


**Приоритеты направлений деятельности  
БУ «Сургутский музыкальный колледж»  
в условиях реализации  
Программы развития  
на период 2021-2025гг.**

**Л.В. Яруллина**

**директор БУ «Сургутский музыкальный колледж»  
заслуженный работник образования ХМАО-Югры**



*«...Культура и искусство – это важнейшие компоненты  
всестороннего образования, которое обеспечивает  
всестороннее развитие личности»*

*«дорожная карта»  
развития художественного образования*

***Художественное образование*** - процесс получения знаний о культурном наследии человечества, развитии отечественной и мировой культуры и искусства, направленный на формирование творческих подходов, на развитие и совершенствование профессиональных навыков и компетенций средствами преемственных образовательных программ.

**75% выпускников СМК продолжают обучение  
в образовательных организациях высшего  
образования**

- *Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского*
- *Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова*
- *Российская академия музыки имени Гнесиных*
- *Московский государственный институт музыки им. А.Г. Шнитке*
- *Государственный музыкально-педагогический институт им. М.М.Ипполитова-Иванова*
- *Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского*

*и другие образовательные организации высшего образования России и мира*

**12% выпускников СМК  
трудоустраиваются по профилю  
специальности**

- *Преподаватель*
- *концертмейстер*
- *артист*
- *руководитель эстрадного коллектива*
- *дирижер хора*
- *организатор музыкально-просветительской деятельности*
- *специалист в сфере культурного менеджмента*
- *музыкальный журналист*

## Основания разработки Программы развития колледжа на период 2021-2025 годы

Указ Президента РФ от 07.05.2018 года №204  
«О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на  
период до 2024 года;

Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  
от 5 октября 2018 г. № 341-п  
«О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа –Югры  
«Культурное пространство»;

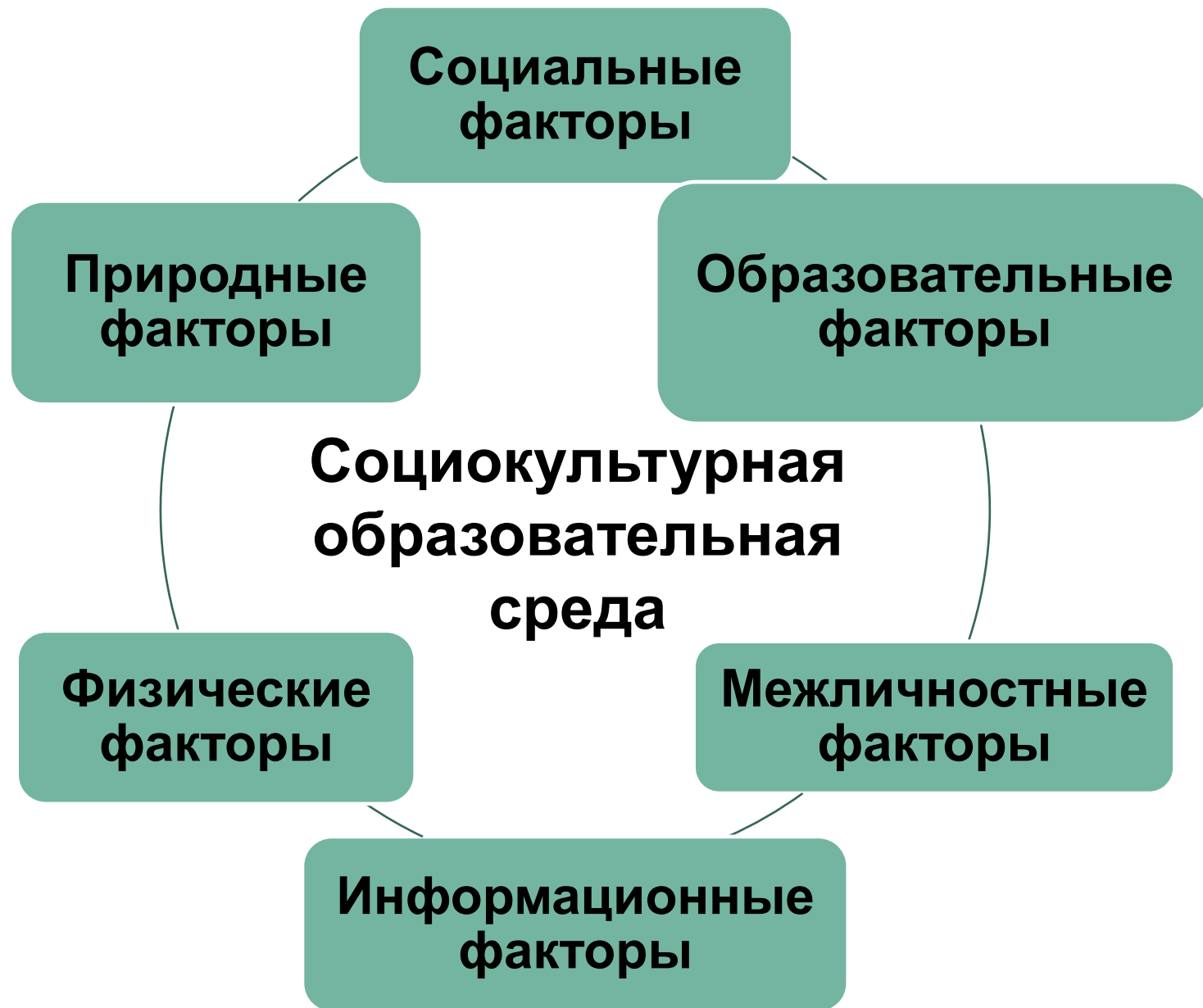
Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  
от 5 октября 2018 г. № 338-п  
«О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  
«Развитие образования»;

