Положение
о проведении Окружной студенческой научно-практической конференции «Путь к знаниям»

Раздел I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Окружной студенческой научно-практической конференции «Путь к знаниям» (далее – Конференция).

1.2. Учредителем Конференции является Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – Депкультуры Югры).

1.3. Организатором Конференции является бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж» (далее – Колледж, Организатор).

1.4. Конференция является частью Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства».

Раздел II. Цели и задачи Конференции

2.1. Цель Конференции: поддержка и развитие творческого и исследовательского потенциала учащейся молодёжи Ханты-Мансийского автономного округа – Югры посредством привлечения к научно-исследовательской деятельности.

2.2. Задачи Конференции:

пропаганда научных знаний, совершенствование навыков исследовательской деятельности, формирование научного мышления;

демонстрация достижений учебно-исследовательской деятельности и научного творчества студентов и учащихся;

активизация личностной позиции обучающегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний;

обеспечение взаимодействия между образовательными организациями Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

формирование активной гражданской позиции, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества.

Раздел III. Порядок проведения Конференции

3.1. Сроки проведения Конференции: 04-09 апреля 2022 года.

3.2. Форма участия: заочная.

3.3. По итогам проведения Конференции издается электронный сборник статей. Работы, отмеченные членами экспертной группы, публикуются в сборнике статей Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства» с присвоением международного индекса ISBN.

Раздел IV. Направления Конференции

4.1. Конференция проводится по следующим направлениям:

Искусство (Музыка. Живопись. Театр. Дизайн. Народное творчество);

История (История России. История родного края. История моей семьи);

Культура родного края;

Литература;

Языкознание;

Образование (Педагогика. Методика обучения).

4.2. Направления Конференции не ограничиваются предложенным перечнем и могут быть дополнены. Участники вправе предложить свою тему, которая будет принята, если Организатор сочтёт её актуальной.

4.3. Участие в Конференции можно принять как индивидуально, так и в составе объединения (не более 2-х человек).

Раздел V. Условия участия

5.1. В Конференции могут принять участие обучающиеся 10 - 11 классов общеобразовательных организаций, 7 – 9 классов организаций дополнительного образования, обучающиеся профессиональных образовательных организаций.

5.2. Для участия в Конференции необходимо в срок **до 03 апреля 2022** года направить в Оргкомитет на адрес электронной почты studconf@surgutmusic.ru или по адресу: ул. Энтузиастов 28, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628404:

заявку по форме в соответствии с приложением 1 к настоящему Положению;

согласие на обработку персональных данных по форме в соответствии с приложеними 3. 4 к настоящему Положению;

текст статьи в соответствии с требованиями, указанными в пункте 5.4 настоящего Положения.

5.3. Направление заявки на участие в Конференции рассматривается как согласие со всеми условиями Конференции.

5.4. Требования к оформлению материалов:

5.4.1. Поля – 2,5 см с каждой стороны; ориентация: книжная, выравнивание по ширине. Шрифт – Times New Roman, кегль 14,

межстрочный интервал – одинарный; абзацный отступ – 1,25. Страницы не нумеруются. Переносы не допускаются. Рисунки, графики и таблицы должны быть выполнены в программе MS Word или MS Excel и не выходить за параметры страницы (шрифт в таблицах и на рисунках – не менее 11 пт.). Использование цветных заливок и выделений не допускается. Все сокращения и аббревиатуры должны быть расшифрованы при упоминании.

5.4.2. Название и номера рисунков указываются под рисунками, название и номера таблиц – над таблицами.

5.4.3. При наличии ссылок список литературы обязателен. Ссылки на литературу в квадратных скобках.

В правом верхнем углу, жирный курсив: фамилия и инициалы автора, класс или курс, наименование организации, город, научный руководитель. По центру, жирным шрифтом, заглавными буквами: Название статьи. Файл со статьей сохранить: Фамилия И.О.doc. (или docx, или rtf). Объем текста статьи должен составлять до 3-х страниц формата А4 печатного листа, не включая рисунки и фото. Рисунки и фото должны быть чёткими, сохранять пропорции изображения. Текст статьи должен быть написан грамотно, без орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок.

