

| | | |
|---------------------------------|--|---|
| Евлахов О. (р. 1912) | Концерт – поэма для скрипки с оркестром, соч. 39 (фрагмент) | Михаил Вайман, скрипка СО Ленинградской Гос. филармонии Дирижер А. Янсонс |
| Еврейская народная песня | 1. Мамэ 2. Афн ис штейт а бойм 3. Ицикл от хасене геат 4. Шалом алейхем 5. Имма 6. Хава Нагила 7. Шемеш 8. Ломир зих иербети 9. Веселый портной (Дас фрейлехе шнайдерл) 10. Три дочки (Драйтехтер) 11. Веселье (Фрейлехс) 12. Воспоминание 13. Напев 14 А виглид | Э. Горовец (1, 2, 3); С. Портнянская (4); А. Иошпе (5, 6, 7); С. Рахимов (5, 6, 7); Н. Лифшицайте (8, 12, 13); С. Хромченко (9, 10, 11); Б. Хаятаускас (14) Н. Вальтер, (1); Д. Лернер (2, 3); М. Фейгин (12, 13), ф-но |
| Евсеев С. (1894-1956) | Концертная сюита | Галина и Юлия Туркины, ф-но |
| Евтушенко Е. | Плач по брату стихотворения: 1. Плач по брату. 2. неверие в себя необходимо. 3. Труба (Р. Быкову). 4. Размышления у черного хода. 5. Киоск звукозаписи (Памяти Высоцкого). 6. Алданочка. 7. Не отдала ещё всех моих писем... 8. Не исчезай. 9. Померкло блюдечко во мгле... 10. Зашумит ли клеверное поле... | Е. Евтушенко |
| Евтушенко Е. | Северная надбавка | Е. Евтушенко |
| Евтушенко Е. | Фуку Три отрывка из поэмы: 1. В году далеком, сорок первом... 2. Я уважаю вас, пограничники розоволицие... 3. Последнее слово мне рано ещё говорить... | Е. Евтушенко |
| Егизарян Г. (р. 1908) | Ноктюри | А. Габриэлян, скрипка П. Романовский, ф-но |
| Егоров В. | Друзья уходят как-то невзначай... | В. Егоров |
| Егоров В. | Шутейная | О. Глухов, балалайка В. Азов, баян |
| Егорова О. | Кельтская сюита Финал | О. Егорова, домра Н. Сивчук, баян |
| Екмялян М. | Оржам Обработка А. Бабаджаняна | Л. Закарян; Гос. камерный ансамбль Армении. Худ. рук. З. Саакянц |
| Елецких В. | В старом парке | Квартет «Урал» |
| Елецких В. | Фантазия на тему Б. Мокроусова | Квартет «Урал» |
| Енаки И. | Мария (Д. Матковский) | И. Суручану Инструментальный ансамбль |
| Ермиаш Я. (1889-1919) | Соната с-mol для альты и фортепиано, соч. 3 | Г. Безруков, альт А. Спивак, ф-но |
| Ермакс Р. (р. 1931) | Каприччио | А. Калейс, орган |
| Ермакс Р. (р. 1931) | Концерт для органа и камерного оркестра | П. Сиполниекс, орган. Камерный оркестр Гос. филармонии Латвийской ССР. Дирижер Т. Лифшиц |
| Ермакс Р. (р. 1931) | Море и ты (Л. Пелманис) | Народный мужской хор «Gaudeamus» Худ. рук. и дирижер Э. Рачевскис |
| Ермакс Р. (р. 1931) | Ноктюри для тенора, смешанного хора и органа | К. Заринь, тенор; Е. Лисицина, орган Гос. Акад. хор Латвийской ССР Дирижер И. Цептис |
| Ермакс Р. (р. 1931) | Токката и fuga Es-dur | Е. Лисицина, орган |
