикая охота. Presto furioso.	Лазарь Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Дикая охота. Presto furioso	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Воспоминание. Andantino.	Лазарь Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Воспоминание. Andantino.	Р. Хунцария, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Воспоминание. Andantino	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Allegro agitato molto, f-moll	Лазарь Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Allegro agitato molto, f-moll	Эуген Келдер, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Allegro agitato molto, f-moll	М. Рубацките, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Allegro agitato molto, f-moll	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Allegro agitato molto, f-moll	А. Морейра-Лима, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Вечерние гармонии. Andantino.	Лазарь Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Вечерние гармонии. Andantino	Х. Боле, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Вечерние гармонии. Andantino	Б. Березовский, фортепиано
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Метель. Andante con moto	Лазарь Берман, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Метель. Andante con moto	У. Вольфрам, ф-но
Лист Ф. (1811-1886)	Этюды высшего исполнительского мастерства Метель. Andante con moto	Х. Боле, фортепиано

Листов К. (р. 1900)	В землянке (А. Сурков)	Л. Русланова Н. Егулов, баян
Листов К. (р. 1900)	В землянке (А. Сурков)	Н. Тимченко, дуэт баянистов
Листов К. (р. 1900)	В землянке (А. Сурков)	Хор любителей пения хорового общества г. Ленинграда Худ. рук. Е. Кудрявцева
Листов К. (р. 1900)	В землянке (А. Сурков)	Е. Флак
Листов К. (р. 1900)	В землянке (А. Сурков)	Хор Ленинградского ТВ и Р Дирижер Г. Сандлер
Листов К. (р. 1900)	В землянке (А. Сурков)	В. Трошин
Листов К. (р. 1900)	В землянке (А. Сурков)	Н. Тимченко
Листов К. (р. 1900)	В парке Чаир (П. Арский)	И. Кобзон Ансамбль «Время»
Листов К. (р. 1900)	Если любишь – найди (Л. Ошанин)	И. Кобзон Ансамбль «Время»
Листов К. (р. 1900)	Лирические песни	С. Лемешев, Н. Тимченко, Т. Виноградова, Г. Отс, А. Григорьев, А. Розум, Л. Лещенко, З. Невская В. Елисеев, В. Нечаев, хор
Листов К. (р. 1900)	Пионерия шагает (А. Жаров)	Детский хор
Листов К. (р. 1900)	Севастопольский вальс Ария Аверина из оперетты	Э. Орловецкий Оркестр Московского театра оперетты Дирижер Э. Абусалимов
Листов К. (р. 1900)	Соленая вода (С. Алымов)	Ансамбль песни и пляски Краснознаменного Черноморского флота Худ. рук. Б. Боголепов
Листов К. (р. 1900)	Тачанка (М. Рудерман)	Краснознаменный им. А. Александрова Ансамбль песни и пляски Советской Армии
Листов К. (р. 1900)	Ходили мы походами (А. Жаров)	Г. Дударев Ансамбль песни
Листов К. (р. 1900)	Ходили мы походами (А. Жаров)	Д. Демьянов Ансамбль песни ВР
Листов Н.	Я помню вальса звук прелестный (Н. Листов)	В. Атлантов Секстет ГАБТа
Листов Н.	Я помню вальса звук прелестный (Н. Листов)	Василий Савенко
Листов Н.	Я помню вальса звук прелестный (Н. Листов)	М. Матвеева. Камерный хор студентов Санкт-Петербургской консерватории. Дирижер В. Успенский
Листов Н.	Я помню вальса звук прелестный (Н. Листов)	Е. Образцова В. Чачава, ф-но
Лисянский М.	Стихи 1. Деревья. 2. Жили-были. 3. О тех, которых нет. 4. А нас все меньше, меньше, меньше... 5. Мой город. 6. Корзина белых роз. 7. Однажды. 8. Ты прости. 9. Дочку мама укоряла. 10. Мне бабье привиделось лето... 11. Что было у нас, то сплыло... 12. Сквозь окно весенний вечер... 13. Встреча. 14. Друзья мне снятся... 15. Возвращенье. 16. Март. 17. Призвание.	М. Лисянский
Литвин М.	Алло (А. Вознесенский)	Ансамбль «Рондо»
