Приложение 1
к приказу Депкультуры Югры
от 22.01.2021 № 09-ОД-9/01-03

Положение
о проведении X Открытого окружного конкурса
юных пианистов «Волшебные клавиши»

Раздел I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения X Открытого окружного конкурса юных пианистов «Волшебные клавиши» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – Депкультуры Югры).

1.3. Организатором Конкурса является бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж» (далее – Колледж, Организатор).

1.4. Финансирование конкурса осуществляется в рамках средств хозяйствующих субъектов.

1.5. Конкурс проводится в рамках X Окружной творческой школы «Новые имена Югры».

Раздел II. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: выявление и поддержка одаренных детей и профессионально-перспективных молодых музыкантов;

2.2. Задачи Конкурса:

внедрение соревновательных методов и механизмов выявления, сопровождения и развития талантливых детей и молодежи Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – автономный округ);

повышение уровня профессиональной подготовки обучающихся образовательных организаций в сфере культуры и искусства автономного округа;

повышение профессионального мастерства преподавателей фортепиано образовательных организаций в сфере культуры и искусства автономного округа;

укрепление и развитие профессионально-творческих связей в автономном округе, искусства фортепианного исполнительства.

Раздел III. Конкурсные программные требования

3.1. Конкурс проводится по номинации «Сольное исполнение» в один тур.

3.2. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

первая младшая – 7-9 лет (включительно);

вторая младшая – 10-11 лет (включительно);

средняя – 12-13 лет (включительно);

старшая – 14-16 лет (включительно);

юношеская – обучающиеся профессиональных образовательных организаций (СПО)

3.3. Конкурсные программные требования:

Первая младшая группа (7-9 лет):

произведение крупной формы: сонатины или сонаты М. Клементи, Ф. Кулау, Д. Чиморозы, Й. Гайдна, В. Моцарта, Л. Бетховена (сонатное allegro), вариации;

кантиленная пьеса;

инструктивный этюд (К. Черни, А. Лешгорн и др.).

Вторая младшая группа (10-11 лет):

произведение крупной формы: сонатины (1ч. или 2-3 чч.), сонаты (классическое сонатное аллегро), вариации М. Клементи, Ф. Кулау, Д. Чиморозы, Й. Гайдна, В. Моцарта, Л. Бетховена;

кантиленная пьеса композиторов XIX-XX вв.;

инструктивный этюд (К. Черни, А. Лешгорн и др.).

Средняя группа (12-13 лет):

произведение крупной формы: классическое сонатное аллегро, вариации Й. Гайдна. В. Моцарта, Л. Бетховена;

кантиленная пьеса русских или зарубежных композиторов-романтиков XIX вв.;

инструктивный этюд (К. Черни, А. Лешгорн, М. Мошковский и др.).

Старшая группа (14-16 лет):

произведение крупной формы: классическое сонатное аллегро, вариации Й. Гайдна, В. Моцарта, Л. Бетховена;

кантиленная пьеса композиторов XIX-XX вв. или развернутое произведение с контрастными разделами;

инструктивный или художественный этюд.

Юношеская группа (студенты средних профессиональных образовательных организаций):

свободная программа (общая продолжительность исполнения 20-25 минут).

3.4. Программы во всех возрастных группах исключают фортепианный концерт.

Раздел IV. Условия участия

4.1. Сроки проведения Конкурса: с 15 по 17 марта 2021 года.

4.2. Конкурсные прослушивания проводятся в форме заочных прослушиваний видеозаписей конкурсантов.

4.3. В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций дополнительного образования детей и профессиональных образовательных организаций (СПО). Возраст исполнителей определяется по документам, приложенным к заявке, по состоянию на 01 марта 2021 года.

4.4. Видеоматериалы для участия в Конкурсе принимаются до 05 марта 2021 года в виде ссылок на Яндекс - и Google-диски, YouTube, облачные хранилища данных на электронный адрес vk@surgutmusic.ru.