| Ермолаев М. (р. 1952) | Из поэзии Древнего Египта Пять романсов для сопрано и арфы (автор слов неизвестен): 1. Сетования на похоронах. 2. Ожидание встречи. 3. К ночи. 4. Прославление писцов. 5. Утешь свое сердце. | Г. Писаренко, сопрано О. Эрдели, арфа |
| Ермолаев М. (р. 1952) | Концерт для альты с оркестром, соч. 8 | Ю. Башмет, альт; БСО ЦТ и ВР Дирижер В. Федосеев |
| Ермолаев М. (р. 1952) | Скерцино | М. Ермолаев, ф-но |

| | | |
|---------------------------|--|---|
| Есенин С. | Стихи: 1. Я покинул родимый дом. 2. За горами, за желтыми долами. 3. Опять раскинулся узорно. 4. Осень. 5. Не бродить, не мять в кустах багряных. 6. Этой грусти теперь не рассыпать. 7. О красном вечере задумалась дорога. 8. Ночь и поле, и крик петухов. 9. Покраснела рябина. 10. Заметался пожар голубой. 11. Ты не такая ж простая, как все. 12. Вечер черные брови насопил. 13. Ну, целуй меня, целуй. 14. Вижу сон. Дорога черная. 15. Цветы мне говорят – «Прощай». 16. Шаганэ ты моя, Шаганэ. 17. Золото холодное луны. 18. Руки милой – пара лебедей. 19. Глупое сердце, не бейся. 20. Голубая кофта. Синие глаза. 21. Какая ночь! Я не могу. 22. Не гляди на меня с упреком. 23. Ты меня не любишь, не жалеешь. 24. Может, поздно, может, слишком рано. 25. Я помню, любимая, помню. 26. Письмо к женщине. 27. Гой ты, Русь, моя родная. 28. О край дождей и непогоды. 29. Запели тесаные дроги. 30. Синее небо. 31. Разбуди меня завтра рано. 32. За темной прядью перелеска. 33. Я по первому снегу бреду. 34. Устал я жить в родном краю. 35. Песнь о собаке. 36. Закружилась листва золотая. 37. Я последний поэт деревни. 38. Мир таинственный, мир мой древний. 39. Монолог Хлопуши (из поэмы «Пугачев»). 40. Монолог Пугачева (из поэмы «Пугачев»). 41. Мы теперь уходим понемногу. 42. Низкий дом с голубыми ставнями. 43. Русь советская. 44. Русь уходящая. | С. Есенин (1, 39) В. Золотухин (2 – 6, 26 – 31) Л. Марков (7 – 9, 40, 43) Е. Киндинов (10 – 14, 38, 44) В. Яхонтов (15) Я. Смоленский (16 – 18, 22 – 25) А. Консовский (19 – 21, 32, 33, 34, 36, 37) В. Качалов (35) |
| Еспаев А. | Кудастар (Н. Алимкулов) | С. Абусейтов |
| Ефимов Т. | Баба-Яга (Ю. Мажаров) | Ансамбль «Ариэль» |
| Ефимов Т. | Благодарствуйте, сударыня (В. Солоухин) | Ансамбль «Ариэль» |
| Ефимов Т. | Задумчивая грусть (Д. Усманов) | Ансамбль «Синяя птица» |
| Ефимов Т. | Захотелось быть (В. Солоухин) | Ансамбль «Ариэль» |
| Ефимов Т. | Комната смеха (Д. Усманов) | Ансамбль «Ариэль» |
| Ефимов Т. | Подорожник (В. Дюнин) | Ансамбль «Синяя птица» |
| Ефимов Т. | Три аккорда (С. Дитятев) | Ансамбль «Синяя птица» |
| Ефремов В. | Хочешь - смейся, хочешь – плачь (В. Крутецкий) | В. Баглаенко Эстрадный оркестр п/у В. Нореца |
| Ефремов И. | Спорт выбран тобой (М. Пляцковский) | И. Кобзон |
| Ёнсон Р. (р. 1960) | Избегайте Земли | В. Дмитриев, баян |