Литвин М.	Ванька-встанька (М. Корнилов)	Ансамбль «Рондо»
Литвин М.	Видео (А. Елин)	Ансамбль «Рондо»
Литвин М.	Отражение (А. Елин)	Ансамбль «Рондо»
Литвин М.	Пиратская песня (А. Елин)	Ансамбль «Рондо»
Литвин М.	Почтальон (А. Елин)	Ансамбль «Рондо»
Литвин М.	Рондо-поп (А. Елин)	Ансамбль «Рондо»
Литвин М.	Самый умный класс (А. Елин)	Ансамбль «Рондо»
Литвин М.	Я бы сейчас (А. Елин)	Ансамбль «Рондо»
Литвиненко В.	Никударики (С. Кирсанов)	Группа «Диалог»
Литовская народная музыка	«Кубилас»	Сельская капелла Литовского ТВ и радио
Литовская народная музыка	«Солнышко садится»	Камерный хор Литовской консерватории п/у А. Иоенаса
Литольф Х. К.	Концерт № 4	Д. Лаваль, ф-но

	для фортепиано с оркестром: Скерцо	Лионский СО Дирижер Ж.-К. Гуерно
Лишин Г.	Она хохотала (А. Майков)	Ф. Шаляпин, бас
Ловаш Р.	Девочка у рояля (И. Сенеш)	Я. Коош
Логинов Ю.	Безбилетный пассажир (Н. Олев)	А. Кальянов Инструментальный ансамбль п/у А. Кальянова
Лодыженский П.	Вишня японская народная песня, Обработка К. Ямада (Слова народные, перевод И. Поляковского)	Н. Обухова, меццо-сопрано О. Бошнякович, ф-но
Лодыженский П.	Калинушка - малинушка русская народная песня Обр. О. Бошняковича (Слова народные)	Н. Обухова, меццо-сопрано О. Бошнякович, ф-но
Лодыженский П.	Ласточка флорентийская народная песня (Слова народные)	Н. Обухова, меццо-сопрано О. Бошнякович, ф-но
Лодыженский П.	На берегу ручья французская народная песня (Слова народные)	Н. Обухова, меццо-сопрано О. Бошнякович, ф-но
Лодыженский П.	Последняя роза лета ирландская народная песня (Т. Мур, перевод Струева и Верниковской)	Н. Обухова, меццо-сопрано О. Бошнякович, ф-но
Лодыженский П.	Пронеслись мимолетные грезы (Д. Раггауз)	Н. Обухова, меццо-сопрано М. Неменова-Лунц, ф-но
Лоза Ю.	Зима (Ю. Лоза)	Ю. Лоза
Лоза Ю.	Зима (Ю. Лоза)	Ансамбль «Зодчие»
Лоза Ю.	Мать пишет (Ю. Лоза)	Ю. Лоза
Лоза Ю.	Не принимай (Ю. Лоза)	Ю. Лоза
Лоза Ю.	Неотразимый (Ю. Лоза)	Ю. Лоза
Лоза Ю.	Одиночество (Ю. Лоза)	Ю. Лоза
Лоза Ю.	Пиво (Ю. Лоза)	Ю. Лоза
Лоза Ю.	Плот (Ю. Лоза)	Ю. Лоза
Лоза Ю.	Резиновые дни (Ю. Лоза)	Ю. Лоза
Лоза Ю.	Сто часов (Ю. Лоза)	Ю. Лоза
Лоза Ю.	Что сказано, то сказано (Ю. Лоза)	Ю. Лоза
Лоза Ю.	Я умею мечтать (Ю. Лоза)	Ю. Лоза
Лоза Ю.	Я умею мечтать (Ю. Лоза)	Ансамбль «Зодчие»
Лозовой В.	Русская пляска (В. Дюнин)	Т. Хохлова Ансамбль русских народных инструментов «Лель» Худ. рук. В. Котов
Лойе Ж. Б. (1680-1730)	Соната e-moll для флейты и клавирина, соч. 3 № 7	А. Визгирда, флейта Ю. Андреевас, клавирина
Локателли П. (1695-1764)	Каприс D-dur, op. 3 № 23 «Il labirinto armonico»	Московский филармонический оркестр. Дирижер Г. Рождественский
Локателли П. (1695-1764)	Концерт для скрипки с оркестром, op. 3 Allegro – Capriccio	С. Лаутбахер, скрипка Камерный оркестр Дирижер Г. Кер
Локателли П. (1695-1764)	Concerto grosso c-moll, op. 1 № 2	Оставский камерный оркестр им. Л. Яначека. Дирижер З. Дежмек
Локателли П. (1695-1764)	Concerto grosso f-moll op. 1 Nr. 8 "Weihnachtskonzert"	Струнный оркестр Ливорнского фестиваля. Дирижер Р. Баумгартнер
Локателли П. (1695-1764)	Concerto grosso f-moll	Словацкий камерный оркестр Дирижер Б. Ворхол
Локателли П. (1695-1764)	Соната f-moll для скрипки и фортепиано, соч. 6 № 7 «У гробницы». Обработка Э. Изаи.	Леонид Коган, скрипка А. Мытник, ф-но

Локтев В.	Ты лети, ветерок (А. Пришелец)	Детский хор
Локшин А. (р. 1920)	Сонеты Шекспира Симфония для баритона и струнного оркестра, соч. 1969 г.	Я. Кратов, баритон. Московский камерный оркестр. Дирижер Р. Баршай
Ломакин Г.	Тебе поем	Мужской камерный хор. Дирижер М.Милков
Лорцинг А.	Der wildschütz Ария	Р. Сасс, бас. Берлинский СО. Дирижер Х. Фрике
Лорцинг А.	Zar und Zimmermann Ария	Р. Сасс, бас. Берлинский СО. Дирижер Х. Фрике