Паспорт портфеля проектов «Культура» утвержден протоколом заседания Проектного  
комитета ХМАО – Югры от 21.08.2018 г. №32.

## **Тема Программы Развития на 2021-2025г**

**Достижение высокого уровня качества подготовки высококвалифицированных, конкурентоспособных, креативных и творческих кадров сферы культуры и искусства в условиях развития эффективной социокультурной образовательной среды  
БУ «Сургутский музыкальный колледж»**

**Социокультурная среда образовательной организации** - один из основных социальных институтов, формирующих жизненные стратегии подрастающего поколения и представляющая собой сложную систему взаимодействия общественных, материальных и духовных условий, в которых реализуется деятельность каждого молодого человека



---

## Разработка показателей и критериев оценивания эффективной социокультурной образовательной среды позволит:



проектировать управленческие ориентиры развития эффективной социокультурной образовательной среды и рост личностного потенциала участников образовательного процесса;




снизить уровень противоречий традиционной и инновационной моделей обучения;



моделировать социокультурную образовательную среду колледжа как систему возможностей.






**Первая линия  
системного  
управления**



Развитие критериальной системы оценивания основных направлений деятельности колледжа, как модели достижения высокого уровня качества образования.



**Вторая линия  
системного  
управления**



Совершенствование и развитие проектного управления образовательной организацией и метода проектов в образовательной деятельности колледжа.

***Проектное управление** - это тип управления образовательной организацией в режиме развития, при котором осваиваются новшества и наращивается образовательный потенциал организации, улучшается качество ее деятельности*

**«Школа музыки»**

**«Творите музыкой добро»**

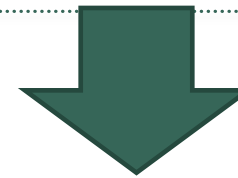
**«Обнимающая сердца»**

**с 2015 года вовлеченность  
обучающихся колледжа в  
реализацию проектов - 100%**

**охват зрителей - до 5, 5 тыс.  
человек в год**



**Окружной культурно-  
познавательный проект  
«Познавательная культура»**



**20 концертов**

**45 мастер-классов**

**3 дискуссии**

**3 круглых стола**



## Проект «Культурная среда»

Звуковое  
оборудование

Музыкальные  
инструменты

Учебная  
мебель

Музыкальное  
оборудование

Учебная  
литература

Интерактивное  
оборудование

## Проект «Цифровая культура»



4 онлайн-трансляции культурно-образовательных событий на сайте Министерства культуры РФ



программное обеспечение электронного журнала, ППССЗ, кабинетов преподавателей



электронные кабинеты преподавателей (30 ед.)