Список литературы оформляется в алфавитном порядке. Упорядочение изданий осуществляется по первой букве первого слова библиографического описания. Если первая буква повторяется – соблюдается алфавит второй, третьей и последующих букв. Основными элементами описания литературного источника являются: 1) ФИО автора (авторов); 2) наименование произведения (название книги); 3) город и наименование издательства; 4) год издания; 5) количество страниц в издании.

Образец оформления списка литературы:

Книги и учебные пособия:

Долгов, Ю.Н. Развитие культуры медиапотребления: социально-психологический анализ / Ю. Н. Долгов – Саратов: Изд-во Саратовского гос. ун-та, 2009. – 200 с.

Статья в журнале:

Зуев, В.Н. Включение национальных экономик в глобальные цепочки стоимости // Современная конкуренция. – 2014. – № 2. – С. 84-87.

Диссертация, автореферат:

1. Гусейнова, Т.С. Трансформация фразеологических единиц как способ реализации газетной экспрессии: дис. … канд. пед. наук. – Махачкала, 1997. – 188 с.

2. Паначев, В.Д. Спорт в системе физической культуры общества: институциональный подход: автореф. дис. д-ра социол. наук. – Пермь, 2008. – С. 12-24.

Сборники материалов конференций:

Шалагина, С.В. Традиции и инновации в изучении политической демографии //Приоритетные направления развития современной науки: материалы IV междунар. научно-практ. конф. – Чебоксары: НИИ педагогики и психологии, 2013. – С. 40-44.

Ссылки на электронные ресурсы:

1. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка Владимира Даля [Электронный ресурс]: подгот. по 2-му печ. изд. 1880–1882 гг. М.: АСТ и др.: 1998. 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

2. Белоус, Н.А. Прагматическая реализация коммуникативных стратегий в конфликтном дискурсе [Электронный ресурс] // Мир лингвистики и коммуникации: электрон. научн. журн. 2006. № 4. – URL: http://www.tverlingua.by.ru/archive/005/ (дата обращения: 15.12.2007).

3. Чернышевский, Н.Г. Антропологический принцип в философии. – URL: http://www.ngchernyshevsky.ru (дата обращения 01.11.2014).

Нотные издания:

1. Бойко, Р. Г. Петровские звоны [Ноты]: (Юность Петра) : муз. ил. к рус. истории времен Петра Первого : ор. 36 / Ростислав Бойко ; [крат. предисл. И. Мартынова и Е. Светланова]. – Партитура. – М.: Композитор, 2001. – 96 с.

2. Эшпай, А. Я. Квартет [Ноты]: для 2 скрипок, альта и виолончели /Андрей Эшпай. – Партитура и голоса. – М.: Композитор, 2001. – 34 с.

5.5. Автор несёт полную ответственность за достоверность представленных в статье сведений и корректность оформления ссылок на цитируемые источники.

Раздел VI. Полномочия Организатора

6.1. Организатор обеспечивает:

организационно-техническое и информационное сопровождение проведения Конференции;

приём и регистрацию заявок;

отправку участникам Конференции сертификатов, благодарностей установленного образца в электронном виде;

издание электронного сборника материалов Конференции.

6.2. Организатор утверждает приказом:

состав экспертной комиссии;

форму сертификата участника Конференции, благодарности руководителям.

6.3. Полномочия экспертной комиссии:

проведение технической экспертизы полученных материалов: при получении материалов экспертная комиссия в течение 2 рабочих дней осуществляет техническую экспертизу и отправляет в адрес автора письмо с пометкой «Материалы получены». Авторам, отправившим материалы по

электронной почте и не получившим подтверждения об их получении оргкомитетом, просьба продублировать заявку;

подготовка электронного сборника материалов конференции;

формирование перечня работ Конференции, рекомендованных для публикации в сборнике статей Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства» с присвоением международного индекса ISBN.

6.4. Экспертная комиссия оставляет за собой право не публиковать материалы, если они:

не соответствуют тематике Конференции;

возникают сомнения по поводу авторства, обнаружен плагиат;

направлены после установленного срока – 03 апреля 2022 года;

не соответствуют требованиям к оформлению материалов, указанным в п. 5.4. настоящего Положения;

объемом более трёх страниц.

6.5. Экспертная комиссия оценивает предоставленные материалы по следующим критериям:

соответствие материалов требованиям оформления (структуре) данного вида методической работы, законодательству Российской Федерации, тематике Конференции;

актуальность предоставляемых материалов;

культура и качество изложения материала;

выполнение правилам оформления предоставленных материалов без логических, стилистических, орфографических и пунктуационных ошибок.