Лотти А.	Esce panis angelorum	Народный мужской хор «Gaudeamus» Худ. рук. и дирижер Э. Рачевскис
Лудзаски Л (1550-1607)	O primavera	Ансамбль старинной музыки «Мадригал» Худ. рук. Л. Давыдова
Лукачич И. (ок.1584-1648)	Cantite et psalite, мотет	Е. Новшак, С. Майданович, Й. Новосел, Й. Стабей Камерный хор Люблинского радио Дирижер Л. Лебич
Лукаш З.	Cathedrals пять пьес для духовых инструментов и органа	К. Грон, орган Пражский квинтет духовых
Лукин С.	Фантазия на темы Эндру Ллойд Вебера для домры малой с оркестром	Ф. Шушеньков, домра. Русский народный оркестр. Дирижер В. Кузнецов
Лукьянов Г.	Обработка еврейской народной песни	Московский камерный джаз-ансамбль «Каданс». Худ. рук. Г. Лукьянов
Лукьянов Г.	Послесловие к опере Ж. Бизе «Кармен»	Московский камерный джаз-ансамбль «Каданс». Худ. рук. Г. Лукьянов
Лукьянов Г.	Три блюзовых портрета, сюита: 1. Майлс Дейвис. 2. Джон Колтрейн. 3. Диззи Гиллеспи.	Московский камерный джаз-ансамбль «Каданс». Худ. рук. Г. Лукьянов
Лукьянов Г.	Не гоните девушку со двора композиция на белорусскую народную тему	Московский камерный джаз-ансамбль «Каданс». Худ. рук. Г. Лукьянов
Лукьянов Г.	Золотые руки Сильвера	Московский камерный джаз-ансамбль «Каданс». Худ. рук. Г. Лукьянов
Лукьянов Г.	Путь к Олимпу	Московский камерный джаз-ансамбль «Каданс». Худ. рук. Г. Лукьянов
Лундквист Т.	Partita Piccola 1. Токката; 2. Пастораль; 3. Скерцо	В. Петров, баян
Лундстрем О.	Музыка – любовь моя (В. Уфлянд)	И. Отиева Оркестр п/у О. Лундстрема
Лурье А.	Голос Музы (слова А.Ахматовой)	Н.Герасимова, сопрано. Струнный квартет
Лурье А.	Квази Вальс (слова М.Кульмина)	Н.Герасимова, сопрано. В.Сканави, фортепиано
Лусенс Я.	Альянс	Ансамбль «Зодиак»
Лусенс Я.	В свете Сатурна	Ансамбль «Зодиак»
Лусенс Я.	Зодиак	Ансамбль «Зодиак»
Лусенс Я.	Лазерная иллюминация	Ансамбль «Зодиак»
Лусенс Я.	Мираж	Ансамбль «Зодиак»
Лусенс Я.	Обратная сторона неба	Ансамбль «Зодиак»
Лусенс Я.	Пасифик	Ансамбль «Зодиак»
Лусенс Я.	Полет над Эльдorado	Ансамбль «Зодиак»
Лусенс Я.	Поло	Ансамбль «Зодиак»
Лусенс Я.	Провинциальное диско	Ансамбль «Зодиак»
Лусенс Я.	Рок на льду	Ансамбль «Зодиак»
Лусенс Я.	Серебряная мечта	Ансамбль «Зодиак»
Лусенс Я.	Таинственная галактика	Ансамбль «Зодиак»
Лусенс Я.	Фотофиниш	Ансамбль «Зодиак»
Луци Л. (1828-1876)	Ave Maria, соч. 80	И. Архипова, меццо-сопрано. О. Янченко, орган
Лученок И.	Диалог	Группа В. Бадьярова
Лученок И.	Журавли на Полесье летят (А. Ставер)	Ансамбль «Песняры»
Лученок И.	Заклинание (Е. Евтушенко)	Ансамбль «Верасы»
Лученок И.	Зачарованная моя (Г. Буравкин)	Ансамбль «Песняры»
Лученок И.	Мы идем по стране (В. Фирсов)	А. Подгайский
Лученок И.	Памяти Виктора Хары (В. Брусников)	Р. Ибрагимов Эстрадный оркестр ВР Дирижер Ю. Силантьев

Лученок И.	Песня о героях Бреста (Р. Рождественский)	А. Подгайский Хор
Лученок И.	Песня о Минске (П. Панченко)	Ансамбль «Песняры»
Лушер Р.	Мальгашская рапсодия	Гос. СО СССР Дирижер В. Дубровский
Лысенко Н. (1842-1912)	Доля (Т. Шевченко)	М. Донец, бас Р. Эльвова, ф-но
Лысенко Н. (1842-1912)	И широкую долину (Т. Шевченко)	И. Козловский, тенор О. Басистюк, сопрано М. Фихтенгольц, скрипка В. Симон, виолончель Н. Вальтер, ф-но
Лысенко Н. (1842-1912)	Мне все равно (Т. Шевченко)	И. Козловский, тенор СО ГАБТа. Дирижер М. Эрмлер
Лысенко Н. (1842-1912)	Мне все равно (Т. Шевченко)	М. Гришко, баритон
Лысенко Н. (1842-1912)	Наталка Полтавка опера в трех действиях. Текст И. Котляровского	М. Литвиненко-Вольгемут, М. Гришко, И. Козловский, З. Гайдай, И. Паторжинский Солисты, хор и оркестр Гос. театра оперы и балета УССР им. Т. Шевченко Дирижер В. Чистяков
Лысенко Н. (1842-1912)	Наталка Полтавка Две песни Микола	М. Гришко, баритон