персональные сайты преподавателей в «Социальной сети работников образования»

## Проект «Творческие люди»

✓ повышение квалификации работников в центрах непрерывного образования

✓ наставничество и постдипломное сопровождение молодых специалистов – выпускников образовательных учреждений культуры и искусства

✓ вовлечено в волонтерскую деятельность 70% обучающихся

✓ реализовано 8 имиджевых проектов Всероссийского и Окружного уровней

✓ студенческая научно-практическая конференция «Война. Музыка. Творчество»

✓ 11 творческих объединений студентов по интересам

✓ 100 % обучающихся и педагогических работников вовлечены в реализацию проекта

## Проекты Программы развития 2021-2025 гг:

«Современный педагог»

«Молодые профессионалы Югры»

«Цифровой колледж»

«Социальная активность»

«Здоровьесбережение»

«Развитие дополнительного профессионального образования»

«Медиарилейшнз как процесс создания публицитного капитала»

Метапредметные и надпредметные продукты

презентации;  
исследования  
статьи, эссе;

методические разработки;

сборники сочинений  
и лекций;

программы  
просветительских  
концертов;

портфолио творческих  
достижений  
обучающихся и др.

## Третья линия системного управления

Эффективное развитие цифровой образовательной среды колледжа - основа цифровой трансформация социокультурной образовательной среды колледжа.

▶ изменение или переосмысление образовательного процесса

▶ оптимальное чередование виртуальных средств и реальных учебно-воспитательных процессов

## Задачи цифровой дидактики

▶ переход от индуктивной к дедуктивной логике обучения

▶ мотивирование учебной активности и самостоятельности обучающихся за счет насыщенной виртуальной реальности

## **Цифровые образовательные платформы**

электронный кабинет преподавателя  
электронный журнал  
электронный дневник студента  
приложение Quizlet  
приложение Online Test Pad  
приложение Learning Apps  
персональные мини-сайты преподавателей

## **Электронно-библиотечные системы**

электронный библиотечный каталог  
электронная библиотека «Юрайт»  
электронно-библиотечная система  
«Лань»


## **Оборудование:**

серверы  
системные блоки  
веб-камеры  
микрофоны  
жесткие диски  
штативы  
МФУ  
пульты для презентаций


# **ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА СМК 2011-2021гг.**

корпоративная информационно-  
телекоммуникационная сеть,  
объединяющая все кабинеты и аудитории  
здания колледжа





**Четвертая  
линия  
системного  
управления**



Формирование и развитие эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию обучающихся.

## Результаты реализации модели сетевой формы обучения одаренных детей в условиях взаимодействия различных образовательных организаций 2018-2021 годы

**347**

часов мастер-классов

**11**

специальностей (фортепиано, скрипка, духовые и ударные инструменты, народные инструменты и т.д.)

**102**

учащихся ДШИ Сургутского района;

