

Светлая песня

Е.Шестакова

К.Братанов

Solo

Violin 1

Violin 2

Piano

4

Ты сто - ишь у ок-на и грус

8

тишь, мол - ча, смот - ришь, как па - да - ет снег, а зи -

11

ма, сде - лав свой не - бы - вы - лый раз - бег, раз - гу - ля - лась, не у - го - мо

14

нишь. Вот на - хму - ри - лось не - бо и вновь,

17

за - ме - ло, за-мо-ро-зи-ло кровь, толь-ко как хо-ро-шо, что вот

20

в э-ти не-наст-ны-е дни со-гре-ва - я, спа-са - ет лю-бовь. Без не-

23

ё - - ни ту-да, ни сю - да, без не - ё нам, у-вы, ни-ку-

26

да, — ни-ку-да. Да-же год бу-дет длить-ся се-да-я зи-ма, це-лый год бу-дет длить-ся зи-ма, нам с лю

29

бовь - ю о-на не страш-на.

32

Да-же

35

год бу-дет длить-ся се да-я зи-ма, це-лый год бу-дет длить-ся зи-ма, нам с лю-бовь - ю о-на не страш

38

на. К счасть - ю кон-чит-ся ско-ро зи - ма,

41

и от - ступят к вес-не хо-ло - да, нам ве - сен-ню-ю пес-ню спо

44

ёт е_крыш ка-пель, и ус - лы - шим мы трель со - лось - я.

47

Без люб-ви ни ту-да ни сю - да, без не - ё

50

нам, у-вы ни-ку-да, да-же год бу-дет длить-ся се-да-я зи-ма, це-лый год бу-дет длить-ся зи-ма, нам с_лю

53

бовь - ю о-на не страш - на.

This musical system covers measures 53 to 56. The vocal line (top staff) begins with the lyrics "бовь - ю о-на не страш - на." The piano accompaniment consists of a right-hand melody (middle staff) and a left-hand bass line (bottom staff). The key signature has two flats, and the time signature is 4/4. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a more static bass line in the left hand.

57

This musical system covers measures 57 to 60. The piano accompaniment continues with a right-hand melody (middle staff) and a left-hand bass line (bottom staff). The key signature remains two flats, and the time signature is 4/4. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a more static bass line in the left hand.