Лысенко Н. (1842-1912)	Наталка Полтавка Вторая песня выборного (1 д.)	И. Паторжинский, бас СО Гос. акад. театра оперы и балета им. Т. Шевченко. Дирижер В. Йориш
Лысенко Н. (1842-1912)	Наталка Полтавка Ария Наталки (1 д.)	М. Литвиненко-Вольгемут, сопрано СО Гос. акад. театра оперы и балета им. Т. Шевченко Дирижер В. Йориш
Лысенко Н. (1842-1912)	Огни горят (Т. Шевченко)	И. Козловский, тенор СО ГАБТа. Дирижер Ф. Мансуров
Лысенко Н. (1842-1912)	Пливе човен (слова народные)	Гос. капелла УССР «Думка» Худ. рук. О. Сорока
Лысенко Н. (1842-1912)	Тарас Бульба Песня Тараса (1 д.)	И. Паторжинский, бас СО ГАБТа. Дирижер А. Орлов
Лысенко Н. (1842-1912)	Тарас Бульба Песня Тараса (1 д.)	М. Донец, бас СО Киевского Гос. театра оперы и балета. Дирижер В. Дранишников
Лысенко Н. (1842-1912)	Тарас Бульба Ария Матери	А. Ропская, меццо-сопрано СО Киевского Гос. театра оперы и балета. Дирижер В. Йориш
Лысенко Н. (1842-1912)	Тарас Бульба Речитатив и ария Насти (2 д.)	М. Литвиненко-Вольгемут, сопрано СО Гос. акад. театра оперы и балета им. Т. Шевченко Дирижер С. Столерман
Лысенко Н. (1842-1912)	Тарас Бульба Ария Остапа (4 д.)	М. Гришко, баритон
Львов А.	Вечери твоя тайныя	Праздничный мужской хор Московского Данилова монастыря и Синодальной резиденции Святейшего Патриарха Московского и всея Руси. Худ. рук Г. Сафонов
Львов-Компанеец Д.	Плыву к тебе (М. Танич)	Л. Лещенко
Львов-Компанеец Д.	Верится (М. Танич)	Л. Долина
Львов-Компанеец Д.	Голос моей любви (Р. Рождественский)	И. Кобзон
Львов-Компанеец Д.	Большая ты, Россия (Е. Евтушенко)	И. Кобзон
Львов-Компанеец Д.	Талант (М. Владимов)	И. Кобзон
Львов-Компанеец Д.	Парус	Оркестр
Львов-Компанеец Д.	Светлана (Б. Брянский)	В. Трошин
Львов-Компанеец Д.	Свет улыбки твоей (В. Татаринов)	Л. Долина
Львов-Компанеец Д.	Московские бульвары (С. Богомазов)	И. Кобзон
Львов-Компанеец Д.	Смешинка	Оркестр
Львов-Компанеец Д.	Сыплет небо порошею (В. Солоухин)	И. Кобзон
Львов-Компанеец Д.	Думай обо мне (Е. Евтушенко)	И. Кобзон

Львовский Г.	Господи возвах 2-го гласа, воскресная стихира Малый Киевский распев (Песнопения Всенощной)	Хор Московского храма «Всех скорбящих радости» п/у Н. Матвеева
Львовский Г.	Прейде сень законная Догматик 2-го класса (Песнопения Всенощной)	Хор Московского храма «Всех скорбящих радости» п/у Н. Матвеева
Львовский Г.	Стихира праздника Пятидесятницы Знаменный распев	Смешанный хор Ленинградских Духовных школ п/у регента И. Ивановой
Львовский Г.	Тропарь Святому Равноапостольному Великому князю Владимиру	Смешанный хор Ленинградских Духовных школ п/у регента И. Ивановой
Львовский М.	Воспоминание о прошлом 1. Джон Грей (М. Блантер – В. Масс) 2. Коломбо (музыка традиционная – П. Герман). 3. Таити-Трот (В. Юманс – К. Подревский)	А. Миронов Б. Фрумкин, ф-но Ансамбль «Мелодия» п/у Г. Гараняна
Льюис Дж.	Джанго Обработка А. Кузнецова	Н. Громин, А. Кузнецов, гитары
Любан И.	Будьте здоровы (А. Русак, перевод М. Исаковского)	Академический хор русской песни ЦТ и ВР. Худ. рук. Н. Кугузов
Любан И.	Будьте здоровы (А. Русак, перевод М. Исаковского)	Хор им. Пятницкого Квintет баянистов
Любан П. – Минх Н.	Будьте здоровы (А. Русак, М. Исаковский)	Коллективное исполнение
Любек В. (1654-1740)	Прелюдия и fuga E-dur	Р. Кеблер, орган
Любек В. (1654-1740)	Хорал для органа	Р. Кеблер, орган
Любимов	Блажен муж	Б. Христов, бас Смешанный хор Храма «Александр Невский». Дирижер А. Константинов
Любимые мелодии	1. Ангельский хлеб. 2. «Jesus bleibet meine Freude». 3. Канон. 4. Адажио. 5. Г. Гендель – «Ксеркс»: Largo. 6. Ф. Шуберт – Ave Maria. 7. «Пряничный домик»: Вечерняя молитва из оперы. 8. В монастырском саду. 9. Ave verum Corpus... 10. Мелодия на струне соль.	