Название файла должно содержать информацию о возрастной категории, исполнителе и исполняемых произведениях. Видеосъемка производится без выключения и остановки видеокамеры, сначала и до конца исполнения одного произведения (каждое произведение можно записывать отдельным файлом, без остановки и монтажа). Обработка аудио сигнала – не допускается. Во время исполнения программы на видео должны быть видны руки, инструмент и лицо исполнителя.

4.5. Заявки на участие в Конкурсе принимаются до 01 марта 2021 года (включительно) в форматах документа Word и PDF (в соответствии с формой согласно приложению 1 к настоящему Положению) на электронный адрес vk@surgutmusic.ru.

4.6. К заявке на участие в Конкурсе необходимо приложить следующие документы участника:

копия свидетельства о рождении или паспорта с отметкой о регистрации по месту жительства;

квитанция об оплате организационного взноса;

справка с места учебы (учреждение дополнительного образования, профессиональная образовательная организация);

заявление о согласии на обработку персональных данных (в соответствии с формой согласно приложению 2 или 3 к настоящему Положению).

4.7. Организационный взнос за участие в Конкурсе – 1000,00 руб. для участников всех возрастных групп. Организационный взнос оплачивается участником по реквизитам (приложение 4 к настоящему Положению).

4.8. Заявки, поданные позднее срока, указанного в пункте 4.5. Положения оргкомитетом не рассматриваются, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.9. В случае невозможности участия в Конкурсе по уважительной причине приём заявлений на возврат организационного взноса (в соответствии с формой согласно приложению 5 к настоящему Положению) принимается до 17 марта 2021 года (включительно). Приём заявлений после указанного срока к рассмотрению не принимаются. Возврат денежных средств производится в течение 30 дней.

4.10. Своим участием в Конкурсе участник (законный представитель участника) по умолчанию:

подтверждает, что он ознакомлен и полностью согласен с условиями настоящего Положения;

гарантирует, что при подготовке выступлений (конкурсных номеров) им не были нарушены авторские и иные права третьих лиц;

дает свое согласие на использование Организатором в любых средствах массовой информации предоставленной им информации, включая персональные данные участника (фамилия, имя, отчество, возраст, регион проживания), созданных им объектов авторского права, либо совместно с другими лицами объектов смежных прав, представленных в Конкурсе, сведений о полученных призах, фотоизображения, аудиозаписи, видеозаписи участия участника в Конкурсе, а также высказываний участника в интервью любыми незапрещенными способами, в течение сроков действия авторского и смежных прав, без получения предварительного согласия участника либо уведомления Организатора Конкурса, а также без выплаты какого-либо вознаграждения участнику;

разрешает Организатору использование своих выступлений (конкурсных номеров) без указания фамилии, имени, отчества участника, а также без указания фамилий, имен, отчеств и псевдонимов авторов музыкальных произведений, а также лиц, организовавших, создавших выступления (конкурсные номера), и гарантирует, что получил такое согласие от всех лиц, участвовавших в организации, создании, каждого из выступлений (конкурсных номеров) и тех, чьи музыкальные произведения исполнялись участником Конкурса;

разрешает вносить в записи выступлений (конкурсных номеров) изменения, дополнять записи выступлений при их использовании иллюстрациями, комментариями, пояснениями.

4.11. Участник Конкурса (законный представитель участника) выступает единственным ответчиком в случае предъявленных жалоб, претензий, исков третьими лицами, контролирующими органами в адрес Организатора в связи с использованием выступлений участников Конкурса

(конкурсных номеров). Участник (законный представитель участника) обязан урегулировать предъявленные жалобы, претензии, иски за свой счет, а также возместить убытки, понесенные Организатором.

Права на использование фотоизображения, аудиозаписи, видеозаписи участия участника в Конкурсе переходят к Организаторам в момент предоставления участником видеоматериалов выступления.

4.12. Участники Конкурса (законные представители участников) дают свое согласие на обработку Организатором Конкурса всех предоставляемых участниками Конкурса персональных данных всеми предусмотренными законодательством Российской Федерации способами в целях выполнения Организатором своих обязательств по проведению Конкурса, предусмотренных настоящим Положением на срок, необходимый для выполнения указанных обязательств.

