


Бюджетное учреждение профессионального образования
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Сургутский музыкальный колледж»

ПРИНЯТ
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ
Протокол № 7
от «31» августа 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор Сургутского музыкального
колледжа


Л.В. Яруллина
приказ № _____ от _____ 2015 г.



**ПЛАН НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ
РАБОТЫ
СУРГУТСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО
КОЛЛЕДЖА
на 2015 – 2016 учебный год**

Сургут, 2015

Цели: научно-методическое обеспечение реализации Федерального государственного образовательного стандарта СПО; обеспечение научных подходов к организации учебно-воспитательного процесса; повышение уровня профессиональной компетентности преподавателей

Задачи:

- обеспечение политики качественного преобразования научно-методического потенциала колледжа, повышения его роли в культурном пространстве округа;
- определение приоритетных направлений научно-методической деятельности, соответствующих новым параметрам современного культурного и образовательного пространства;
- развитие и совершенствование системы организации научно-методической работы, сохранение и обновление уникальных педагогических школ, сформировавшихся в колледже;
- интеграция учебной и научно-методической деятельности;
- координация деятельности структурных подразделений колледжа и повышение эффективности их работы для достижения современного качества образования и формирования личности студента;
- обеспечение деятельности колледжа необходимой научно-методической, программной документацией;
- создание условий для совершенствования профессионального мастерства преподавателей;
- стимулирование инновационной деятельности преподавателей колледжа в условиях реализации стандартов третьего поколения;
- сбор и анализ информации для совершенствования учебно-воспитательного процесса.

1. Программно-методическое обеспечение

№ п/п	Содержание деятельности	Сроки	Ответственный	Примечание
1.	Составление и проверка рабочих учебных программ	Август	Е.А. Харитоновна, зав ПЦ(М)К	
2.	Корректировка учебных программ отделения повышения квалификации	Сентябрь Апрель	Е.А. Харитоновна	
3.	Составление списка учебно-методической литературы по отделам для приобретения или выписки. Приобретение текстов программ, стандартов	Весь период	О.П. Дончевская	
4.	Проверка и корректировка рабочих учебных программ по отделам	Февраль	Е.А. Харитоновна Е.А. Валдаева О.А. Бекетова	

2. Участие в научно-практических конференциях, конкурсах научно-методических работ

№ п/п	Содержание деятельности	Сроки	Ответственный	Примечание
1.	Информирование преподавателей о научно-практических конференциях, проводимых в округе и стране	Весь период	С.А. Хасанова	
2.	Участие в совещании руководителей образовательных учреждений округа	По плану ДК	Л.В. Яруллина	
3.	Участие в научно-практических конференциях	Весь период	Преподаватели	
4.	III Всероссийская научно-практическая конференция «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства»	30 – 31 октября 2015	С.А. Хасанова	

3. Публикации в научных журналах, издание учебно-методических пособий

№ п/п	Содержание деятельности	Сроки	Ответственный	Примечание
1.	Информирование преподавателей о публикации статей в научных журналах	Весь период	С.А. Хасанова	
2.	Публикации статей в научных журналах	Весь период	Преподаватели	
3.	Сборник материалов III Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства»	Октябрь 2015	Е.А. Харитоновна	
4.	Сборник учебно-дидактического пособия «Игры- олимпиады по музыкальной литературе в ДШИ»	Февраль 2016	С.А. Хасанова Г.И. Плескач	

4. Изучение и распространение передового педагогического опыта

№ п/п	Содержание деятельности	Сроки	Ответственный	Примечание
1.	Изучение и обобщение передового педагогического опыта и внедрение его в практику работы образовательной организации	Весь период	С.А.Хасанова Е.А.Харитоновна	

* 2.	Консультирование и оказание помощи в образовательном процессе преподавателям	Весь период	Методисты	
3.	Организация методической помощи молодым и начинающим преподавателям	Весь период	Зав. ПЦ(М)К	
4.	Организация работы по самообразованию преподавателей	Весь период	Зав. ПЦ(М)К	

5. Экспертно-аналитическая деятельность

№ п/п	Содержание деятельности	Сроки	Ответственный	Примечание
1.	Экспертиза научно-методических разработок, пособий, учебников и др.	Весь период	Преподаватели	
2.	Анализ открытых уроков, внеаудиторных мероприятий и др.	Весь период	Преподаватели	
3.	Работа в составе жюри	Весь период	Преподаватели	
4.	Экспертиза выполнения лицензионных и аккредитационных требований	Весь период	Л.В. Яруллина О.А. Чугаевская С.А. Хасанова	

6. Мастер-классы

Квартал	Дата	Ф.И.О. профессора	Звание	Город	Отдел
4	Октябрь-ноябрь	Рева Владимир Васильевич	Кандидат искусствоведения, профессор	Екатеринбург	ПЦ(М)К «Струнно-смычковые инструменты»
4.	Октябрь-ноябрь	Бархатова Ирина Борисовна	доцент	Тюмень	ПЦ(М)К «Музыкальное искусство эстрады»
4	Октябрь-ноябрь	Тарасевич Николай Иванович	Профессор, кандидат искусствоведения	Москва	ПЦ(М)К «Теория музыки»
4	Октябрь-ноябрь	Кугаевский Андрей Викторович	профессор	Новосибирск	ПЦ(М)К «Инструменты народного оркестра»

4	Октябрь	Рыжинский Александр Сергеевич	Доцент, кандидат искусствоведения	Москва	ПЦ(М)К «Хоровое дирижирование»
4	Октябрь	Мечетина Ольга Евгеньевна	Заслуженный учитель России	Москва	ПЦ(М)К «Фортепиано»
4	Октябрь	Пешков Сергей Федорович	профессор	Екатеринбург	ПЦ(М)К «Струнно-смычковые инструменты»
1	февраль	Левитан Евгений Александрович	профессор	Челябинск	ПЦ(М)К «Фортепиано»
1	февраль	Макарова Вера Алексеевна	Зав. кафедрой народных инструментов, доцент(должность)	Красноярск	ПЦ(М)К «Инструменты народного оркестра»
1	март	Беглецов Владимир Евгеньевич	директор хорового училища Народный артист РФ	Санкт-Петербург	ПЦ(М)К «Хоровое дирижирование»
1	март	Маклыгин Александр Львович	Доктор искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой теории музыки и композиции, проректор по научно-исследовательской работе	Казань	ПЦ(М)К «Теория музыки»
1	март	Шишкин Юрий Васильевич	преподаватель	Ростов-на Дону	ПЦ(М)К «Инструменты народного оркестра»
1	март	Ивукин Валентин Павлович	профессор	Екатеринбург	ПЦ(М)К «Духовые и ударные инструменты»