Людиг М. (1880-1958)	Фуга c-moll	Х. Лепнурм, орган
Людкевич С.	Гагілка	Киевский оркестр украинских народных инструментов Худ. рук. Я. Орлов
Людова И.	Quintetto Giubiloso	Пражский ансамбль солистов
Люка С. де	Ария «Non posso disperar»	А. Ведерников, бас Н. Гуреева, орган
Люлли Ж.	Армида Опера в пяти действиях. Либретто Ф. Кино	Г. Лауренс, Х. Крук. Королевская капелла. Дирижер Ф. Хервейдж
Люлли Ж.	Армида Опера в пяти действиях. Либретто Ф. Кино	S.d' Oustrac, P. Agnew, L. Naouri. Хор и оркестр Les Arts Florissants. Theatre des Champs-Élysees. Дирижер Т. Najal
Люлли Ж.	Гавот	Ансамбль скрипачей ГАБТа Худ. рук. Ю. Реентович Ансамбль альтистов ЦДРИ Худ. рук. Г. Безруков
Люлли Ж.Б.	Air	Артур и Фрида Файс, гитары
Люлли Ж.Б.	Dies Irae	Солисты, вокальный ансамбль Валенсии. Камерный оркестр. Дирижер Жан-Франсуа Паллард
Люлли Ж.Б. (1632-1707)	Dies Irae большой мотет	Д. Браун, Ж. Лоуренс, Х. Крок, Х. Лами, П. Коу, Хор и оркестр de la Chapelle Royal. Дирижер Ф. Хервег
Люлли Ж. Б.	Изида Пролог	
Люлли Ж.Б. (1632-1707)	Кадм и Гермиона лирическая трагедия	London Oboe Band М.-А. Пети, перкуссия. Дирижер П. Гудвин
Люлли Ж. Б. (1632-1707)	Король танцует, х/ф	Б. Мажимель, Б. Терраль, Ч. Карио

Люлли Ж. Б. (1632-1707)	Марш для турецкой церемонии	
Люлли Ж.Б. (1632-1707)	Мещанин во дворянстве музыка к спектаклю	London Oboe Band М.-А. Пети, перкуссия. Дирижер П. Гудвин
Люлли Ж.Б. (1632-1707)	Мещанин во дворянстве комедия-балет	Солисты. La Petite Bande. Дирижер Г. Леонхард
Люлли Ж.Б. (1632-1707)	Мещанин во дворянстве Комедия-балет по Мольеру Marche, Choeur des Turcs, Les Muphti, 2-e Air, 3-e Air, Reprise	Музыканты Лувра. Дирижер Марк Минковский
Люлли Ж.Б. (1632-1707)	Miserere большой мотет	. Браун, Ж. Лоуренс, Х. Крок, Х.Лами, П. Коу, Хор и оркестр de la Chapelle Royal. Дирижер Ф. Херверг
Люлли Ж.Б. (1632-1707)	Сельская свадьба лирическая трагедия	London Oboe Band М.-А. Пети, перкуссия. Дирижер П. Гудвин
Люлли Ж.Б. (1632-1707)	Три дивертисмента	Ж. Лоуренс, С. Хейрик, М. Гевеис, Г. Зинченко, Дж. Бернфельд, М. Мюргер, С. Семпе,
Люлли Ж.Б. (1632-1707)	Te Deum Мотет для пяти солистов, двух хоров и оркестра.	Солисты, вокальный ансамбль Валенсии. Камерный оркестр. Дирижер Жан-Франсуа Паллард
Люти	Духовой оркестр	Образцовый военный оркестр Почетного караула Дирижер А. Приходченко Гл. дирижер Б. Дылдин
Лютославский В. (р. 1913)	Livre pour orchestre	Варшавский национальный филармонический симфонический оркестр. Дирижер Ж.Кренц
Лютославский В. (р. 1913)	Вариации на тему Паганини	Яцек и Мацей Лукажчик, ф-но
Лютославский В.	Венецианские игры	
Лютославский В. (р. 1913)	Силезский триптих для сопрано и симфонического оркестра	С. Янукович, сопрано СО ВР. Дирижер К. Стрыя
Лютославский В. (р. 1913)	Симфония № 3, соч. 1983 г.	СО Гос. филармонии Литовской ССР Дирижер Ю. Домаркс
Лютославский В. (р. 1913)	Траурная музыка для струнного оркестра	СО Горьковской Гос. филармонии Дирижер И. Гусман
Лютославский В.	Три поэмы А. Мишо	
Лядов А. (1855-1914)	Арабеска, соч. 4 № 4	Моника Дюфил, фортепиано
Лядов А. (1855-1914)	Баба – Яга картинка к русской народной сказке, соч. 56	Гос. СО СССР Дирижер К. Иванов
Лядов А. (1855-1914)	Баба – Яга картинка к русской народной сказке, соч. 56	СО Романской Швейцарии Дирижер Э. Ансерме
Лядов А. (1855-1914)	Баба – Яга картинка к русской народной сказке, соч. 56	СО Ленинградской Гос. филармонии Дирижер Е. Мравинский
Лядов А. (1855-1914)	Баба-Яга Картинка к русской народной сказке, соч.56	Госуд. академ. симф. оркестр СССР. Дирижер Евгений Светланов
Лядов А. (1855-1914)	Баба-Яга Картинка к русской народной сказке, соч.56	Симфонический оркестр России. Дирижер Вероника Дударова
Лядов А. (1855-1914)	Баба-Яга Картинка к русской народной сказке, соч.56	Государственный академический симфонический оркестр им. Е.Светланова. Дирижер М.Горенштейн
Лядов А. (1855-1914)	Багатель Des-dur, соч. 33	Моника Дюфил, фортепиано
Лядов А. (1855-1914)	Баркарола, соч. 44	В. Софроницкий, фортепиано
Лядов А. (1855-1914)	Баркарола, соч. 44	Моника Дюфил, фортепиано
Лядов А. (1855-1914)	Бирюльки, соч. 2 № 1, 2, 5, 6, 8	Моника Дюфил, фортепиано
Лядов А. (1855-1914)	Вальс, соч. 9 № 1	А. Гинзбург, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Вариации на тему Глинки соч. 35	К. Игумнов, ф-но

Лядов А. (1855-1914)	Вариации на популярную польскую песню, соч. 51	Моника Дюфил, фортепиано