**57**

преподавателей ДШИ Сургутского района

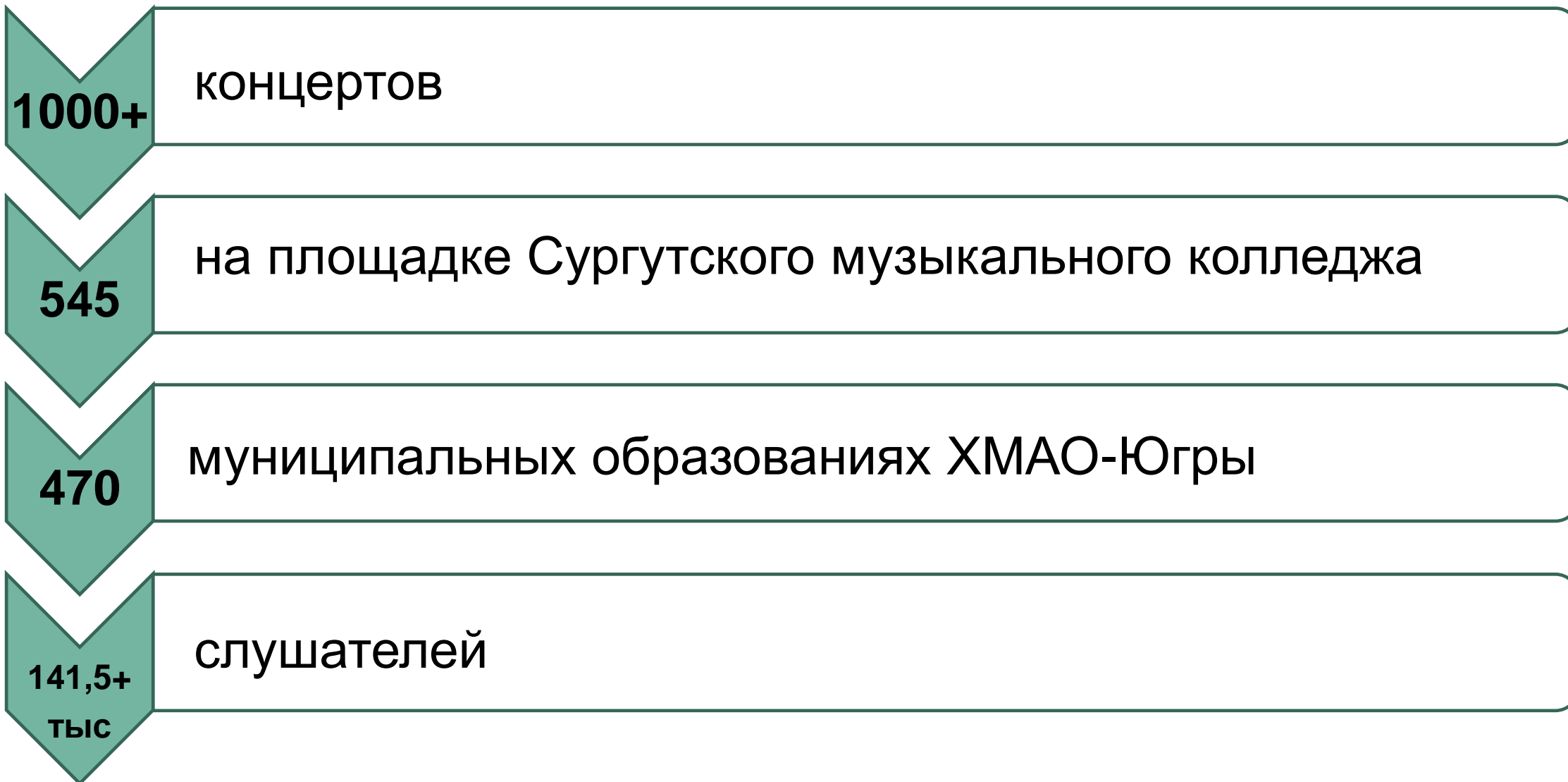
**8**

ДШИ Сургутского района и ДШИ г. Муравленко

**570**

побед обучающихся колледжа в профессиональных конкурсах профессионального мастерства

## Результаты организации и проведения концертов для разных целевых групп населения с 2013 по 2020 годы



## Пятая линия системного управления

Развитие кадрового потенциала на всех  
уровнях управления



Задача – формирование и подготовка  
кадрового резерва

- ▶ **рекрутинг** (обработка анкет, поиск сотрудников, отвечающих требованиям работодателя)
- ▶ **хендхантинг** (поиск ключевых, уникальных специалистов; поиск сотрудника в узкой области и на вакансии руководящих должностей)
- ▶ **скрининг** (принятие решения на основе обработки анкет потенциальных сотрудников ответственными лицами)

## Достижения Сургутского музыкального колледжа

- ✓ Благодарственное письмо полномочного представителя Президента РФ в УРФО;
- ✓ Грантополучатель премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Образование в сфере культуры и искусства»;
- ✓ Лауреат Всероссийского конкурса «Лучшие колледжи Российской Федерации – 2019»;
- ✓ Лауреат первой степени премии «Событие», учрежденной Департаментом культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа-Югры в области культуры, искусства и кино - в номинации «Образовательное учреждение»;
- ✓ Лауреат Всероссийского конкурса «Лучшие образовательные организации РФ – 2020»;
- ✓ 100 Лучших профессиональных образовательных организаций Российской Федерации;
- ✓ Лауреат городского конкурса «Успех года» в номинации «Культурное просветительство».



1972

2021 - 2025

2030

**Сохраняя лучшее,  
учимся новому и меняемся,  
созидая Будущее!**