Организатор вправе осуществлять следующие действия с персональными данными участников Конкурса (законных представителей участников Конкурса): сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Право на отзыв персональных данных: участник (законный представитель участника) может отозвать свое согласие на обработку персональных данных путем направления Организатору соответствующего заявления.

4.13. Все расходы, связанные с записью видеоматериалов, несет направляющая сторона или участник самостоятельно.

Раздел V. Порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурсные прослушивания проводятся в форме заочных прослушиваний видеозаписей конкурсантов.

5.2. Последовательность исполнения произведений устанавливается самим участником, которая указывается в заявке об участии в Конкурсе.

5.3. Конкурсная программа исполняется наизусть.

5.4. Программа Конкурса:

до 05 марта – приём видеоматериалов;

15-17 марта – прослушивание конкурсных материалов;

18 марта – размещение результатов Конкурса на официальном сайте Колледжа https://surgutmusic.ru/

5.5. Буклеты, дипломы, благодарственные письма и грамоты участникам Конкурса направляются в электронном виде в срок до 10 апреля 2021 года.

Раздел VI. Полномочия и состав жюри Конкурса

6.1. Состав жюри Конкурса формируется Организатором Конкурса из ведущих преподавателей учебных заведений сферы культуры и искусства Российской Федерации, автономного округа.

6.2. Регламент работы жюри:

прослушивание участников Конкурса;

обсуждение исполнения конкурсных программ;

ведение протоколов на каждом заседании;

определение обладателя Гран-при, Лауреатов 1, 2, 3 степени, Дипломантов;

обсуждение кандидатур на присуждение грамот за исполнение отдельных произведений;

подписание документации Конкурса;

6.3. Жюри оставляет за собой право:

присуждать не все дипломы лауреатов и дипломантов;

присуждать один диплом нескольким исполнителям;

присуждать диплом обладателя Гран-при;

присуждать грамоты за исполнение отдельных произведений.

6.4. Алгоритм принятия решения:

члены жюри, представившие на Конкурс своих учеников, не участвуют в обсуждении их исполнения;

каждый член жюри прослушивает участников Конкурса по представленным видеоматериалам выставляет оценки по 10-ти балльной системе в протокол и направляет протокол в оргкомитет на электронный адрес vk@surgutmusic.ru;

секретарь Конкурса формирует сводную ведомость на основании скриншотов протоколов, направленных членами жюри;

баллы суммируются и делятся на количество обсуждающих: определяется средний балл для каждого участника;

участникам Конкурса, набравшим наибольшее количество баллов, присуждаются звания: обладателя Гран-при, Лауреатов 1, 2, 3 степени и Дипломантов. Остальные конкурсанты получают дипломы участников Конкурса.

6.5. Критерии оценки конкурсантов:

10 баллов – конкурсант представляет собой яркую индивидуальность, программа повышенного уровня сложности исполнена профессионально грамотно, разнообразно, виртуозно, артистично;

9 баллов – программа исполнена ярко, свободно, высокохудожественно, содержательно, артистично, с пониманием жанровых и стилистических особенностей;

8 баллов – программа исполнена стабильно, технически свободно, артистично, с личностным отношением;

7 баллов – в исполнении программы сочетаются грамотная работа преподавателя, хорошие музыкальные данные конкурсанта и свободное владение материалом;

6 баллов – исполнение программы грамотное, стабильное; у конкурсанта хорошие данные и перспектива в развитии;

5 баллов – в исполнении программы допущены неточности; конкурсант продемонстрировал средние музыкальные данные; техническая подготовка
не соответствует конкурсному уровню;

от 4 до 1 балла – уровень сложности программы не соответствует конкурсным требованиям; в исполнении допущены серьезные погрешности, срывы, потери нотного текста.

6.6. Решение жюри считается принятым, если за него проголосовало большинство членов жюри.

6.7. Председатель жюри имеет решающий голос в случае возникновения спорных ситуаций.