6.6. Экспертная комиссия оставляет за собой право отклонять работы без объяснения причины.

6.7. После проведения экспертизы материалов, оргкомитет отправляет автору письмо с пометкой «Материалы приняты» или «Материалы не приняты».

Раздел VII. Полномочия организационного комитета

7.1. Организационный комитет формируется из представителей администрации и педагогических работников Колледжа, в соответствии с приложением 2 настоящего Положения.

7.2. Полномочия организационного комитета:

рассылка Положения о проведении Конференции в муниципальные образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры;

координирование организационных вопросов Конференции;

документационное сопровождение Конференции;

информационное освещение мероприятия в средствах массовой информации и с помощью других информационных ресурсов.

7.3. Получение организационным комитетом заявки на участие в Конференции рассматривается как согласие со всеми условиями

Конференции.

7.4. Своим участием в Конференции участник (законный представитель участника) по умолчанию:

подтверждает, что он ознакомлен и полностью согласен с условиями настоящего Положения;

гарантирует, что при создании материалов для Конференции им не были нарушены авторские и иные права третьих лиц;

дает свое согласие на использование Организатором в любых средствах массовой информации предоставленной им информации, включая персональные данные участника (фамилия, имя, отчество, возраст, регион проживания), созданных им объектов авторского права, либо совместно с другими лицами объектов смежных прав, представленных в Конференции, высказываний участника любыми, не запрещенными и не противоречащими закону способами, без ограничений по территории использования в течение сроков действия авторского и смежных прав, без получения предварительного согласия участника либо уведомления Организатора, а также без выплаты какого-либо вознаграждения участнику;

В случае если, в связи с использованием материалов участников Конференции, к Организатору третьими лицами, контролирующими органами будут предъявлены какие-либо жалобы, претензии, иски, участник (законный представитель участника) обязан урегулировать предъявленные жалобы, претензии, иски за свой счет и будет выступать единственным ответчиком по предъявленным искам, а Организатор должен быть освобожден от ответственности.

Права на использование материалов участника Конференции переходят к Организатору в момент предоставления участником материалов.

7.5. Документы после Конференции не возвращаются. Оргкомитет Конференции оставляет за собой право на дальнейшее использование полученной в процессе Конференции информации, освещение Конференции на радио, телевидении, в СМИ, интернете.

7.6. Организационный комитет не несет ответственности перед участником за утрату документов, других материалов и любой ущерб, наступивший вследствие действий, предпринятых самим участником или третьей стороной.

7.7. Организационный комитет не несет ответственности за невыполнение возложенных обязательств по организации и проведению Конференции вследствие непредвиденных чрезвычайных обстоятельств: эпидемии, пожара, наводнения и других обстоятельств.

Раздел VIII. Награждение участников Конференции

8.1. Участникам Конференции направляется на электронную почту сертификат участника Конференции.

8.2. Научным руководителям направляется на электронную почту благодарность за подготовку участников Конференции.

Раздел IX. Информационное обеспечение

9.1. Положение о проведении Конференции публикуется на официальном сайте БУ «Сургутский музыкальный колледж» http://surgutmusic.ru/.

9.2. Информацию о проведении Конференции можно получить:

в оргкомитете по адресу: ул. Энтузиастов 28, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Тюменская область, 628404;

у координаторов Конференции:

Попова Алина Анатольевна, руководитель ПЦК «Теория музыки» 8(3462)45-74-93, e-mail: paa@surgutmusic.ru;

Донченко Анастасия Сергеевна, руководитель ПЦК «Общеобразовательные дисциплины» 8(3462)45-74-93, e-mail: das@surgutmusic.ru;

Мокиич Виктория Юрьевна, преподаватель ПЦК «Теория музыки» 8(3462)45-74-93, e-mail: mvy@surgutmusic.ru

Приложение 1
к Положению о проведении
Окружной студенческой
научно-практической конференции
«Путь к знаниям»

ЗАЯВКА
на участие в Окружной студенческой научно-практической конференции «Путь к знаниям»

Ф.И.О. автора	
Направление Конференции	
Форма участия: заочная	
Место учёбы, курс/ класс	
E-mail	
Контактный телефон	
Название статьи	
Количество страниц	
Ф.И.О. научного руководителя, должность	

Приложение 2
к Положению о проведении
Окружной студенческой
научно-практической конференции
«Путь к знаниям»

Состав организационного комитета

Буторина Светлана Михайловна – начальник Управления по вопросам культурной политики и культурных ценностей Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

Хазиахметова Татьяна Леонидовна – начальник отдела художественного образования Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

Яруллина Лариса Валерьевна – Заслуженный работник образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, директор бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж».