Лядов А. (1855-1914)	Весной девушки протяжная русская народная песня	Л. Грудина, меццо-сопрано Русский народный оркестр им. В. Андреева Дирижер К. Элиасберг
Лядов А. (1855-1914)	Волшебное озеро сказочная картинка, соч. 62	Гос. СО СССР Дирижер К. Иванов
Лядов А. (1855-1914)	Волшебное озеро сказочная картинка, соч. 62	Гос. СО СССР Дирижер Б. Хайкин
Лядов А. (1855-1914)	Волшебное озеро Сказочная картинка, соч.62	Госуд. академ. симф. оркестр СССР. Дирижер Евгений Светланов
Лядов А. (1855-1914)	Волшебное озеро Сказочная картинка, соч.62	Симфонический оркестр России. Дирижер Вероника Дударова
Лядов А. (1855-1914)	Восемь русских народных песен для оркестра соч.58 Духовный стих. Коляда-маляда. Протяжная. Шуточная (Я с комариком плясала). Былина о птицах. Колыбельная. Плясовая. Хороводная.	Госуд. академ. симф. оркестр СССР. Дирижер Евгений Светланов
Лядов А. (1855-1914)	Восемь русских народных песен для оркестра соч.58 Духовный стих. Коляда-маляда. Протяжная. Шуточная (Я с комариком плясала). Былина о птицах. Колыбельная. Плясовая. Хороводная.	Симфонический оркестр России. Дирижер Вероника Дударова
Лядов А. (1855-1914)	Идиллия , соч. 25	А. Гинзбург, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Из Апокалипсиса Симфоническая картина, ор. 66	Симфонический оркестр России. Дирижер Вероника Дударова
Лядов А. (1855-1914)	Из Апокалипсиса , соч. 66	Государственный академический симфонический оркестр СССР. Дирижер Е. Светланов
Лядов А. (1855-1914)	Интермеццо , соч. 7 № 2	А. Гинзбург, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Интермеццо , соч. 8 № 2	А. Гинзбург, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Канцонетта , соч. 48 № 2	А. Гинзбург, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Кикимора народное сказание, соч. 63	Гос. СО СССР Дирижер К. Иванов
Лядов А. (1855-1914)	Кикимора народное сказание, соч. 63	Гос. СО СССР Дирижер Б. Хайкин
Лядов А. (1855-1914)	Кикимора народное сказание, соч. 63	СО Романской Швейцарии Дирижер Э. Ансерме
Лядов А. (1855-1914)	Кикимора народное сказание, соч. 63	Гос. Акад. русский народная оркестр им. Осипова. Дирижер Н. Калинин
Лядов А. (1855-1914)	Кикимора народное сказание, соч. 63	Гос. СО СССР Дирижер В. Ферреро
Лядов А. (1855-1914)	Кикимора народное сказание, соч. 63	Симфонический оркестр России. Дирижер Вероника Дударова
Лядов А. (1855-1914)	Кикимора народное сказание, соч. 63	Государственный академический симфонический оркестр СССР. Дирижер Е. Светланов
Лядов А. (1855-1914)	Кикимора народное сказание, соч. 63	Оркестр «Петергоф». Дирижер Лео Корхин
Лядов А. (1855-1914)	Кикимора народное сказание, соч. 63	Уральское трио баянистов
Лядов А. (1855-1914)	Колыбельная для восьми валторн Переложение В. Буяновского	В. Буяновский, валторна Ансамбль валторн г. Ленинграда
Лядов А. (1855-1914)	Колыбельная , соч. 24	А. Гинзбург, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Куколки , соч.29	Моника Дюфил, фортепиано
Лядов А. (1855-1914)	Мазурка , соч. 15 № 2	А. Гинзбург, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Мазурка , соч. 9 № 2	А. Гинзбург, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Мазурка , соч. 10 № 2	Моника Дюфил, фортепиано
Лядов А. (1855-1914)	Мазурка , соч. 3 № 4	Моника Дюфил, фортепиано

Лядов А. (1855-1914)	Музыкальная табакерка вальс – шутка G-dur, соч. 32	А. Гинзбург, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Музыкальная табакерка вальс – шутка G-dur, соч. 32	В. Софроницкий, фортепиано
Лядов А. (1855-1914)	Музыкальная табакерка вальс – шутка G-dur, соч. 32	Гос. СО СССР Дирижер Е. Светланов
Лядов А. (1855-1914)	Музыкальная табакерка вальс – шутка G-dur, соч. 32	В. Камышов, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Музыкальная табакерка вальс – шутка G-dur, соч. 32 (обр. для хора М. Климова)	Московский хор молодежи и студентов. Дирижер Б. Тевлин
Лядов А. (1855-1914)	Музыкальная шкатулка	Уральское трио баянистов
Лядов А. (1855-1914)	Новелетта C-dur, соч. 20	В. Софроницкий, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Новинка, соч. 20	А. Гинзбург, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Пастораль, соч. 17 № 2	А. Гинзбург, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Первое скерцо для оркестра, ор. 16	Симфонический оркестр России. Дирижер Вероника Дударова
Лядов А. (1855-1914)	Полонез C-dur, соч. 49	Госуд. академ. симф. оркестр СССР. Дирижер Евгений Светланов