6.8. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Раздел VII. Оргкомитет Конкурса

7.1. Состав организационного комитета формируется и утверждается Организатором Конкурса.

7.2. Полномочия организационного комитета:

подготовка и проведение Конкурса;

координирование организационных вопросов Конкурса;

документационное сопровождение Конкурса;

подготовка информационной базы участников Конкурса;

рассылка Положения о проведении Конкурса в муниципальные образования автономного округа;

предоставление в адрес Депкультуры Югры пресс-релиза (за 1 месяц до проведения мероприятия); пост-релиза (в течение 3 дней после мероприятия).

7.3. Получение оргкомитетом заявки на участие в Конкурсе и квитанции о перечислении организационного взноса рассматривается как согласие со всеми условиями Конкурса.

7.4. Документы участников и организационные взносы после Конкурса не возвращаются.

7.5. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право на дальнейшее использование полученной в процессе Конкурса информации, трансляцию

Конкурса и его освещение на радио, телевидении, в СМИ, сети Интернет.

7.6. Оргкомитет вправе вносить вызванные объективными причинами изменения и дополнения в программу Конкурса.

7.7. Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, руководителя участников Конкурса за нарушение правил внутреннего распорядка Конкурса, условий настоящего Положения, поведение в отношении оргкомитета, членов жюри и участников Конкурса.

7.8. Оргкомитет не несет ответственности перед участником за утрату документов, других материалов и любой ущерб, наступивший вследствие действий, предпринятых самим участником или третьей стороной.

7.9. Оргкомитет не несет ответственности за невыполнение возложенных обязательств по организации и проведению Конкурса вследствие непредвиденных чрезвычайных обстоятельств: эпидемии, пожара, наводнения и других обстоятельств.

Раздел VIII. Определение победителей и награждение

8.1. Итоги Конкурса фиксируются в протоколе заседания жюри, который подписывается председателем жюри.

8.2. Обладатель Гран-при и Лауреаты 1, 2, 3 степени награждаются дипломами. Дипломанты Конкурса награждаются дипломами. Остальные конкурсанты получают дипломы участников Конкурса. По решению жюри участники Конкурса могут награждаться грамотой за исполнение отдельных произведений

8.3. Преподаватели, подготовившие обладателя Гран-при и Лауреатов 1, 2, 3 степени, награждаются благодарственными письмами.

8.4. Спонсоры и другие заинтересованные организации могут учреждать специальные призы и премии по согласованию с жюри Конкурса.

Раздел IX. Информационное обеспечение

9.1. Положение о проведении Конкурса размещается на официальных сайтах Депкультуры Югры www.depcultura.admhmao.ru и Колледжа http://surgutmusic.ru/

9.2. Информацию о проведении Конкурса можно получить:

в оргкомитете по адресу: ул. Энтузиастов, д.28, г. Сургут, Тюменская область, 628404;

по e-mail: vk@surgutmusic.ru

по телефону координаторов Конкурса:

8 (3462) 45-74-11 – заместитель директора по воспитательной работе Мишина Елена Александровна;

8 (3462) 45-74-93 (класс № 304) – руководитель предметно-цикловой комиссии «Фортепиано» Бабчук Ирина Дмитриевна.

Приложение 1
к Положению о проведении
X Открытого окружного конкурса
юных пианистов «Волшебные клавиши»

ЗАЯВКА
на участие в X Открытом окружном конкурсе
юных пианистов «Волшебные клавиши»
с 15 по 17 марта 2021 года

1. ФИО участника _____

2. Дата рождения _____

3. Возрастная группа _____

4. Место жительства (полный адрес с индексом, телефон) _____

_____

5. Паспортные данные (серия, номер, кем и когда выдан) _____

_____

6. Место учебы (полное наименование учреждения по Уставу), адрес, телефон, факс, адрес электронной почты _____

_____

7. ФИО преподавателя (телефон) _____

_____

8. Программа выступления (автор, название, хронометраж)

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

« _____ » _____ 2021 г. _____ _____
(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение 2
к Положению о проведении
X Открытого окружного конкурса
юных пианистов
«Волшебные клавиши»