Чугаевская Оксана Анатольевна – Заслуженный работник образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, заместитель директора по учебной работе бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж».

Грищенкова Галина Романовна – Отличник народного образования, кандидат педагогических наук, доцент, начальник методической и информационно-аналитической службы бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж».

Мишина Елена Александровна – заместитель директора по воспитательной работе бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж».

Царегородцева Любава Михайловна - Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, почётный работник среднего профессионального образования Российской Федерации, кандидат искусствоведения, доцент, руководитель предметно-цикловой комиссии «Фортепиано», преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж».

Донченко Анастасия Сергеевна – кандидат филологических наук, руководитель предметно-цикловой комиссии «Общеобразовательные дисциплины», преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж».

Попова Алина Анатольевна - руководитель предметно-цикловой комиссии «Теория музыки», преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж».

Родичкина Ирина Николаевна – преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж».

Приложение 3
к Положению о проведении
Окружной студенческой
научно-практической конференции
«Путь к знаниям»

Председателю Оргкомитета
Окружной студенческой
научно-практической конференции
«Путь к знаниям»

_____
(ФИО)

от_____ _____
(ФИО родителя (законного представителя) участника Конференции)

Согласие
на обработку персональных данных (для участников до 18 лет)

Я,_____,
(фамилия, имя, отчество)
проживающий по адресу_____
паспорт (серия, номер, когда и кем выдан)_____
действующий (ая) в качестве законного представителя_____
_____,
(Ф.И.О. несовершеннолетнего ребенка)
_____
(серия и номер свидетельства о рождении, паспорта)

в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» свободно, своей волей, в своем интересе и в интересах моего ребенка даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка БУ «Сургутский музыкальный колледж» (ИНН 8602020182, место нахождения: ул. Энтузиастов, д. 28, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628404 (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение моих персональных данных, включенных в настоящее согласие и персональных данных моего ребенка, а именно: фамилия, имя, отчество; дата рождения; место жительства; место учебы; адрес электронной почты, контактный телефон, результаты по итогам участия в Конференции, фотографии, видеоизображения, в целях участия моего ребенка в Окружной студенческой научно-практической конференции «Путь к знаниям».

Я ознакомлен(а) с тем, что согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия до дня отзыва

согласия в письменной форме.

Отзыв согласия может быть произведен мной в виде заявления, поданного в письменной форме на имя директора БУ «Сургутский музыкальный колледж», с указанием причины отзыва.

« ___ » _____ 2022 г._____ _____

(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение 4
к Положению о проведении
Окружной студенческой
научно-практической конференции
«Путь к знаниям»

Председателю Оргкомитета
Окружной студенческой
научно-практической конференции
«Путь к знаниям»
_____
(ФИО)
от_____
(ФИО участника Конференции)

Согласие
на обработку персональных данных (для участников с 18 лет)

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)
проживающий по адресу_____
паспорт (серия, номер, когда и кем выдан)_____
_____
в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» свободно, своей волей и в своем интересе даю согласие на обработку моих персональных данных БУ «Сургутский музыкальный колледж» (ИНН 8602020182, место нахождения: ул. Энтузиастов, д. 28, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628404) (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) моих персональных данных, а именно: фамилия, имя, отчество; дата рождения; место жительства; место учебы; адрес электронной почты, контактный телефон, результаты по итогам участия в Конкурсе, фотографии; видеоизображения, в целях моего участия в Окружной студенческой научно-практической конференции «Путь к знаниям».

Я ознакомлен(а) с тем, что согласие на обработку персональных данных действует с даты подписания настоящего согласия до дня отзыва

согласия в письменной форме.

Отзыв согласия может быть произведен мной в виде заявления, поданного в письменной форме на имя директора БУ «Сургутский музыкальный колледж», с указанием причины отзыва.

« ___ » _____ 2022 г. _____ _____

(подпись) (расшифровка подписи)