Лядов А. (1855-1914)	Полонез C-dur, соч. 49 Памяти А. С. Пушкина	Симфонический оркестр России. Дирижер Вероника Дударова
Лядов А. (1855-1914)	Полонез C-dur, соч. 49	Гос. СО СССР Дирижер К. Иванов
Лядов А. (1855-1914)	Полонез C-dur, соч. 49	СО Братиславского радио Дирижер О. Ленард
Лядов А. (1855-1914)	Полонез D-dur, соч. 55	Гос. СО СССР Дирижер К. Иванов
Лядов А. (1855-1914)	Прелюдия	А. Иванов-Крамской, гитара
Лядов А. (1855-1914)	Прелюдия b-moll, соч. 31 № 2	В. Софроницкий, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Прелюдия Des-dur, соч. 57 № 1	В. Софроницкий, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Прелюдия d-moll, соч. 40 № 3	В. Софроницкий, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Прелюдия d-moll, соч. 40 № 3	Моника Дюфил, фортепиано
Лядов А. (1855-1914)	Прелюдия G-dur, соч. 36 № 3	В. Софроницкий, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Прелюдия, соч. 11 № 1	А. Гинзбург, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Прелюдия, соч. 11 № 1	Моника Дюфил, фортепиано
Лядов А. (1855-1914)	Прелюдия-пастораль и плясовая	Ансамбль скрипачей ГАБТа Худ. рук. Ю. Реентович Ансамбль альтистов ЦДРИ Худ. рук. Г. Безруков
Лядов А. (1855-1914)	Про старину Баллада для оркестра, ор. 21б	Симфонический оркестр России. Дирижер Вероника Дударова
Лядов А. (1855-1914)	Про старину Баллада для оркестра, соч. 21б	Государственный академический симфонический оркестр СССР. Дирижер Е. Светланов
Лядов А. (1855-1914)	Пьесы, соч. 64	Моника Дюфил, фортепиано
Лядов А. (1855-1914)	Скорбная песня, ор. 67	Симфонический оркестр России. Дирижер Вероника Дударова
Лядов А. (1855-1914)	Страдание, соч. 17 № 1	А. Гинзбург, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Танец Амазонки, ор. 65	Симфонический оркестр России. Дирижер Вероника Дударова
Лядов А. (1855-1914)	Уж и я ли молода шуточная русская народная песня	Л. Грудина, меццо-сопрано Русский народный оркестр им. В. Андреева Дирижер К. Элиасберг
Лядов А. (1855-1914)	Хороводная для восьми валторн Переложение В. Буяновского	В. Буяновский, валторна Ансамбль валторн г. Ленинграда

Лядов А. (1855-1914)	Этюд, соч. 40 № 1	А. Гинзбург, ф-но
Лядов А. (1855-1914)	Этюд, соч. 5	А. Гинзбург, ф-но
Лядова Л.	Казачья (Я. Белинский)	П. Киричек
Лядова Л.	Когда-нибудь (О. Милявский)	К. Шульженко Инструментальный ансамбль «Рапсодия» п/у Г. Парасоля
Лядова Л.	Родной голос (В. Лазарев)	О. Воронеж Гос. акад. русский народный оркестр им. Н. Осипова. Дирижер В. Гнутов
Лядова Л.	Чудо-песенка (Л. Давидович, В. Драгунский)	Дж. Скотт
Ляпунов С. (1859-1924)	Былина о царе Иване Васильевиче Грозном (слова народные)	Ф. Шаляпин, бас
Ляпунов С. (1859-1924)	Восточный романс (А. Хомяков)	Геннадий Пищаев, тенор Александр Бахчиев, ф-но
Ляпунов С. (1859-1924)	Гашиш восточная симфоническая поэма, соч. 53	Гос. Акад. СО СССР Дирижер Е. Светланов
Ляпунов С. (1859-1924)	Горные вершины (М. Лермонтов)	Геннадий Пищаев, тенор Александр Бахчиев, ф-но
Ляпунов С. (1859-1924)	Дитя мое, взгляни (А. Голенищев-Кутузов)	Геннадий Пищаев, тенор Александр Бахчиев, ф-но
Ляпунов С. (1859-1924)	Железова воля симфоническая поэма, соч. 37	Гос. Акад. СО СССР Дирижер Е. Светланов
Ляпунов С. (1859-1924)	Звезда (М. Лермонтов)	Геннадий Пищаев, тенор Александр Бахчиев, ф-но
Ляпунов С. (1859-1924)	Зима (Е. Баратынский)	Геннадий Пищаев, тенор Александр Бахчиев, ф-но
Ляпунов С. (1859-1924)	Когда гляжу (А. Хомяков)	Геннадий Пищаев, тенор Александр Бахчиев, ф-но
Ляпунов С. (1859-1924)	Лотос (М. Михайлов, из Г. Гейне)	Геннадий Пищаев, тенор Александр Бахчиев, ф-но
Ляпунов С. (1859-1924)	Люблю я, милая, загадочный твой взор (А. Голенищев-Кутузов)	Геннадий Пищаев, тенор Александр Бахчиев, ф-но
Ляпунов С. (1859-1924)	Мелодия с берегов Ганга (А. Майков)	Геннадий Пищаев, тенор Александр Бахчиев, ф-но
Ляпунов С. (1859-1924)	Песня (А. Кольцов)	Геннадий Пищаев, тенор Александр Бахчиев, ф-но
Ляпунов С. (1859-1924)	Полонез, соч. 16	Гос. Акад. СО СССР Дирижер Е. Светланов
Ляпунов С. (1859-1924)	Портрет (А. Майков, из Г. Гейне)	Геннадий Пищаев, тенор Александр Бахчиев, ф-но
Ляпунов С. (1859-1924)	Последние цветы (А. Пушкин)	Геннадий Пищаев, тенор Александр Бахчиев, ф-но
Ляпунов С. (1859-1924)	Симфония № 1 h - moll, соч. 12	Государственный академический симфонический оркестр СССР. Дирижер Е. Светланов