Председателю Оргкомитета
X Открытого окружного конкурса
юных пианистов
«Волшебные клавиши»

_____
(ФИО)

от _____
ФИО родителя (законного представителя) ребенка

Согласие
на обработку персональных данных (для участников до 18 лет)

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

проживающий по адресу_____

паспорт (серия, номер, когда и кем выдан) _____

_____

действующий (ая) в качестве законного представителя_____

_____,
(Ф.И.О. несовершеннолетнего ребенка)

_____
(серия и номер свидетельства о рождении, паспорта)

в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» свободно, своей волей, в своем интересе и в интересах моего ребенка даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка БУ «Сургутский музыкальный колледж» (ИНН 8602020182, место нахождения: ул. Энтузиастов, д. 28, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628404 (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение моих персональных данных, включенных в настоящее согласие и персональных данных моего ребенка, а именно: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; гражданство; серия и номер свидетельства о рождении (номер паспорта); адрес регистрации по месту жительства; ИНН; номер страхового свидетельства государственного пенсионного страхования, место учебы, результаты по итогам участия в конкурсе, фотографии; видеоизображения, в целях участия моего ребенка в X Открытом окружном конкурсе юных пианистов «Волшебные клавиши» с 15 по 17 марта 2021 года в городе Сургуте, которые необходимы или желаемы

для достижения указанной выше цели.

Я ознакомлен(а) с тем, что согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия до дня отзыва согласия в письменной форме.

Отзыв согласия может быть произведен мной в виде заявления, поданного в письменной форме на имя директора БУ «Сургутский музыкальный колледж», с указанием причины отзыва.

« ___ » _____ 2021 г._____ _____

(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение 3
к Положению о проведении
X Открытого окружного конкурса
юных пианистов
«Волшебные клавиши»

Председателю Оргкомитета
X Открытого окружного конкурса
юных пианистов
«Волшебные клавиши»

_____
(ФИО)

от _____
ФИО участника конкурса

Согласие
на обработку персональных данных (для участников с 18 лет)

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

проживающий по адресу_____

паспорт (серия, номер, когда и кем выдан) _____

_____

в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» свободно, своей волей и в своем интересе даю согласие на обработку моих персональных данных БУ «Сургутский музыкальный колледж» (ИНН 8602020182, место нахождения: ул. Энтузиастов, д. 28, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628404) (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) моих персональных данных, а именно: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; гражданство; номер паспорта; адрес регистрации по месту жительства; ИНН; номер страхового свидетельства государственного пенсионного страхования, место учебы, результаты по итогам участия в конкурсе, фотографии; видеоизображения, в целях моего участия в X Открытом окружном конкурсе юных пианистов «Волшебные клавиши» с 15 по 17 марта 2021 года в городе Сургуте, которые необходимы или желаемы для достижения указанной выше цели.

Я ознакомлен(а) с тем, что согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия до дня отзыва согласия в письменной форме.

Отзыв согласия может быть произведен мной в виде заявления, поданного в письменной форме на имя директора БУ «Сургутский музыкальный колледж», с указанием причины отзыва.

« _____ » _____ 2021 г. _____ _____
(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение 5
к Положению о проведении
X Открытого окружного конкурса
юных пианистов
«Волшебные клавиши»

Председателю Оргкомитета
X Открытого окружного конкурса
юных пианистов
«Волшебные клавиши»

_____
(ФИО)

от _____
(Ф.И.О. участника конкурса, либо родителя (законного представителя) несовершеннолетнего участника конкурса)

ЗАЯВЛЕНИЕ

В связи с отказом от участия в X Открытом окружном конкурсе юных пианистов «Волшебные клавиши» _____
(Ф.И.О. участника конкурса)

по причине _____,
прошу вернуть организационный взнос, оплаченный за участие в конкурсе, по следующим реквизитам:

Наименование банка получателя: _____

БИК:

_____

ИНН:

_____

КПП:

_____

Корр.
счет: _____

Номер
счета: _____

Получатель:

_____

Подпись _____

Дата _____