Ляпунов С. (1859-1924)	Симфония № 2 b - moll, соч. 66	Государственный академический симфонический оркестр СССР. Дирижер Е. Светланов
Ляпунов С. (1859-1924)	Словно голос листвы (А. Голенищев-Кутузов)	Геннадий Пищаев, тенор Александр Бахчиев, ф-но
Ляпунов С. (1859-1924)	Со вьюном я хожу (слова народные)	Геннадий Пищаев, тенор Александр Бахчиев, ф-но
Ляпунов С. (1859-1924)	Торжественная увертюра на русские темы, соч. 7	Гос. Акад. СО СССР Дирижер Е. Светланов
Ляпунов С. (1859-1924)	Умолкнули села (А. Голенищев-Кутузов)	Геннадий Пищаев, тенор Александр Бахчиев, ф-но
Ляпунов С. (1859-1924)	Утро (А. Фет)	Геннадий Пищаев, тенор Александр Бахчиев, ф-но
Ля-Рокка Н.	Джаз-оркестр на балу	Ленинградский диксиленд
Ля-Рокка Н.	Охота на тигра	Ленинградский диксиленд
Ля-Рокка Н.	Фиджита	Джаз-ансамбль «Невская восьмерка» п/у В. Смирнова
Лятошинский Б. (1895-1968)	В кінці греблі шумлять верби (слова народные)	Л. Забеляста, Л. Лопушко Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	За сибіром сонце сходить (слова народные)	М. Турянин, О. Мартиненко Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник

Лятошинский Б. (1895-1968)	Коло млина, коло броду (слова народные)	Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Котилася ясна зоря з неба (слова народные)	Л. Забеляста, М. Турянин, О. Мартиненко Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Лугом іду, коня веду (слова народные)	Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Мазурка	В. Червов, виолончель Н. Афанасьева, ф-но
Лятошинский Б. (1895-1968)	Мелодия	В. Червов, виолончель Н. Афанасьева, ф-но
Лятошинский Б. (1895-1968)	Над Дніпровою сагою (Т. Шевченко)	Т. Барковська Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Ой зажурюся, запечалюся (слова народные)	Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Ой летіла горліця (слова народные)	Т. Барковська Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Ой прихав мій миленький (слова народные)	Л. Лопушко, М. Білецький Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Ой ти, мати моя (слова народные)	Л. Забеляста, М. Турянин, Л. Лопушко Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Ой у полі озерце (слова народные)	Л. Забеляста, В. Тутченко Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Ой у полі три доріжки різно (слова народные)	Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Ой у полі три криниченьки (слова народные)	Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Ой ходить сон коло вікон (слова народные)	Л. Забеляста, Л. Лопушко Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Під нашою левадою (слова народные)	Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Попід терном стежечка (слова народные)	Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Посадила огірочки (слова народные)	Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Реве та стогне Дніпр широкий (Т. Шевченко)	Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Серце кобзаря (В. Бичко)	Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Симфония № 2, соч. 26	Гос. СО УССР Дирижер Федор Глушенко
Лятошинский Б. (1895-1968)	Старий і молода (слова народные)	Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Та стелись, стелись, барвіночку (слова народные)	Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Тече вода в синє море (Т. Шевченко)	Л. Шеховцева Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Тече вода в синє море (Т. Шевченко)	Гос. капелла УССР «Думка» Худ. рук. О. Сорока
Лятошинский Б. (1895-1968)	Тече вода в синє море (Т. Шевченко)	Гос. капелла УССР «Думка» Худ. рук. М. Кречко
Лятошинский Б. (1895-1968)	У перетику ходила (Т. Шевченко)	Л. Забеляста Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Чернеча гора (Е. Фомин)	Киевский камерный хор Худ. рук. В. Иконник
Лятошинский Б. (1895-1968)	Щорс избранные сцены и арии из оперы	Т. Винниченко, П. Кармалюк, В. Борищенко Хор. капелла и СО Укр. радио Худ. рук. Капеллы Ю. Таранченко Дирижер К. Симеонов

Лятошинский Б. (1895-1968)	Щорс Песня про Богуна из оперы	М. Донец, бас СО Киевского Гос. театра оперы и балета. Дирижер В. Левитов
Ляшенко Г. (р. 1938)	Квартет для двух скрипок, альты и виолончели	Квартет им. Н. Лысенко: А. Баженов, Б. Скворцов, скрипки Ю. Холодов, альт Л. Краснощек, виолончель
Ляшенко Г. (р. 1938)	Три пьесы для виолончели: 1. Адажио; 2. Речитатив; 3. Токкатина	В. Червов, виолончель Н. Афанасьева, ф-но